

Impact Factor: 4.88

ISSN: 2181-0850

DOI: 10.26739/2181-0850

WWW.TADQIQOT.UZ

TEACHER

MUALLIM

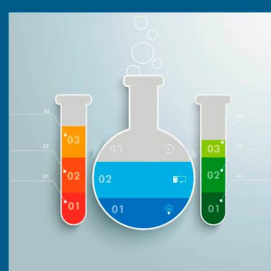
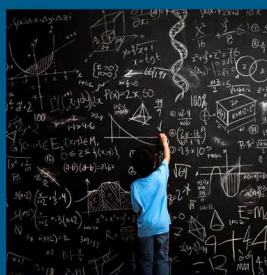
УЧИТЕЛЬ



Tadqiqot.uz



VOLUME 2, ISSUE 3



2021

Bosh muharrir:
Главный редактор:
Chief Editor:

Karimov Farxod Erkinovich
Siyosiy fanlar bo'yicha falsafa doktori,
dotsent, A.Avloniy nomidagi malaka
oshirish instituti prorektori

Bosh muharrir o'rinbosari:
Заместитель главного редактора:
Deputy Chief Editor:

Jumanazarov Sirojiddin Salaydinovich
Texnika fanlari nomzodi, Toshkent
shahar XTXQTMOH markazi dotsenti

Muallim jurnali tahririy maslahat kengashi
Редакционный совет журнал Учитель
Editorial Board of the Journal Teacher

Yeldasheva Gulnoz Vasiljanovna
Pedagogika fanlari nomzodi, Toshkent shahar
XTXQTMOH markazi kafedra mudiri

Xaydarov Baxodir Qayumovich
Fizika matematika fanlari nomzodi, Toshkent shahar
XTXQTMOH markazi v.b. professor

Mahkamov Anvarjon Abdujabborovich
Texnika fanlar bo'yicha falsafa doktori, Toshkent
shahar XTXQTMOH markazi kafedra mudiri

Baybayeva Muxayyo Xudaybergenovna
Pedagogika fanlari nomzodi, A.Avloniy nomidagi
malaka oshirish instituti "Pedagogika va
psixologiya" kafedrasida dotsenti

Babanazarov Kalbay Rustamovich
yuridik fanlari nomzodi, A.Avloniy nomidagi
malaka oshirish instituti "Ta'limni boshqarishning
huquqiy va iqtisodiy asoslari" kafedrasida mudiri.

Xidoyatova Dilafruz Abdugaffarovna
Pedagogika bo'yicha falsafa doktori (Ph.D),
A.Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti
"Pedagogika va psixologiya" kafedrasida dotsenti.

Xakimova Dildora Mashrabjonovna
Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori,
A.Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti
"Ta'limni boshqarish nazariyasi va amaliyoti"
kafedrasida dotsenti

Mamatqulov Davlatjon Maxamatjonovich
Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD).
Toshkent, A.Avloniy nomidagi malaka oshirish
instituti Ma'naviyat kafedrasida mudiri

Axmedov Murodjon Ubaydullaevich
Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, PhD,
A.Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti
"Ta'limni boshqarish nazariyasi va amaliyoti"
kafedrasida mudiri

Ergasheva Malohat Tursunovna
Pedagogika va psixologiya kafedrasida mudiri,
biologiya fanlari nomzodi, dotsent A.Avloniy
nomidagi malaka oshirish instituti "Pedagogika va
psixologiya" kafedrasida mudiri

Pulatova Dildora Turgunovna
Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, PhD,
A.Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti"
kafedrasida mudiri

Nazarova Dildora Asatovna
Pedagogika fanlari nomzodi, dotsent, A.Avloniy
nomidagi malaka oshirish instituti "Korreksion
ta'limni tashkil etish va boshqarish" kafedrasida mudiri

Abdullayeva Maxprat Nurmatovna
A.Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti Xorijiy
tillar kafedrasida mudiri

Page Maker | Верстка | Сахифаловчи: Хуршид Мирзахмедов

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC the city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

1. Mahkamova D.Sh. OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIDAGI ZAMONAVIY SO‘ZLAR LUG‘ATINI TUZISH ASOSLARIGA DOIR.....	5
2. Zokirova Sohiba, Sodiqova Mohlaroyim BUGUNGI KUN YOSHLARIDA SAVODXONLIKNI IJODIY TARZDA SHAKLLANTIRISH VA MNEMOTEXNIKANING AHAMIYATI.....	12
3. Xushatova Dilafruz BOSHLANG‘ICH SINF O‘QUVCHILARIGA SAVOD O‘RGATISHDAGI MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMI.....	17
4. Rajabov Kamoliddin O‘QUVCHILARDA TARIXIY BILIMNI SHAKLLANTIRISH JARAYONIDA TARIXIY XARITALAR BILAN ISHLASH.....	21
5. Исроилова Д.М., Кувватова Ш.М. РАБОТА В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С РАЗНЫМИ СТИЛЯМИ ОБУЧЕНИЯ УЧЕНИКОВ.....	24
6. Tolipov Asror FUTBOLDA INDIVIDUAL VA GURUHGA OID TAKTIK MASHG‘ULOTLARDAN FOYDALANISHNING SAMARALI USULLARI.....	27
7. Qahhorova Mo‘tabar BOSHLANG‘ICH SINF O‘QUVCHILARIGA DASTLABKI MATEMATIK TUSHUNCHALARNI O‘RGATISH.....	31
8. Сафарова Феруза РАЗВИТИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	35
9. Soliyev Muslimbek O‘ZBEK TILI KORPUSLARI UCHUN SEMANTIK TEGLAR TIZIMI YARATISH.....	41
10. Турдикулов.А.А., Эргашев Т.Н. УМУМТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА «ФУҚАРО МУҲОФАЗАСИ КУНИ» НИ ЎТКАЗИШ ТАРТИБИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ.....	49
11. Шарафутдинходжаева Наргиза ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	57
12. Артикова Зиёда ХИТОЙ ТИЛИДА 把 “ВЎ” ОЛД КЎМАКЧИСИНИНГ ГАПДАГИ ЎРНИ.....	61
13. Turg‘unova Mohizabon O‘QUVCHILARDA KO‘RSATKICHLI TENGLAMALARNI GRAFIK TASVIRI VA ULARNI SODDA USULLARDA ISHLASH KO‘NIKMALARINI SHAKLLANTIRISH.....	66

14. Jumayeva Zilola BOG'LOVCHISIZ QO'SHMA GAP.....	73
15. Koshtiyeva Gulbaxor MIRTEMIRNING “BULUT”, “SHUDRING”, “BALIQ OVI” SHE’RLARINI O‘QISH.....	77
16. Shodiya Ergasheva "YUMSHATISH (XEDJLASH)" - HAQIQIY TIL HODISASI.....	81
17. Шарипова Фарида БИОЭКОЛОГИЯ ФИТОНЕМАТОИДОВ ФРУКТОВЫХ САДОВ ЮГА УЗБЕКИСТАНА...	83
18. Сафарова Феруза ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	85
19. Абдуллаева Нигора СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В УЗБЕКСКОМ И В РУССКОМ ЯЗЫКАХ: НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.....	88
20. Karabekov Eshmurod YENGIL ATLETIKA MASHQLARI TEXNIKASI ASOSLARI.....	91
21. Karabekova Mahbuba O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA HUQUQIY DAVLAT VA FUQAROLIK JAMIYATINING SHAKLLANISHI.....	94
22. Курбанова Шоира РАЗВИТИЕ СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ С НЕРУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.....	97
23. Кенжабаев Жаҳонгир ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИ ТАЛАБАЛАРИ ОЎЗАКИ НУТҚ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ЛИНГВОДИДАКТИК ХУСУСИЯТЛАРИ (СПОРТ ТЕРМИНЛАРИ МИСОЛИДА).....	100
24. Хаджиева Зебо МАТЕМАТИКА ФАНИНИ ЎҚИТИШ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ТАЛАБЛАР.....	103

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Mahkamova D.Sh.

ToshDO‘TAU “Kompyuter lingvistikasi”

yo‘nalishi magistranti

Toshkent, O‘zbekiston,

El.manzil: dilafruz-mahkamova@mail.ru

OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIDAGI ZAMONAVIY SO‘ZLAR LUG‘ATINI TUZISH ASOSLARIGA DOIR



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-1>

ANNOTATSIYA

Ijtimoiy tarmoqlar 21-asrning boshidan buyon tez sur‘atlar bilan rivojlanib bordi va ,shubhasiz, dunyo bo'ylab milliardlab odamlarning ijtimoiy va kasbiy hayotidagi ajralmas qism bo'lib, bizning ko'plab muloqot odatlarimizni belgilovchi gaplashish uslubimizga ta'sir qiladi. Sarlavhadan ko'rinib turibdiki, ushbu izlanish o‘zbek tilida ijtimoiy media va OAVdagi zamonaviy so‘zlar terminologiyasiga e’tibor qaratadi va diqqat markazida og‘zaki so‘zlarga aylangan ijtimoiy media atamalarini - ya'ni umumiy tilga ko'chib o'tgan atamalarining kundalik aloqada ishlatilishini e’tiborga oladi. Xususan, ushbu maqolaning maqsadi ushbu keng tarqalgan lisoniy birliklarning holatini muhokama qilishdir. Ular atamalar yoki so‘zlar bo'ladimi, yoki termin ularning shakllanishining namunasini ko‘rsatib beradi. Maqola OAVdagi zamonaviy so‘zlarni o‘rganishning dolzarbligi, dunyoda va O‘zbekistondagi o‘rganilganlik darajasi va izlanishlar orqali qanday natijalar olish mumkinligini ko‘rsatib berishga bag‘ishlangan.

Kalit so‘zlar: OAV, zamonaviy so‘zlar, lug‘at tuzish asoslari, sotsial so‘zlar.

Махкамова Д.Ш.

Ташкентский государственный университет
узбекского языка и литературы имени Алишера

Навои, магистр компьютерной лингвистики

г. Ташкент, Узбекистан

эл.почта: dilafruz-mahkamova@mail.ru

ОБ ОСНОВАХ СОСТАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛЕКСИКИ В СМИ

АННОТАЦИЯ

Социальные сети стремительно развивались с начала 21 века и, несомненно, являются неотъемлемой частью социальной и профессиональной жизни миллиардов людей по всему миру, влияя на наш манеру говорить, которая определяет многие из наших привычек общения. Как следует из названия, данное исследование фокусируется на терминологии современных слов в социальных сетях и СМИ в узбекском языке, а также на терминах социальных сетей, ставших словесными, то есть на переходе к общему языку. Учитывается

употребление терминов в повседневном общении. В частности, целью данной статьи является обсуждение статуса этих общеупотребительных языковых единиц. Являются ли это термины или слова, или термин является примером того, как они формируются. Статья посвящена актуальности изучения современных слов в средствах массовой информации, уровню изучения в мире и в Узбекистане, а также тому, какие результаты могут быть получены в результате исследований.

Ключевые слова: средства массовой информации, современные слова, основной словарный запас, социальные слова.

Mahkamova D.Sh.

Tashkent State University of Uzbek language
and literature named after Alisher Navoi,
Master of Computer Linguistics
Uzbekistan, Tashkent,
e-mail: dilafruz-mahkamova@mail.ru

ON THE BASICS OF COMPILING A MODERN VOCABULARY IN THE MEDIA

ABSTRACT

Social networks have evolved rapidly since the beginning of the 21st century and are undoubtedly an integral part of the social and professional lives of billions of people around the world, influencing our way of speaking, which defines many of our communication habits. As the title suggests, this study focuses on the terminology of modern words in social media and media in the Uzbek language, and focuses on social media terms that have become verbal words - that is, the transition to a common language. Takes into account the use of terms in everyday communication. In particular, the purpose of this article is to discuss the status of these common linguistic units. Whether they are terms or words, or the term is an example of how they are formed.

The article is devoted to the relevance of the study of modern words in the media, the level of study in the world and in Uzbekistan, and what results can be obtained through research.

Keywords: media, modern words, basic vocabulary, social words

Kirish. Ommaviy axborot vositalari orqali kirib kelayotgan zamonaviy soʻzlar (neologizmlar yun. neos — yangi, logos — soʻz) — jamiyat taraqqiyoti, hayotning talab-ehtiyoji bilan paydo boʻlgan yangi narsa va tushunchalarni ifodalovchi soʻzlardir. Neologizmlarning yangiligi dastlab paydo boʻlgan vaqtlardagina sezilib turadi: vaqt oʻtgach, ular "yangilik" xususiyatini yoʻqotib, odatda, faol soʻzlar qatoriga oʻtadi. Oʻzbek tili uchun bir qancha yil davomida yangi hisoblangan marketing, qayta qurish, reyting, tender soʻzlari hozirgi kunda umumisteʼmoldagi soʻzlarga aylanmoqda. [1].

Dunyo tilshunosligida jamiyatda yuz berayotgan oʻzgarishlar, globallashuv, axborot kommunikatsiyasining shiddat bilan takomillashuvi va turli sohalar bilan chambarchas bogʻlanib borayotganligi, zamon talabi bilan yangi fanlar, kasblar, mutaxassisliklar tashkil topayotganligi, axborot vositalarining turli-tumanligi natijasida tilning lugʻat qatlamida yangi, zamonaviy soʻzlarning tashkil topishi va barqarorlashishini oʻrganish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Bu har bir tilning rivojlanish bosqichini yashab turgan muhit asosida oʻrganishni taqozo etadi. Xorijdagi har bir hodisa oʻz nomi bilan ayni tilning lugʻat tarkibiga kirib borishi va uni oʻrganish har bir til rivoji uchun katta ahamiyatga ega. Oʻzbekistonning dunyoga yuz tutayotganligi, ochilayotganligi, tabiiyki, tilga dunyo intellektidagi tushunchalarning tobora tub ildiz otib kirib borishini taʼminlamokda. Bu esa soha doirasida yaxshigina izlanishlar olib borilishi kerakligini taqozo etadi. Bu borada oʻzlashayotgan soʻzlarning qaysi sohalaridan, qaysi axborot vositalaridan, jamiyatning qaysi qatlamiga kirib borayotganligini oʻrganish muhim. Kirib kelayotgan zamonaviy soʻzlar ommaviy-axborot vositalarida oʻz aksini topadi va shu orqali inson ongida barqarorlashadi. Xoh u termin, jargon, sleng boʻlsin, xoh ibora lugʻat boyishining asosiy manbasi boʻlib qoladi. Mavzuning

o'rganilishi "O'zbek tilining izohli lug'ati"ni yanada boyitish, terminologik lug'atlar, zamonaviy jargonlar, slenglar lug'atlarini tashkil etish va boyitishda katta xizmat ko'rsatadi. Shu o'rinda, bu boradagi dunyo miqyosidagi izlanishlarning ham yangiligi mavzuning tesha tegmaganligidan, ilm ahli va keng jamoatchilik, soha mutaxassislari uchun foydali manba vazifasini o'tashi mumkinligidan dalolat beradi.

Asosiy qism. Dunyo tilshunosligida zamonaviy so'zlarni o'rganish yo'nalishida so'zlarning shaxsning intellektida qay o'rinda joylashayotganligi va uning jamiyat taraqqiyotidagi o'rni masalasi muhimligicha qolmoqda. Bu borada olib borilayotgan ishlar shaxs ongi bilan bog'liq holda o'rganilmoqda. Tilga kirib kelayotgan zamonaviy so'zlar konseptining semantik tarkibi, til tizimidagi o'rnini belgilash orqali shaxs ma'naviy sifatlarining lisoniy tabiatini o'rganish muhim.

Bugungi kunda mamlakatimizda keng miqyosdagi chat tilini o'rganish, ijtimoiy tarmoqlar tilini o'rganish, ommaviy axborot vositalaridagi zamonaviy so'zlarni o'rganish ishlari olib borilayotganligi, bu sohaga daxldor ko'plab ilmiy va ilmiy-ommabop adabiyotlar chop etilayotganligi e'tiborli. Ammo hali tilimizga kirib kelgan zamonaviy so'zlarni ifodalovchi til ifodalarining tizimli tadqiq etilmaganligi, ularning lisoniy qiymati ochilmaganligi va yosh avlod ongida tobora ildiz otayotgan yangi so'zlarning ta'lim yo'nalish va sohalarida tayaniladigan tegishli lingvistik bazaning shakllantirilmaganligi hamda kerakli tavsiyalarning ishlab chiqilmaganligi bu boradagi ishlarning samaradorligiga to'siq bo'lmoqda. Xususan, har bir ijtimoiy-gumanitar va kompyuter lingvistikasi fanlarida ushbu vazifalar doirasida olib boriladigan tadqiqot ishlarini ko'paytirib, ularning amaliy samaradorligini oshirish o'ta muhim. Shu ma'noda zamonaviy so'zlarni ifodalovchi leksik va frazeologik birliklarini sistem-struktur, kognitiv va leksikografik aspektda lingvistik tadqiq qilish dolzarblik kasb etadi. Zamonaviy so'zlar konseptining lingvomadaniy va lingvokognitiv qirralari, mavzuiy guruhlar va mazkur guruhdagi nominativ birliklarning kommunikativ xossalarini o'rganishning zarurati bor.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 - yil 21- oktabrdagi «O'zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi Farmonida «...ilmiy asoslangan yangi so'z va atamalarni iste'molga kiritish, zamonaviy atamalarining o'zbekona muqobillarini yaratish va bir xilda qo'llanishini ta'minlash; davlat tilini rivojlantirishga oid ilmiy-tadqiqot ishlarini qo'llab-quvvatlash, bu sohada xalqaro hamkorlikni amalga oshirish...» kabi vazifalarning belgilanganligi ham zamonaviy so'zlar konseptlarini sistem, struktur, leksikografik xususiyatlarini ochib berish zaruratini yuzaga keltiradi. [2].

Dunyo tilshunosligida bu sohadagi qizg'in izlanishlar olib borayotgan olim, Timisiora Politehnika universiteti ilmiy hodimi **Annamariya Kilyeni "Likelar, tvitlar va boshqa "do'stlar": ijtimoiy tarmoqlardan buzzwords va terminologiya istiqboli** " maqolasida: **Like bosish** – foydalanuvchilarga berishga imkon beradigan bir nechta ijtimoiy media tarmoqlari (masalan, Facebook, LinkedIn) tomonidan bigalikda foydalaniladigan harakatga sharh qoldirmasdan ijtimoiy mediaga ijobiy fikr berish. **Share qilish** – tarmoq foydalanuvchilariga boshqalarning tarkibini tarqatish imkoniyatini beradigan bir nechta ijtimoiy media tarmoqlari tomonidan taqsimlangan harakat. **Tag qilish** – belgilash uchun: Facebook foydalanuvchilariga boshqa Facebook foydalanadigan profiliga havola yaratishga imkon beruvchi harakat. **Tweet yozish** – Twitter foydalanuvchilariga 140 belgigacha matn, fotosurat, video yoki havolani joylashtirishga imkon beruvchi harakat. **Trend** – ijtimoiy media saytidagi ko'plab xabarlarining mavzusi bo'lgan mavzu. **Wall** – Facebook foydalanuvchisining profil sahifasi, unda uning tarkibi va faoliyati hamda boshqa shaxsiy ma'lumotlar jamlangan. [3]. Shu kabi so'zlarning lug'ati va lug'at maqolasi tuzib chiqilgan.

Belgiyaning Hasselt va Nyu-York shahri izlanuvchilari tomonidan yaqinda yaratilgan Hootsuite dasturi ham ijtimoiy tarmoqlar va OAVdagi zamonaviy so'zlarning lug'atini yaratishdagi ajoyib izlanishdir.

Ingliz olimi **Maxwell Gollin** tomonidan yaratilgan **"The 65 Social Media Terms & Definitions to Know in 2020"** platformasida ham ijtimoiy tarmoqlardagi ko'plab so'zlar izohlangan. Masalan: **Avatar** – ijtimoiy tarmoqdagi avataringiz, shuningdek, sizning profil rasmingiz sifatida tanilgan, bu sizni ijtimoiy tarmoqda aks ettiruvchi kichik rasm. Bu sizning

haqiqiy fotosuratingiz, korporativ logotipingiz yoki sizning izdoshlaringizni ijtimoiy tarmoqdagi "siz" deb bilishingizni istagan narsalar bo'lishi mumkin. **Hashtag (#)** – bu sizning ijtimoiy tarmoqlardagi xabarlarigizni shu mavzudagi yoki ommabop mavzudagi boshqa xabarlarga bog'lash usuli. Muayyan hashtagni qidirib, foydalanuvchilar unga ega bo'lgan barcha ommaviy xabarlarni topishlari mumkin. Masalan, Jahon chempionati haqidagi tarkibni izlayotgan foydalanuvchilar #WorldCup , yoki #FIFA bilan post qidirishlari mumkin. Ijtimoiy tarmoq sotuvchilari tez-tez hashtaglarning ommaviyligini vaqt o'tishi bilan kuzatib borishmoqda. **Platforma** – Ijtimoiy media platformasi atamasi ko'pincha "ijtimoiy media tarmog'i" yoki "ijtimoiy media kanali" bilan bir xil ma'noda ishlatiladi. Biroq ijtimoiy media platformasi texnik jihatdan ijtimoiy tarmoq orqasidagi dasturiy ta'minot, shu jumladan API, backend va formatlash tilidir. Shu bilan birga, "ijtimoiy media boshqaruv platformasi" iborasi SMM-larga ijtimoiy tarmoqdagi akkauntlarini tashkil qilishda yordam beradigan dasturiy vositalar to'plamini anglatadi. [4].

HubSpot akademiyasi tomonidan yaratilgan **“Social Media Workbook Free Download”** dasturi ijtimoiy tarmoqlarni sertifikatlash bo'yicha ish daftari bo'lib, ijtimoiy marketing bo'yicha darslar va ijtimoiy tarmoqlardagi zamonaviy so'zlar izohi uchun ham yaxshi manba bo'la oladi. Masalan: **Algoritm** - algoritm bu ma'lum bir funksiyani bajarish uchun kompyuter uchun ishlab chiqilgan formulalar to'plamidir. Bu ijtimoiy sohada muhim ahamiyatga ega, chunki Facebook va Google kabi algoritm saytlari tarkibni targ'ib qilish strategiyasini ishlab chiqish uchun juda muhimdir. **Emoji** - Emojilar - bu kichik multfilm, emotsiyali tasvirlar bo'lib, ular ijtimoiy tarmoqlarda va shaxsiy xabarlarda matn bilan birga yuborilishi mumkin.[5].

“Lug'atingizga qo'shishingiz kerak bo'lgan 10ta ijtimoiy media so'z ” maqolasida ham zamonaviy so'zlarning izohi yaxshi berilgan. Masalan, Share qilish - baham ko'rish ijtimoiy tarmoqlarda "Bahamlashish" xususiyati - bu boshqa foydalanuvchilarning tarkibini o'zingizning xronologiyangizga (bu sizning shaxsiy yangiliklar lentangizga) qayta joylashtirishga imkon beradigan bosish tugmasi. Masalan, agar foydalanuvchi Facebook-dagi "Bahamlashish" tugmachasini bosgan bo'lsa, u ushbu xabarni boshqa do'sti bilan, yangiliklar lentasida yoki Facebook Messenger orqali tarqatish imkoniyatiga ega bo'ladi.[6].

“2021-yilda e'tiborni qaratadigan to'rtta PR tendensiyalari” maqolasida ham bugungi ijtimoiy tarmoqlardagi ommalashayotgan so'zlar izohlari berilgan. Masalan, Influencer marketing-ta'sir etuvchi madaniyat - tomoshabinlar orasida mashhur bo'lgan va sizning brendingizni tavsiya qiladigan mashhurlarni topish. Bu hozirda "eng foyda beruvchi" narsa va ko'plab PR mutaxassislar uning kuchiga ega emaslar. Ushbu shaxslar ijtimoiy tarmoqlarda, ayniqsa Instagram, Twitter va Tiktokda juda mashhur. Ularning shuncha mashhurlikka erishganliklari va hanuzgacha shunday qilishda davom etayotganliklarining sababi shundaki, potentsial iste'molchilar odatda sizning tovar belgisini ta'sir ko'rsatuvchi sahifada muntazam ravishda ko'rganlarida uni sotib olish fikriga osonlik bilan kelishadi. Masalan, aktrisa, televideniye va ishbilarmon bo'lgan Nnamo Mbata Twitterda “PUMA” kiyimlarini qo'llab-quvvatlaydi. Uning sahifasida “PUMA” brendining yorqin reklamalarini ko'proq uchratish mumkin, chunki uning Twitterda ikki milliondan ortiq izdoshlaridan iborat katta obunachilari bor. Tomoshabinlarning “PUMA” mahsulotini sotib olishga bo'lgan intilishlari bu sahifalarni ko'rib, tabiiy ravishda, oshadi, chunki ular aynan shu aktrisaga o'xshashni xohlashadi.[7].

Talkwalker saytidagi “Glossary of Social Media Terms” maqolasida ham juda ko'p zamonaviy so'zlar izohi va ularni tushunish uchun kerakli rasmlar berilgan. Maqolada hamma uchun birdek tanish bo'lgan so'zlarga izoh berilmagan va oddiy rasm bilan tushuncha berib o'tilgan o'rinlar ham uchraydi. [8].

Bugungi kunda insonlar ijtimoiy marketing bilan hamnafas yashamoqda. Bu esa insonlar ongidagi zamonaviy so'zlarning bevosita marketing sohasi bilan bog'liq bo'layotganligini ta'minlamoqda. “How to create a social media report” maqolasida ham zamonaviy so'zlarning marketing bilan bog'liq bir necha ko'rinishlari lug'at tartibida berilgan. Masalan, Audience - tomoshabinlar - suhbatda kim qatnashishini, eng faol foydalanuvchilarni, ta'sir o'tkazuvchilar. Demografiya - tinglovchilarning joylashuvi, jinsi, tili, qiziqishlari, mashg'uloti, yoshi bo'yicha taqsimot. [9].

Ijtimoiy tarmoqlardagi bloglar odatda biznes yuritish uchun mo'ljallangan. Bu soha bo'yicha alfavit tartibida tuzib chiqilgan lug'at bevosita zamonaviy so'zlar izohiga bag'ishlangan. "Social Media Terminology: Social Media Words You Need to Know" maqolasi aynan shunday elektron lug'at tahlilidan iborat. Unda online marketing sohasi orqali kirib kelayotgan so'zlar izohlangan. Masalan, Community menejer- jamiyat bilan ishlovchi ishboshqaruvchi- xushmuomala, odamlar ko'ngliga yo'l topadigan, online va offline ishlaydigan menejer. Uning vazifasi ijtimoiy tarmoqlarda biznes kompaniyalar faoliyatiga vildirilgan fikrlar, takliflar, savollar va e'tirozlarga kompaniya foydasiga xizmat qiluvchi javoblar yo'llaydigan shaxs. Bu termin ham, uning vazifasini bajaruvchi shaxs va soha ham yangi. [10].

Ushbu lug'atlar ingliz tilida yaratilgan bo'lib, keltirilgan misollar o'zbek tiliga tarjima qilindi. Yangi o'zlashayotgan so'zlarning asosiy qismi ingliz tilidan o'z nomi holicha kirib kelayotgani bu kabi lug'atlarning katta ahamiyatga egaligidan dalolat beradi. Ingliz tilida ham neologizmlarining paydo bo'lishiga juda ko'p sabablar javob bo'ladi. Jamiyatda sodir bo'layotgan har qanday yangi narsa yoki tushuncha yangi so'zlarni yaratish uchun zamin yaratishi mumkin. Quyida asosiy to'rtta sabab ta'kidlanadi:

- ijtimoiy madaniyatda yangi tushunchalar va yangi g'oyalarning ko'tarilishi;
- fan va texnikadagi yangi kashfiyotlar;
- iqtisodiyotda yangi mahsulotlar ishlab chiqarish;
- siyosat sohasidagi voqealar.[11].

Aksar neologizmlar bizga ijtimoiy tarmoqlardan kirib kelmoqda. Ular bizga har doim yaqinlarimiz bilan aloqada bo'lishimizga yordam beradi. Ijtimoiy tarmoqlar bu jarayonni Video Qo'ng'iroqlar va boshqa ko'plab ilovalar yordamida ancha osonlashtirdi. O'zimizning ajoyib iste'dodimizni namoyish etish imkoniyatini yaratadi. O'zimiz kabi fikrlaydigan, qiziqishlari bir xil bo'lgan insonlar bilan tanishish, ular bilan muloqot qilib fikr almashish imkoniyatini beradi. Ijtimoiy tarmoqlarda bitta katta afzallik bor: odamlar bizning tasavvurimizdan tashqari kiyim-kechak, zargarlik buyumlari va boshqa ko'p narsalarni sotish orqali pul ishlashlari mumkin. Ijtimoiy tarmoqlar faqat sotib olish va sotish bilan cheklanmaydi. Faqat ijtimoiy tarmoqlar orqali chiroyli pul topadigan bloggerlar, olimlar bor. [12]. Bunday qulayliklardan foydalanish uchun ijtimoiy tarmoqlarni yaxshi tushunish, buning uchun esa kirib kelayotgan har bir neologizmlarning lug'ati tuzilishi katta yordam beradi.

Shu paytga qadar zamonaviy so'zlarni terminologiya sohasi doirasidagina o'rganilgan edi. Renat Doniyorovning "O'zbek tili texnik terminologiyasining ayrim masalalari" (1977) kitobida o'zbek tiliga o'sha davr uchun yangi bo'lgan so'zlarni tadqiq etish masalalari, qator chalkashliklarning oldini olish kabi izlanishlar o'rin olgan. O'ZJTU ilmiy xodimlari Janona Javliyeva va Akrom Kuldashevlar ham tilimizga kirib kelgan yangi so'zlarni terminologiya doirasida ko'rib o'rganishgan. M. Hamroyev, D. Muhammedova, D. Shodmonqulova, X. G'ulomova, Sh. Yo'ldoshevalar o'zlashgan so'zlarni o'rganish doirasidagina bu sohaga o'z hissalarini qo'shishgan. Biroq yaqin besh yillik ichida nutqimiz va ommaviy axborot vositalariga kirib kelgan so'zlar na "O'zbek tilining izohli lug'ati"da, na biror "Terminologik lug'at"da mavjud. Bu esa oldingi izlanishlarning eskirgani, ular faqat nazariy ma'lumot sifatidagina ahamiyat kasb etayotganligi o'rganilayotgan sohamizning dolzarbligidan dalolat beradi.

Bu sohadagi izlanishlarga qo'yiladigan talablar:

1. OAVdagi zamonaviy so'zlarni tuzib chiqish;
2. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari tilining leksik xususiyatlarini o'rganish;
3. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari so'zlarining kirib kelishini ta'minlovchi omillarni aniqlash;
4. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari so'zlarining genetik xususiyatlarini o'rganish;
5. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari so'zlarining asl tushunchasini o'rganish, tasniflash, turlarga ajratish;
6. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari so'zlarining grammatik xususiyatlarini o'rganish;
7. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari so'zlarining shakllanish tarixini o'rganish;

8. Zamonaviy ommaviy axborot vositalari soʻzlarining tobe va hokim qismda kelishiga koʻra uzvlarini oʻrganish.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

- oʻzbek tilida birinchi marta ommaviy axborot vositalaridagi birliklar sistemalashtirilib, ommaviy axborot vositalaridagi zamonaviy soʻzlar sistemasini tashkil etuvchilar orasidagi sinonimik, antonimik, paradigmatic munosabatlar yoritiladi va bu munosabatlar sistemaga oid soʻzlarning barchasiga birdek taalluqli emasligi aniqlanadi;
- oʻzbek tilidagi ommaviy axborot vositalaridagi soʻzlar kategoriyasining diniy va dunyoviy, xususan, moddiy va maʼnaviy maʼno kasb etadigan turlari ajratiladi, ularning semantik strukturasi, genetik xususiyatlari va ifoda tomonidagi oʻxshash va farqli belgilar koʻrsatib beriladi;
- ommaviy axborot vositalaridagi soʻzlar guruhiga oid tushunchalarning mohiyatini oydinlashtirish maqsadida mazkur sistema maʼnoviy guruh, maʼnoviy mikroguruh, maʼnoviy uya shaklidagi iyerarxik boʻgʻinlarga ajratildi va oʻzbek tilidagi ommaviy axborot vositalaridagi soʻzlarning umumiy semali lugʻaviy birliklarning leksik tizimda alohida lugʻaviy-maʼnoviy guruh sifatida barqaror oʻrin egallashi aniqlanadi va lugʻati elektron koʻrinishda yaratiladi ;
- oʻzbek tilining yangi izohli lugʻatlari ommaviy axborot vositalaridagi soʻzlarni berishda son va sifat jihatdan ustuvorligi oydinlashtiriladi va elektron lugʻatini tuzishning lisoniylik asoslari yoritiladi.

Xulosa. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati oʻzbek tili leksikologiyasi va leksikografiyasi, lingvomaʼnaviyatshunoslik boʻyicha nazariy manba yaratishda, darslik hamda qoʻllanmalarni takomillashtirishda, maxsus kurslar uchun qoʻshimcha materiallar berishda, oʻzbek tilining zamonaviy akademik va oʻquv lugʻatlarini takomillashtirishda foydalanilishi bilan izohlanadi. Tadqiqot natijasida olingan nazariy xulosalar turli qurilishli tillar ichki sistemalarida ommaviy axborot vositalaridagi konseptual maydonini tadqiq qilishda ilmiy manba sifatida xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati shundaki, undan mavjud lugʻatlardagi izoh va sharhlarni mukammallashtirish, xususan, “Oʻzbek tilining izohli lugʻatini” yanada boyitishda keng foydalanish mumkin. Oliy taʼlimdagi “Hozirgi oʻzbek adabiy tili”, “Semasiologiya”, “Nutq madaniyati”, “Matn lingvistikasi” va “Notiqlik sanʼati”, “Terminologiya”, “Leksikografiya” oʻquv kurslarini takomillashtirishda, sistem-struktur hamda antropotsentrik paradigmaning pragmatika, lingvokulturologiya kabi sohalarini rivojlantirishda xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar roʻyxati:

1. OʻzME. Birinchi jild. Toshkent, 2000-yil// <https://uz.wikipedia.org/wiki/Loyiha:OʻzME>
2. Oʻzbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 21-oktabrdagi “Oʻzbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari toʻgʻrisida” gi Farmoni.// <https://lex.uz/docs/-4561730>
3. Likes, Tweets And Other “Friends”: Social Media Buzzwords From A Terminology Perspective Annamaria Kilyenia Politehnica University of Timisoara, Department of Communication and Foreign Languages// <https://cyberleninka.org/article/n/563936/viewer>
4. MAXWELL GOLLIN.“The 65 Social Media Terms & Definitions to Know in 2020”//<https://www.falcon.io/insights-hub/topics/social-media-management/social-media-terms-buzzwords-definitions-marketers-need-to-know/>
5. <https://blog.hubspot.com/marketing/social-media-terms?>
6. <https://www.mediaupdate.co.za/social/144306/10-social-media-terms-you-should-add-to-your-vocabulary>
7. <https://www.mediaupdate.co.za/publicity/149973/four-pr-trends-to-focus-on-in-2021>
8. <https://www.talkwalker.com/blog/glossary-of-social-media-terms>
9. <https://www.talkwalker.com/blog/social-media-report>
10. <https://www.agorapulse.com/blog/social-media-glossary-terminology/>
11. <https://www.essaysauce.com/media-essays/social-media-language/>

12. <https://www.thewisdompost.com/essay/essay-on-social-media/3251>
13. Griggs, B. (2014). 9 ways Facebook changed how we talk. Electronic document published by CNN International Online on February 1, 2014.
14. Lipschultz, J. H. (2014). Social Media Communication: Concepts, Practices, Data, Law and Ethics. New York: Routledge.
15. May, R. (2013). Facebook: a language. Electronic document published by Oxford Dictionaries on May 14, 2013. Available at: <http://blog.oxforddictionaries.com/2013/05/facebook/>. Meyer, I. (2000). Computer Words in Our Everyday Lives: How Are They Interesting for Terminology and Lexicography? In U. Heid, S. Evert, E.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Zokirova Sohiba Muxtoraliyevna
filologiya fanlari bo'yicha PhD
el.manzil: sohiba.zokirova@mail.ru
Sodiqova Mohlaroyim
Farg'ona davlat universiteti talabasi

BUGUNGI KUN YOSHLARIDA SAVODXONLIKNI IJODIY TARZDA SHAKLLANTIRISH VA MNEMOTEXNIKANING AHAMIYATI

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-2>

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bugungi kundagi yoshlarni imloviy savodxonligini oshirishning zamonaviy yo'llaridan biri bo'lgan mnemotexnika haqida fikr yuritilgan. Mnemotexnikaning vujudga kelishi, rivojlanishi, bu boradagi ilmiy hamjamiyat tomonidan ilgari surilgan g'oyalarga to'xtalib o'tilgan. Mnemotexnikaga doir o'tkazilgan eksperiment natijasida mnemotexnikani qo'llash asosida ona tilini o'qitish jarayonida ijodiy ishlardan foydalanish bolalarning imlo qoidalarini o'zlashtirishida samara berishi isbotlangan.

Kalit so'zlar: mnemotexnika, savodxonlik, fenomenal xotira, orfografiya, eksperimental tadqiqot.

Зокирова Сохиба Мухторалиевна
Кандидат филологических наук
Эл.почта: sohiba.zokirova@mail.ru
Содикова Мохларойим
Студентка Ферганского государственного университета

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ И ЗНАЧЕНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ

АННОТАЦИЯ

В этой статье обсуждается мнемоника как один из современных способов улучшить орфографическую грамотность современной молодежи. Идет речь о происхождение и развитие мнемоники в научном сообществе. Эксперимент с мнемоникой показал, что использование творческой работы при обучении родному языку на основе использования мнемоники может быть эффективным в помощи детям в изучении правил правописания.

Ключевые слова: мнемоника, грамотность, феноменальная память, орфография, экспериментальное исследование.

Zokirova Sokhiba Mukhtoralievna
Candidate of Philology
e-mail: sohiba.zokirova@mail.ru
Sodikova Mohlaroyim

FORMATION OF CREATIVE LITERACY IN MODERN YOUTH AND THE VALUE OF MNE TECHNOLOGY

ABSTRACT

This article discusses mnemonics as one of the modern ways to improve the spelling literacy of today's youth. We are talking about the origin and development of mnemonics in the scientific community. An experiment with mnemonics showed that the use of creative work in teaching a native language based on the use of mnemonics can be effective in helping children learn the rules of spelling.

Keywords: mnemonics, literacy, phenomenal memory, spelling, experimental research.

Muhtaram Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev Miromonovich aytganlaridek, ta'limda tanaffus bo'lmaydi. Darhaqiqat, bugungi kunda ta'lim jarayonida, umuman O'zbekistonda har bir sohada jahon miqyosiga chiqish darajasida o'sib bormoqdamiz. Bu o'sishning yuksak asosi yaratilgan keng imkoniyat va bilimga chanqoq yoshlardir.

Bugungi kunda jadal amalga oshirilayotgan modernizatsiya jarayoni ta'limdagi ustuvorliklarning o'zgarishiga olib keldi. Ta'lim jarayonining asosiy maqsadi va natijasi hayot davomida mavjud bilim, ko'nikma va mahoratlarni ijodiy qo'llashi mumkin bo'lgan funksional savodli shaxsni rivojlantirishdir.

Zamonaviy o'quvchi tomonidan o'rganilishi kerak bo'lgan savodxonlikning asosiy turlaridan biri orfografiya hisoblanadi. Savodxonlikning bunday turi til madaniyatining zarur tarkibiy qismi bo'lib, o'zaro tushunish va yozma nutqda fikrlarni ifodalashning aniqligi kafolati bo'lib xizmat qiladi.

Hozirga qadar turli tadqiqotchilar tomonidan maktab o'quvchilarining imlo savodxonligini shakllantirishning imkoniyatlari ko'rib chiqilgan, xususan: orfografiya qoidalarini tipologiyasini ishlab chiqish va ularni o'rganish usullari (M.T.Baranov, M.M.Razumovskaya); imlo xatolarining oldini olish bo'yicha ish tizimi ishlab chiqish (N.N.Algazin); 1-4 sinflarda imlo ko'nikmalarini shakllantirish tizimi (M.R.Lvov); boshlang'ich maktabda imlo o'rganish tizimi, morfemika bilan orfografiyaning aloqasi (T.G.Ramzayeva, I.M.Shatalova); imlo muammolarini hal qilish asosida imloni o'zlashtirish (O.S.Aryamova) va boshqalar.

Bugungi kunda psixologiya sohasidagi ishlanmalarni qo'llash tendensiyasi tobora oshib borayotganligi hech kimga sir emas. Bu ta'lim jarayoniga ham o'z ta'sirini ko'rsatmasdan qolmaydi. Shuning uchun o'quvchilarning malakali yozish qobiliyatlarini shakllantirishda an'anaviy usullarni takomillashtirish maqsadida o'quvchilarning turli xil (operativ, vositali, obrazli) xotira turlarini hisobga olib, ta'lim jarayonida ijodiy mashqlarni qo'llashga bag'ishlangan izlanishlar ko'payib bormoqda.

Imlo savodxonligini shakllantirish jarayonida vositali xotirasining o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda ijodiy ishlardan foydalanish L.A.Aksenova, T.B.Belenka, T.N.Yerina, I.Y.Matyugina, L.N.Novikova, T.F.Pavlova va boshqalarning ishlarida ko'rsatib berilgan.

"Mnemotexnika" tushunchasi yunon "mnemonikon", ya'ni yodlash san'ati so'zidan kelib chiqqan bo'lib, miloddan avvalgi VI asrda Pifagor Samos tomonidan taklif qilingan. Mnemonika dastlab ritorikaning ajralmas qismi sifatida qabul qilingan, undan odatda uzoq davom etadigan nutqlarni eslab qolish uchun ishlatilgan. Mnemotexnika bo'yicha dastlabki ishlar miloddan avvalgi yillarda Siseron va Kvitilianga tegishli bo'lib, ular hozirga qadar saqlanib qolingan [1].

Ayrim ma'lumotlarda esa bu texnikani sharqda ma'lum bo'lgan deb aytishadi, boshqalari esa yunon shoiri Simonidlarni (mil. Avv. 469 yilda vafot etgan) ushbu san'atning "ixtirochisi" deb bilishadi va bu haqda afsonalar ham bor [2].

Zamonaviy psixologiyada "mnemotexnika" tushunchasi assotsiativ aloqalarni shakllantirish orqali xotirani osonlashtiradigan va xotira hajmini oshiradigan metodlar va usullar to'plami sifatida talqin etiladi [3].

Aristotel mnemonikaga ham qiziqqan, u bu san'atni o'z shogirdi Aleksandr Makedonskiyga o'rgatgan. Fenomenal xotira mnemonikaga asoslangan bo'lib, Yuliy Tsezar va Napoleon Bonapartga tegishli edi. Nomlari xotira san'ati bilan bog'liq bo'lgan odamlarning to'liqsiz ro'yxati: Seneka, Avgustin, Keosning Semonidlari, Karfajdan Merzian, Buyuk Albert va Tomas Akvinas, Yakopo Ragon, Romberh, Giulio Kamill, Raymond Lullius, Djordeno Bruno, Piter Ramus, Perkins, Kampanella, Lambert Shenkel, Adam Bruksius, Leybnits, Bekon, Dekart. Bundan tashqari, mnemonika Evropaning barcha yirik universitetlarida o'qitilgan [2].

Kichik maktab o'quvchilarining imloviy savodxonligini shakllantirish jarayonida mnemotexnik asosidagi ijodiy ishlardan foydalanish bolalarning xatolar, imlo qoidalar, orfografik bilimlarini shakllantirish, o'z nutqlari amaliyotida imlo qobiliyatlarini qo'llash, imlo ko'nikmalarini shakllantirish, talabalarning bilim faolligini oshirishga imkon beradigan so'z shakllarini yozishni esda qolishga yordam beradi.

Mnemotexnikadan doimiy foydalanish nafaqat ma'lum bir faktni yoki so'zni eslab qolishga imkon beradi, balki odamning fikrlashi va tasavvuriga ijobiy ta'sir qiladi. Odam muammolarni yechishning ijodiy usullarini topadi, faollashadi. Shu sababli, ko'plab mamlakatlarda ular maktabda bunday usullarni o'rgata boshlaydilar, chunki bolalar tezda hiyla-nayranglarni tushunishadi va ulardan zavq bilan foydalanishni boshlaydilar [2].

Tadqiqot muammolari bo'yicha manbalarni tahlil qilish shuni ko'rsatadiki, adabiyotlarda bunday ishlarni tashkil etish usuli o'z ifodasini topmaydi. Manbalar mnemotexnikadan foydalanishga asoslangan mashqlar funksiyalari va turlarini sanab o'tish bilan cheklanadi, bu esa ushbu yo'nalishda keyingi tadqiqotlar o'tkazish zaruratini keltirib chiqaradi.

Kichik maktab o'quvchilarining imlo savodxonligi darajasini aniqlash uchun Farg'ona shahridagi maktablarning to'rtinchi sinflari asosida empirik tadqiqotlar o'tkazildi. Eksperiment o'tkazish uchun 26-maktabdagi 56 o'quvchi (eksperimental va nazorat sinfida 28 nafar o'quvchidan) tanlab olindi. Sinf rahbarlarining bergan xulosasiga ko'ra, eksperimental va nazorat sinflari o'quvchilarining ta'lim darajasi o'rtacha.

Imlo savodxonligi quyidagi ko'rsatkichlar asosida aniqlangan:

- o'quvchilar tomonidan orfografiya mashqlarini bajarish jarayonida ularning savodxonligi shakllanish darajasi aniqlangan;

- insho yozish orqali imlo ko'nikmalarini shakllanish darajasi o'rganilgan.

Orfografik qobiliyatlarining shakllanganlik darajasini aniqlash jarayonida M.R.Lvovning ishlarida taqdim etilgan ko'nikmalarga e'tibor berildi. Bular quyidagi ko'nikmalarni o'z ichiga olgan: qoidalar asosida so'z shaklini to'g'ri yozishni o'rganish; orfografik tahlilni amalga oshirish; imlo xatolarini topish, tushuntirish va tuzatish.

Ushbu orfografik ko'nikmalarning shakllanish darajasini aniqlash uchun o'quvchilardan quyidagi mashqlarini bajarish talab qilindi:

- yozma matndagi imloviy xatolar va ularning xarakterini aniqlash;
- kompleks topshiriq bilan ko'chirish;
- orfografik tahlil;
- imloni izohlash;
- imlo xatolar ustida ishlash.

Ushbu mashqlarni bajarish bilan bir qatorda, o'quvchilar so'z shakllari yozilishini o'rganishadi, uni tekshirishda, orfografik xatolar ustida ishlashni aniqlashda harakatlar ketma-ketligini aniqlash uchun test vazifalarini bajarishdi.

Imlo qobiliyatlarini shakllantirish darajasini aniqlash jarayonida ishlatiladigan mezon va ko'rsatkichlar quyidagicha belgilandi:

- to'liqlik: topilgan imlo xatolarining soni; ushbu xatolar turlari; bolaning o'rgangan imlo xatolari bo'yicha orfografik tahlil, orfografik sharhni tekshirishda amalga oshiriladigan harakatlari;
- to'g'riligi: orfografik xatolar va ularning turini aniqlashda, orfografik tahlilni amalga oshirishda, orfografik sharhlarda, imlo xatolari ustida ishlashda qilingan xatolar soni;

- xabardorlik: imlo xatoligini topish, orfografik sharhlarda harakatlarning ketma-ketligiga rioya qilish, xatolar xarakterini aniqlash, xatolarni tekshirish, imlo xatolari ustida ishlash, yangi vaziyatda mavjud bilimlarni qo'llash.

Insho yozish jarayonida maktab o'quvchilarining imlo savodxonligi darajasining asosiy mezonini (imlo qobiliyatlari darajasi) so'zlarni to'g'ri yozganligidir. Ushbu mezonning ko'rsatkichi o'quvchida uchragan imlo xatolari sonining ehtimoliy imlo xatolar soniga nisbati qilib belgilandi. Inshoda uchragan xatolarni tahlil qilgan holda maktab o'quvchilarining savodxonligi darajasining tavsifi (orfografiya qobiliyatlari darajasi) quyidagicha bo'ldi.

1. Yuqori daraja: ish orfografik xatolarsiz yozilgan.
2. O'rtacha daraja: inshoda qilingan xatolar soni ehtimoliy yuzaga kelishi mumkin bo'lgan xatolar soniga nisbati 0,01-0,03 chegaralarida o'zgaradi.
3. Past darajadagi: ishda qilingan xatolar soni ehtimoliy yuzaga kelishi mumkin bo'lgan xatolar soniga nisbati 0,04 dan 0,05 gacha.
4. Nolinchi daraja: yozish jarayonidagi xatolar soni ehtimoliy yuzaga kelishi mumkin bo'lgan xatolar soniga nisbati 0,06 yoki undan ko'p.

Eksperiment natijalari shuni ko'rsatdiki, eksperimental (79 %) va nazorat (68 %) sinflari o'quvchilarining ko'pchiligi o'rtacha orfografik savodxonlikka ega. Sinov sinfida yuqori darajadagi maktab o'quvchilari eksperimental sinfdan 11% ko'proq. Har ikkala tashxis qo'yilgan sinflarda ham imlo savodxonligi darajasi past bo'lgan talabalar taxminan bir xil. Ya'ni, eksperimental va nazorat sinflarida imlo savodxonligini shakllantirish jarayoni taxminan bir xil darajada davom etadi, ammo nazorat sinfida u yanada samarali tashkil etiladi.

Tajribaning shakllanish bosqichida mnemotexnikadan foydalanishga asoslangan ijodiy ishlar maktab o'quvchilari ishiga kiritildi. Eksperimental tadqiqotlar jarayonida quyidagi ishlar qo'llanildi:

- qoidalarini qofiyaga solib o'rganish, qofiyalangan insho yozishga urinish;
- lingvistik ertaklarni to'qish va ularni sahnalashtirish;
- orfografiya qoidalaridan foydalangan holda reklama va televizion eshittirishlar matnlarini yaratish va ularni sahnalashtirish;
- rebus va krossvordlar ustida ishlash;
- maktab o'quvchilari imlo xatolariga yo'l qo'yadigan so'zlar materialida do'stlarga xat yozish va boshqalar.

Ushbu turdagi ishlarning ta'lim jarayoniga kiritilishi ikki bosqichda amalga oshirildi:

- 1) nutqiy bo'lmagan ijodiy ishlarini joriy etish;
- 2) mnemotexnikadan foydalanishga asoslangan yozma ishlar bilan tanishish.

Ushbu ishda dastlabki materiallar sifatida o'zak va qo'shimcha imlo qoidalari, bosh harflar imlosi asosidagi qoidalar, tutuq belgisining imlosi, va boshqalar.

Muayyan turdagi ijodiy ishlar bilan tanishish quyidagi bosqichlarni o'z ichiga olgan:

- 1) motivatsion: ta'lim vazifasini belgilash;
- 2) mujassamlashtiruvchi: ijodiy ishning joriy shakli haqida mavjud bilimlarni aktallashtirish va yangi ma'lumotlarni e'lon qilish;
- 3) funksional, bu quyidagilarni o'z ichiga oladi:
 - tavsiya etilgan namunani tahlil qilish va uni qoida bilan bog'lash;
 - mustaqil ish uchun qoidalarni tahlil qilish: kalit so'zlarni tanlash;
 - darsda ko'rib chiqiladigan ish turi doirasida og'zaki tasvirlar shaklida qoidalar kalit so'zlarini taqdim etish variantlarini muhokama qilish;
 - matn syujetini o'ylash;
 - reja tuzish;
 - matn orfografiyasini tayyorlash;
 - o'quvchilarning ish matnini yaratish va shakllantirish bo'yicha mustaqil ishi;
- 4) nazorat: maktab o'quvchilarining ishlarini taqdim etish va tahlil qilish.

Mnemotexnika asosida tashkil etilayotgan ijodiy ishlar eksperiment jarayonida nutqni rivojlantirish, ijodiy ishlarni tahlil qilish, orfografiyaga oid mavzularni mustahkamlashga bag'ishlangan darslar doirasida o'tkazildi.

Mnemotexnikani qo'llash asosidagi ijodiy ishlarni bajara olish qobiliyatini mustahkamlash bosqichida ushbu turdagi mashqlar asosan uy vazifasi sifatida taqdim etilgan, shuningdek, sinfdan tashqari bo'lgan tadbirlarini tashkil etishda ishlatilgan.

Shakllanayotgan eksperimentning samaradorligini aniqlash uchun nazorat sinovi rejalashtirildi va o'tkazildi. Bu nazorat eksperimentni amalga oshirish boshlanganda foydalanilgan usullarni qo'llashni nazarda tutgan, ammo mazkur nazorat til materiallaridan yuqori darajada foydalanishni nazarda tutgan. Eksperiment boshida olingan natija va nazorat natijalarini taqqoslanganda, eksperimental sinfdan imlo savodxonligi yuqori bo'lgan o'quvchilar soni 14 % ga oshganligini, past darajadagi o'quvchilar soni esa 10% ga kamayganligini guvohi bo'ldik. Ushbu sinfdan o'rta darajadagi maktab o'quvchilarining soni o'zgarishsiz qoldi. Nazorat sinfidan orfografik savodxonligi yuqori bo'lgan o'quvchilar soni nazorat sinfidan 11% ga kamaydi va o'rta darajadagi maktab o'quvchilari soni 10% ga oshdi. Ushbu sinfdan past darajadagi talabalar soni o'zgarishsiz qoldi.

Eksperimental ma'lumotlarni tahlil qilish nazorat sinfidan orfografik savodxonlikning shakllantirish jarayonining beqarorligi haqida xulosa chiqarish imkonini beradi, buning sababi savodli yozish qobiliyatlarini rivojlantirishga qaratilgan tizimli ishlarning yetishmasligi bo'lishi mumkin. Shuningdek, eksperimental sinfdan orfografiya savodxonligi darajasini oshirish, bu tavsiya etilgan o'qitish metodologiyasini amalga oshirishning natijasidir.

Yuqoridagilarni sarhisob qilar ekanmiz, mnemotexnikani qo'llash asosida ona tilini o'qitish jarayonida ijodiy ishlardan foydalanish bolalarning imlo qoidalarini yodlashga, orfografiya bo'yicha bilimlarni shakllantirishga, nutq amaliyotida imlo qobiliyatlarini qo'llashga, imlo ko'nikmalarini shakllantirishga, o'quvchilarning bilim faolligini oshirishga, ya'ni yosh o'quvchilarda imlo savodxonligini shakllantirish jarayonini yanada samarali amalga oshirishga yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati.

1. Kozarenko V.A. Uchebnik mnemotekhniki. Sistema zapominaniia "Dzhordano"[Textbook of mnemonics. The system of memorizing "Giordano"]. Moscow, 2007. 115 p. Available at: http://mnemonikon.ru/vs_f.htm
2. <https://fingernail.ru/uz/nail-care/mnemotekhnicheskie-priemy-primery-ukreplenie-pamyati/>
3. Большой психологический словарь [Psychological dictionary]. Moscow, 2008. 672 p.
4. Zokirova, S. M. (2020). Ta'limda axborot texnologiyalarining vujudga kelish tarixi. Молодой ученый, (18), 586-587.
5. Zokirov, M. T., & Zokirova, S. M. (2020). Contrastive Analysis At The Phonetic Level. Academic Leadership (Online Journal), 21(05), 163-169.
6. Zokirov M. T., Zokirova S. M. About Lexical-semantic Interference in the Speech of Tajiks, Living in Fergana Region of the Republic of Uzbekistan //International Journal of Pharmaceutical Research. – 2020. – T. 12. – №. 3.
7. Zokirov M. T., Dadabayeva S. S. ABOUT THE ROLE OF LANGUAGES CONTACTS IN THE DEVELOPMENT OF LANGUAGES //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 4. – pp. 687-691.
8. Mukhtoraliyevna, Z. S. (2017). Linguistic Lacunar Units and Lacunas. ANGLISTICUM. Journal of the Association-Institute for English Language and American Studies, 6(2), 12-19.
9. Jo'rayev V. T. The Role And Advantages Of Distance Courses In The Innovative Educational System //The American Journal of Social Science and Education Innovations. – 2020. – T. 2. – №. 10. – pp. 434-439.
10. Jurayev V. T. PEDAGOGICAL SOFTWARE IN THE PREPARATION OF FUTURE TEACHERS OF INFORMATICS IN AN INNOVATIVE ENVIRONMENT //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 4. – pp. 182-185.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Xushatova Dilafruz Qarshiyevna

Toshkent shahar Shayxontohur tumani
82-maktabning boshlang'ich ta'lim o'qituvchisi

BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIGA SAVOD O'RGATISHDAGI MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMI



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-3>

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada kichik yoshdagi o'quvchini o'qishga o'rgatishda yuzaga keluvchi muammolar tahlil qilingan bo'lib, xalqaro miqyosdagi olimlar va izlanuvchilarning ushbu sohada qilgan ishlari o'rganilgan. Shuningdek, aniqlangan muammolarni hal qilishga doir taklif va tavsiyalar ishlab chiqilgan bo'lib, bular boshlang'ich ta'lim samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

Kalit so'zlar: savod, muammo, o'qish tezligi, ravonlik, bo'gin, urg'u.

Хушатова Дилафруз Каршиевна

Учитель начальных классов школы 82
Шайхантахурского района города Ташкента

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

АННОТАЦИЯ

В статье анализируются проблемы, возникающие при обучении молодых учащихся чтению, и исследуется работа международных ученых и исследователей в этой области. Также были разработаны предложения и рекомендации по решению выявленных проблем, которые помогут повысить эффективность начального образования.

Ключевые слова: грамотность, проблема, скорость чтения, беглость, артикуляция, ударение.

Khushatova Dilafruz Qarshiyevna

Primary school teacher of school No. 82
of Shayhantahur district of Tashkent

PROBLEMS IN TEACHING LITERACY TO PRIMARY SCHOOL STUDENTS AND THEIR SOLUTIONS

ABSTRACT

This article analyzes the problems encountered in teaching young learners to read and examines the work of international scholars and researchers in this field. Suggestions and

recommendations have also been developed to address the identified issues, which will help increase the effectiveness of primary education.

Keywords: literacy, problem, speed of reading, fluency, articulation, emphasis.

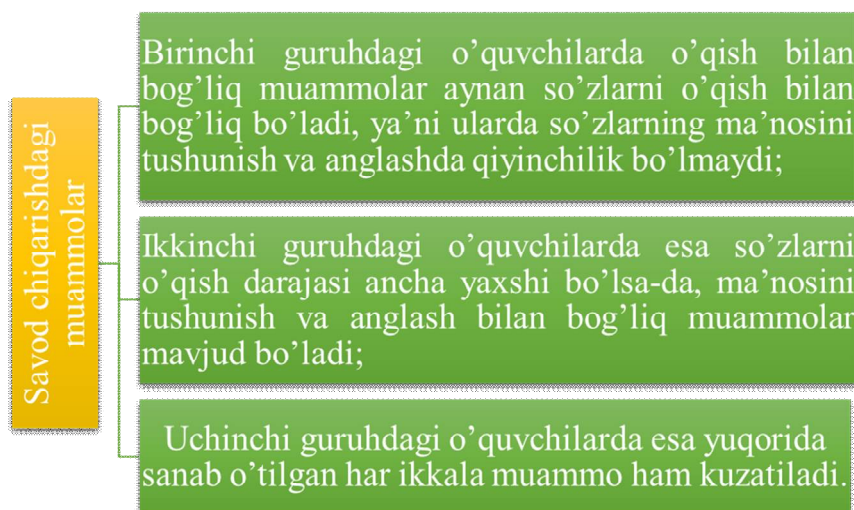
KIRISH

Boshlang'ich sinf o'quvchilarining savod o'rganish hamda o'qish qobiliyatlarini rivojlantirish har bir ta'lim dasturining asosiy maqsadlaridan biridir. Aynan o'qish orqali o'quvchilar so'z boyligini kengaytiradi va dunyo haqida bilimga ega bo'ladi. Lekin agar o'quvchilarda savodxonlik qobiliyati bilan bog'liq muammolar mavjud bo'lsa, bu ularning keyingi ta'limiy faoliyatiga, maktab o'quv dasturidagi boshqa fanlar bilan ishlashiga ta'sir qilishi mumkin. Bu esa o'z navbatida o'quvchilarning o'rganish motivatsiyasi va o'zini o'ziga bo'lgan ishonchining pasayishi kabi salbiy psixologik holatlarga ham olib keladi. Ba'zida bu disleksiya tufayli ham sodir bo'lishi mumkin. Bunday vaziyatlarda ota-onalar va o'qituvchilar muammoning ildizini anglashi va o'quvchilar savodining rivojlanishiga halaqit beruvchi omillarning oldini olishi vazifasini o'z zimmasiga oladilar.

MATERIAL VA METODLAR

Savod chiqarishda muammoga ega o'quvchilarning ta'lim olishi bilan bog'liq ko'plab tadqiqot ishlari amalga oshirilgan. Aaron, Joshi, Guden va Bentum; Klark, Rayt va Uilyams asarlarida bolalardagi savod chiqarishdagi muammolarni 3 ta turga bo'lishadi, bular 1-diagrammada tasvirlangan.

1-diagramma: Savod chiqarishdagi muammolar



Bunga o'xshash tadqiqotlar Allington va McGill-Franzen; Kieffer; Lesaux va Kieffer olib borgan ilmiy tadqiqotlarda ham ilgari surilgan. Ushbu tadqiqotlar tahlili shundan dalolat beradiki, o'quvchilarning savod chiqarishi bilan bog'liq muammolar, nafaqat O'zbekiston, balki butun dunyo miqyosida dolzarb masala hisoblanadi.

NATIJALAR VA MUHOKAMALAR

Maktabda savodga o'rgatish elementar o'qish va yozishga o'rgatishdan boshlanadi. "Alifbe"ga asoslangan holda qisqa muddatda o'quvchilar o'qish, yozishga o'rgatiladi, so'ng o'qish va yozish ko'nikmasi takomillashtiriladi, bora-bora malakaga aylantiriladi. O'qish va yozish malakasi nutqqa oid malaka bo'lgani uchun o'qish va yozish malakasi nutq faoliyatining boshqa turlari bilan ham bog'liq. Malakaning shakllanishi uchun bir faoliyat bir necha marta takrorlanishi mumkin.

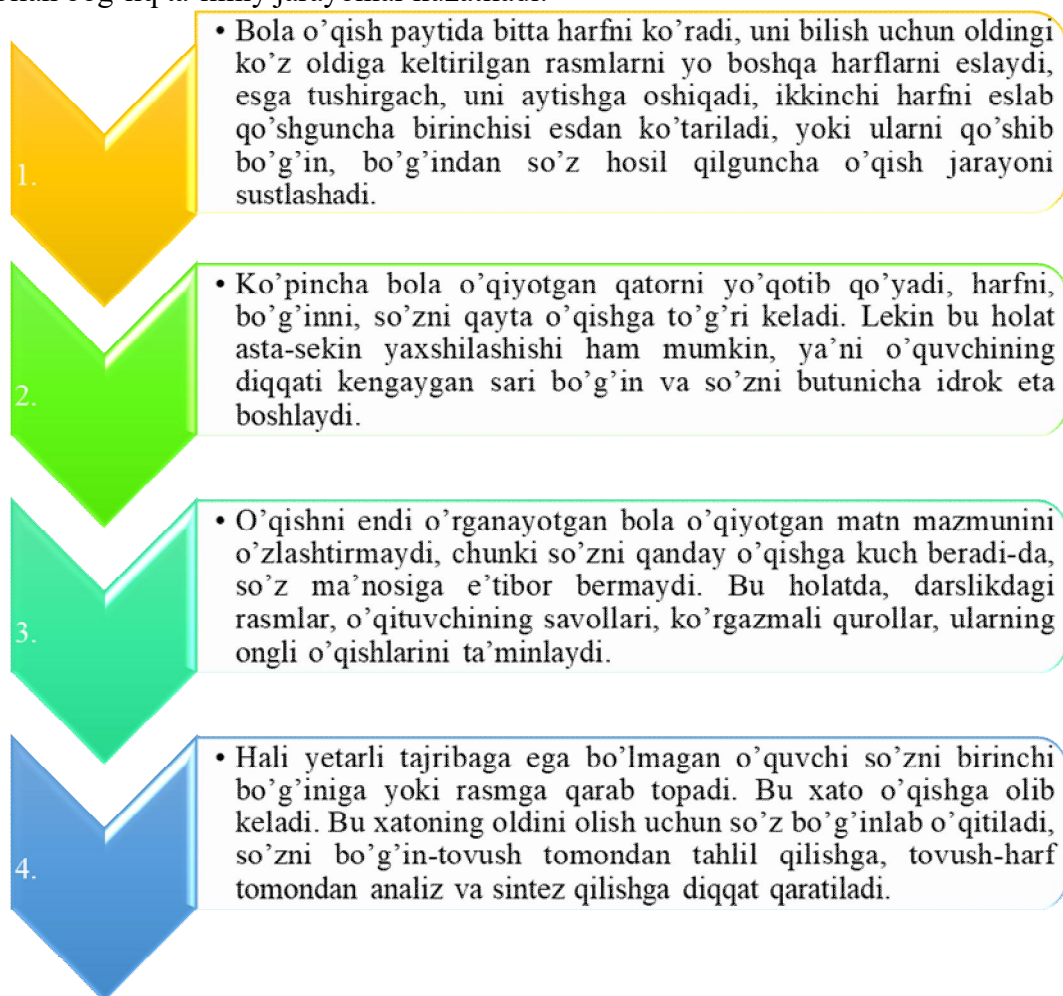
O'zbek tili yozuvi tovush yozuviga asoslanadi, yozuvda o'quvchi tovushni harfga, o'qishda esa harfni tovushga aylantirishdek murakkab aqliy faoliyatni bajaradi. Bu faoliyat doimiy ravishda yuz berishini nazarda tutib, o'qish va yozish parallel olib boriladi.

O'zbek tili yozuvi fonematik yozuv bo'lib, nutqning har tovushi uchun yozuv unga mos shakl qabul qilindi. O'qituvchi savod o'rgatish jarayonida o'quvchilarga tovushlar haqida ma'lumot berishda o'zbek tilining fonetik xususiyatlarini hisobga olishi zarur.

Savod o'rgatish analitik-sintetik tovush metodida olib boriladi. So'z bo'g'inga ajratiladi, bo'g'indan kerakli - o'rganilayotgan tovush ajratilib olinadi, tahlil qilinadi, o'rganilgan harf bilan sintezlanadi. O'quvchilarni o'qishga o'rgatish bo'g'in asosida olib boriladi. O'qishning dastlabki bosqichida orfografik o'qishdan foydalanilsa sekin-asta orfoepik o'qish ko'nikmalari shakllantiriladi. Bo'g'inlab o'qishga o'rgatish uchun so'zni bo'g'inga bo'lish, bo'g'in hosil qiluvchi tovushni aniqlash, ochiq-yopiq bo'g'inlarni farqlashga o'rgatish muhim sanaladi.

O'qish ham yozish ham murakkab nutq faoliyati. U kichik yoshdagi o'quvchidan iroda, aql, hatto jismoniy harakatni ham talab qiladi.

Boshlang'ich sinfdagi o'quvchilarni o'qishga o'rgatishda quyidagi muammoviy jarayonlar va ular bilan bog'liq ta'limiy jarayonlar kuzatiladi:



O'qishni muvaffaqiyatli egallashlari uchun o'quvchilarning idroki, xotirasi, tafakkurini va nutqini o'stirishga katta e'tibor berish kerak. Savod o'rgatishda fonematik eshitish qobiliyatlarini o'stirish, to'g'ri va aniq talaffuz qilishga o'rgatish, tovushni ajratish ko'nikmasini o'stirish muhim sanaladi. Yozuvga o'rgatish o'quvchilar ruchkani to'g'ri ushlash, daftarni to'g'ri qo'yish, harfni yozishda yozuv chiziqlariga e'tibor qaratish bilan boshlanadi. Ular satr bo'ylab qo'lni harakatlantirishni esda saqlashi, harfni harfga ulashi, biror so'zning qatorga sig'ish-sig'masligini mo'ljallay olishi lozim. Bular o'quvchini aqliy va jismonan charchatadi, ayniqsa, barmoq va yelka muskullari charchaydi, natijada bunday holatlar darsda ikki-uch marta fizkultura mashqlarini o'tkazishni taqozo qiladi.

XULOSA

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, boshlang'ich sinf o'quvchilarining savod chiqarish bilan bog'liq muammolari ta'lim jarayoning dastlabki bosqichlarida hal qilinishi loziz bo'lgan

muammolar sirasiga kiradi. Savod o'rgatish davrida o'quvchilar bilimi dars jarayonida barcha ishlarga bog'lab aniqlanadi, bog'lanishli nutqni o'stirish ham o'qish va yozuv darslariga uzviy bog'lanib ketadi. Savod o'rgatish darslarida ish turlarini almashtirib turish, vaqti-vaqti bilan dam olish daqiqalari o'tkazish zarur. Bu o'quvchilar toliqishining oldini oladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. O'zbekiston Respublikasi Davlat ta'lim standartlari. O'zbekiston Respublikasi uzluksiz ta'lim standartlarining davlat tizimi. Oliy ta'lim. 5141600 - Boshlang'ich ta'lim va sport-tarbiyaviy ish yunalishi. - Toshkent: 2006
2. «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi». Oliy ta'lim (me'yoriy huquqiy va uslubiy xujjatlar to'plami). - Toshkent: 2004
3. «Ta'lim to'g'risida»gi qonun, «Barkamol avlod - O'zbekiston taraqqiyotining poydevori». - Toshkent: O'zbekiston, 1997.
4. G'oziev E. Va b. Psixologiya muammolari. T., O'qituvchi, 1996.
5. G'oziev E. Psixologiya. T., O'qituvchi, 1994.
6. Karimova V. Psixologiya. Toshkent 2000 y.
7. X.Ibragimov, U.Yo'ldoshev, X.Bobomirzayev. Pedagogik psixologiya T, 2007.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Rajabov Kamoliddin,

Navoiy viloyati Qiziltepa tumanidagi 18-sonli maktab
e-manzil: radjabov4445@gmail.com

O'QUVCHILARDA TARIXIY BILIMNI SHAKLLANTIRISH JARAYONIDA TARIXIY XARITALAR BILAN ISHLASH



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-4>

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada tarixni o'rganishda faqat darsliklar, qo'llanmalar emas, balki tarixiy bilan ishlash jarayoni ham matnlar, ma'lum davrlarning tarixiy xaritalari qo'shimchasi sifatida keltirilgan. O'quvchi avvalo zamonaviy tabiiy, iqtisodiy va siyosiy xaritalardan xabardor bo'lishi kerak bunday xaritalarni o'rganish uchun va boshqa nashrlar tahlil qilinadi.

Kalit so'zlar: tarixiy davrlar, tarixiy matnlar, xaritalar, geografiya, madaniy tadbirlar, tarixiy voqealar.

Раджабов Камолиддин,

Школа № 18 Кызылтепинского района
Навоийской области, Узбекистан.

РАБОТА С ИСТОРИЧЕСКИМИ КАРТАМИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У СТУДЕНТОВ

АННОТАЦИЯ

В данной статье представлены не только учебники и пособия по изучению истории, но и процесс работы с историей как дополнение к текстам, историческим картам определенных периодов. Читатель должен сначала ознакомиться с современными природными, экономическими и политическими картами, чтобы изучать такие карты, а также анализируются другие публикации.

Ключевые слова: исторические периоды, исторические тексты, карты, география, культурные события, исторические события.

Rajabov Kamoliddin,

School № 18 in Kyzyltepa district
of Navoi region, Uzbekistan

WORKING WITH HISTORICAL MAPS IN THE FORMATION OF HISTORICAL KNOWLEDGE IN STUDENTS

ABSTRACT

In this article, the main goal of the study of history is not only textbooks, manuals, but also the process of working with historical texts, historical maps of specific periods are cited as a n

appendix, the reader must first be aware of modern natural, economic and political maps in order to study such maps, and other issues are analyzed.

Keywords: historical periods, historical texts, maps, geography, cultural events, historical events.

Tarix fanini o'rganishni o'z oldiga asosiy maqsad qilib qo'ygan har bir qiziquvchi turli tarixiy davrlarni o'rganishi uchun faqatgina darslik, o'quv yordamchi qo'llanmalarining o'zi kifoya qilmaydi. Ulardagi tarixiy matnlar bilan ishlash jarayonida ma'lum bir davrlarga tegishli tarixiy xaritalar ilova sifatida keltirib o'tiladi. O'quvchi bunday xaritalarni o'rganishi uchun avvalo hozirgi zamon tabiiy, iqtisodiy-siyosiy xaritalardan xabardor bo'lishi kerak. Bu jarayonda tarix fani bilan birgalikda geografiya fanini ham chuqurroq o'rganish talab qilinadi. Tarixiy xaritalar o'tmishdagi voqealarni qayta tiklash uchun ishlatiladi; bu tabiiy, geografik, siyosiy va madaniy hodisalarni aks ettirishni o'z ichiga oladi.

Zamonaviy tarix o'qituvchisi oldida faqat tarixiy voqealarni o'rgatish vazifasi turmasligi kerak. Chunki, darsliklarda keltirilgan tarixiy xaritalarni yo'l-yo'lakay, yuzaki tahlil qilib o'tish natijasida o'quvchida nafaqat tarixiy xarita, balki hozirgi zamon xaritalari ustida ishlash ko'nikmasi shakllanmaydi. To'g'ri o'quvchi mustaqil tarzda xaritalar bilan shug'ullanishi mumkin. Ammo o'rganish jarayonida kelib chiqadigan tushunmovchiliklarni keyinchalik undagi qiziqishni so'ndiradi. Shuning uchun maktab o'qituvchilari foydalanadigan o'qituvchi kitobiga tarixiy xaritalar atlas shaklida kiritilsa, o'rganish va o'rgatish qulay va samarali bo'ladi. Tarixiy voqealar turli davrda sodir bo'lganligi bois o'quvchi ongida mavhum tasavvurlar hosil qilib qolishi mumkin. Ana shu mavhum tasavvurlardan aniqlikka tomon borishda tarixiy xaritalar bilan ishlash tarix o'qitishning muhim vosita bo'la oladi.

Xaritalarning o'quvchilar tasavvurida tarixiy voqealarning sodir bo'lgan joyi, taraqqiy etib borishi uchun asos bo'lgan geografik va ijtimoiy omillar haqida aniq ma'lumotlar paydo qilishi hammamizga yaxshi ma'lum. Tarix darslarida xarita bilan ishlash geografik vositalar tavsifidagi asosiy metod hisoblanadi. Geografik vosita jamiyat taraqqiyotini harakatga keltiruvchi kuch hisoblanmaydi, balki shu yoki boshqa davrda mazkur yoki boshqa mamlakatdagi tarixiy jarayonning tezlashishi yoki orqaga ketishiga olib kelishi mumkin. Bundan tashqari har qanday tarixiy voqeaning yuzaga kelishi, rivojlanib borishi, yakunini bayon etishda tarixiy xaritada keltirilgan shartli belgilarni xaritada berilgan izohlar orqali o'quvchilarga tushuntirish kerak.

Avvalo tarixiy xaritani o'rganishda geografik nomlar lug'atini tuzib olish maqsadga muvofiq bo'ladi:

Xarita darslarda faqatgina geografik muhitni hosil qilishga yordam berib qolmaydi, balki u ko'rsatmali qurol sifatida ham xizmat qiladi. Ya'ni tarixiy materialni anglab yetish, tarixiy voqaealar borishini tushunishga, tarixiy aloqalar va qonuniyatlar mohiyatini ochishda yuqori darajada yordam beradi. Xarita nafaqat tarixiy material bayoni davomida, balki tarixiy hodisalarning tahlili va umumlashtirilishida ham yordam beradi.

1. Xaritalar yordamida biz sababiy aloqalar orasidagi tarixiy aloqadorlikni kashf etamiz. Masalan, mil.avv. VII-VI asrlarda O'rta Osiyoda savdo va hunarmandchilikning rivojlanishi natijasida Qiziltepa, Afrosiyob, Uzunqir, Ko'zaliqir kabi ilk shaharlarning yuzaga kelishini xarita orqali yanada aniq bilib olamiz.

2. Xarita, hatto, tarixni anglashning birinchi bosqichida o'quvchilarning o'rganilayotgan materialni tahlil qilishi va umumlashtirishida hamda ularning tarixiy taraqqiyot qonuniyatlari ochishlariga yordam beradi: 6-sinf tarix darsligidagi «Quyi Misrdagi ilk nomlar - davlatlar» xaritasi quyidagi savollarga javob topishga yordam beradi: Quyi Misrdagi ilk nomlar qayerlarda paydo bo'lgan? Mazkur davlatlarning rivojlanishidagi umumiylik nimada bo'lgan?

3. Xarita tarixiy voqea va jarayonlarni ketma-ketlikda tasniflashga imkoniyat beradi. Masalan, «1775-1785 yillarda Shimoliy Amerika», «XIX asr oxirida AQSH bosib olgan hududlar, «AQShda fuqarolar urushi» xaritalariga asoslanib o'quvchilar AQShda mustaqil demokratik respublikaning yaratilish bosqichini bilib oladilar.

4. Materialni mustahkamlashda tarixiy xarita katta rol o'ynaydi. Dastlab o'qituvchi devoriy xaritadan ma'lumotni o'quvchilarga ko'rsatadi. O'quvchilar uni darslik yoki atlas xaritalaridan

kuzatib borishadi va uyda daftariga chizib olgan eskiz xaritasi yoki darslik xaritasidai foydalanib materialni tahlil etadi. Nihoyat, o'zi mustaqil tarzda keyingi darsda og'zaki javob berish uchun xarita bilan ishlaydi.

O'qitish amaliyotida uch turdagi tarixiy xarita ajratib ko'rsatiladi:

1) umumiy xaritalar biror mamlakatdagi umumiy tarixiy hodisalarni o'zida aks ettiradi. Masalan, «Qadimgi Xorazm, Qang' va Dovon davlatlari», «Ilk o'rta asrlarda Turkiston»;

2) tavsifiy xarakterdagi xaritalarda o'rganilayotgan davr yoki hodisa taraqqiyotining so'nggi natijalari ko'rsatib beriladi. Bunday xaritalarga «Ilk o'rta asrlarda xalqlarning buyuk ko'chishlari», «XII-XVI asrlardagi madaniy markazlar» kabilarni kiritish mumkin;

3) tematik (mavzuli) xaritalar alohida hodisalar yoki tarixiy jarayonlarni o'zida mujassam etadi. Masalan, «769-783 yillardagi Muqanna qo'zg'oloni», «Amir Temurning harbiy yurishlari», «Buyuk geografik kashfiyotlar» va boshqalar;

Tarix fani amaliyoti davomida xarita unga doimiy hamroh bo'lib kelgan. Lekin bugungi kunda tarix darslarida xaritalardan yetarli darajada foydalanmaslik holati kuzatilmoqda. Ana shu jihatni hisobga olgan holda, tarix darslarida xarita bilan ishlashda interfaol metodlardan foydalanishning ahamiyati katta ekanligini alohida ta'kidlab o'tish kerak.

O'quvchilar xaritadan foydalanib, nafaqat aniq daliliy ma'lumot olishadi, balki o'rganilayotgan materialni chuqur tahlil etib, o'zlarining mustaqil fikrlarini ham bayon etib bera oladilar. Ularga bu ishda «Besh minutlik esse» yozish qo'l kelishi tabiiy. Yozma topshiriqning ushbu turi o'quvchilar xaritadan foydalangan holda, mavzuga doir o'z fikrlarini erkin ifodalay olishga yordam beri shva o'qituvchiga o'z o'quvchilari xarita bilan ishlaganda, qaysi jihatlariga ko'proq e'tibor berishlari xususida fikrlash imkonini beradi. Aniqroq qilib aytganda, o'quvchilardan quyidagi ikki topshiriqni bajarish: mazkur mavzu bo'yicha ular xaritadan nimalarni o'rganganliklarini mustaqil bayon etish va ular baribir javobini ololmagan bitta savol berish so'raladi.

Guvohi bo'lganimizdek, o'quvchilar xaritalar bilan ishlash orqali tarixiy materialni yuzaki o'zlashtirmay, uning eng kichik unsurlarigacha tadqiq etiladi, masalaga nuqtai nazardan yondashib, chuqur tahlil qiladi, o'zining shaxsiy nuqtai nazarini bayon etadi. Eng muhimi, shaxsiy nuqtai-nazarlar o'quvchilarning tarixiy tafakkuri shakllanishiga olib keladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. Egamberdiyav A., Uvraimov S. Atlaslar – kartogarfik ensiklopediyalar. – Toshkent, 2017.
2. Krespo A. (2014) Bu bir xil emas: eski xaritalar va tarixiy xaritalarni farqlash. 2020 yil 5-fevralda Kataloniya geografiyasi jurnalidan olingan: www.rcg.cat

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Исроилова Д.М.

доктор философии
по педагогическим наукам (PhD) АГУ

Кувватова Ш.М.

учитель 31-школы города Андижан

РАБОТА В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С РАЗНЫМИ СТИЛЯМИ ОБУЧЕНИЯ УЧЕНИКОВ



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-5>

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается вопрос о стилях обучения учеников и работа в сотрудничестве направленное на развитие навыков совместной работы. Способствующий повышению интереса обучающихся к изучению языку и формирующий познавательную активность школьников.

Ключевые слова: стиль, визуальный, кинестетический, аудиальный, обучение, сотрудничество, навыки.

Исроилова Д.М.

АДУ нинг педагогика фанлари
бўйича фалсафа доктори(PhD)

Кувватова Ш.М

Андижон шахрининг 31-мактаб ўқитувчиси

ТУРЛИ УСЛУБДАГИ ЎҚУВЧИЛАР БИЛАН ҲАМКОРЛИҚДА ИШЛАШ

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ўқувчиларга хос бўлган турли таълим услублари ва ҳамкорликда ишлаш кўникмаларини ривожлантиришга қаратилган масалалар кўриб чиқилган. Ўқувчиларни тил ўрганишга бўлган қизиқишларини ошириш билан бирга уларнинг информацион фаолиятини шакллантиришга ҳисса қўшади.

Калит сўзлар: услуб, визуал, кинестетик, аудиолингвал, ўрганиш, ҳамкорлик, кўникмалар.

Isroilova D.M

doctor of philosophy
in Pedagogical Sciences (PhD) of ASU

Kuvvatova Sh.M

a secondary school teacher №31 in Andijan

WORKING IN COLLABORATION WITH DIFFERENT LEARNING STYLES OF LEARNERS

ABSTRACT

This article discusses the issue student's learning styles and collaborative work aimed for developing collaborative skills. Contributing to increase the students' interest in learning foreign language and forming the cognitive activity of school children.

Keywords: style, visual, kinesthetic, auditory, learning, collaboration, skills.

Популярность определения стиля обучения таких как, визуального аудиального, вербального и кинестетического получила в начале 1990-х годов. В рамки которой вписывалась концепция персонального отношения в обучении для каждого. Такой подход был приемлемым для учителей, так как в процессе обучения можно было найти подход даже к трудно обучаемому ученику, выбрав материал под его стиль обучения. Практическая работа представляет ряд доказательств, которые свидетельствуют о том, что каждому ученику свойственна не только один стиль обучения, а несколько. В рамках исследования профессора Полли Хасманна и её коллег из университета Индианы, которые провели анкетирование среди сотен учеников, было определено к какому типу – аудиальному, визуальному, вербальному или кинестетическому – они относятся. Полли Хасманн считает, что ученики формируют свой стиль обучения и не стремятся изменить его, а даже если и делают это, то их оценки не меняются, то есть результаты остаются прежними.

Приведём ещё один пример, в опубликованном журнале *British Journal of Psychology*, было обнаружено, что “ученики предпочитают учиться с помощью визуальных наглядных материалов, чтобы хорошо запоминать новые слова. В процессе экспериментальных работ были использованы аудио материалы при обучении новому лексическому минимуму. В результате их предпочтения не оказали большого влияния на то, как они запоминали изученные слова через изображения. Ученики показали хорошие результаты запоминания новых слов через аудирование, то есть у них было развито не только визуальный стиль обучения, но и аудиальный” [2.2]. Из данного опыта видно, что попытка изучать разные слова, опираясь на один «стиль», непрактично. Например, освоение такого сложного навыка, как игра на музыкальном инструменте, требует использования нескольких учебных стилей: чтение нот – визуально, восприятие звуков – аудиально, а исполнение произведения – это кинестетика. Значит, учителям необходимо уделять внимание на стили обучения своих учеников при этом развивать и другие навыки.

Филипп Ньютон профессор по медицинским наукам университета Суонси Великобритания, утверждает, что наиболее эффективные технологии –это обучение основанные на фактах. Он предлагает регулярное проведение тестов, обмен знаниями между учениками и устные работы. Ещё одна действенная методика–установка связей между полученной информацией, которой ученики уже владеют, с новой. Также Филипп Ньютон упоминает технику, которая является ключевой для успешного преподавания– практику «микрообучения», которая предполагает запись урока на видео с последующим просмотром с коллегами и обсуждением моментов, которые можно улучшить. Такие уроки могут быть довольно неприятными– мало кто любит смотреть на себя со стороны, тем более в присутствии других людей. Но в отличие от других подходов к преподаванию «микрообучение», по мнению Ньютона, действительно работает. Мы в свою очередь предлагаем учителям обучать учеников основным навыкам совместной работы и предоставлять содержательную и действенную обратную связь по развитию умений работать вместе. Навыки совместной работы являются как общими, так и зависящими от содержания / контекста, поскольку сами навыки совместной работы обычно не различаются в разных областях содержания. Однако содержание и контекст, в котором проводится совместная деятельность, могут иметь значительное влияние на способность учеников формировать свои навыки. Например, учащиеся могут гораздо эффективнее участвовать в совместных работах, предлагая ресурсы, идеи и усилия, если у них есть хотя бы некоторые знания о содержании. Сотрудничество также переплетается с другими когнитивными, межличностными и внутри

личностными компетенциями: эффективное сотрудничество требует коммуникативных навыков, метапознания, самоуправления и т. д.

Как указывает Д.М. Исроилова в своих научных исследованиях «Ученики, относящиеся к кинестетическому стилю лучше всего, воспринимают, когда занимаются или же непосредственно участвуют при выполнении тех или иных заданий в сотрудничестве. Они лучше всего понимают в условиях физически активного обучения» [1.149]. Но хотелось бы отметить, не только ученики, относящиеся кинестетическому стилю, любят работать в сотрудничестве, но и визуальные и аудиальные. Конечно же, учителю необходимо прилагать усилия и поддерживать членов группы –вносить идеи, по мере необходимости, брать на себя ответственность за выполнение задач и качество работы.

Список использованной литературы:

1. Исроилова Д.М. Стили обучающихся и онлайн-среда. Сборник материалов международной научно-практической конференции.– Новосибирск –2021.С149.
2. Bri Stauffer What Are 21st Century Skills? – USA.,2020. P.17
3. <http://www.uzric.uz/moodle/login/index.php>

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Tolipov Asror Adxam o'g'li

Toshkent shahar Shayxontohur tumani 82-maktab
jismoniy tarbiya o'qituvchisi

FUTBOLDA INDIVIDUAL VA GURUHGA OID TAKTIK MASHG'ULOTLARDAN FOYDALANISHNING SAMARALI USULLARI



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-6>

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada futbol o'ynash jarayonidagi o'quvchilarning taktik xususiyatlarini rivojlantirish, individual xususiyatlarga asoslangan yangi taktik usullarni ishlab chiqish va noto'g'ri taktik ko'nikmalarni oldini olishning samarali usullari haqida so'z boradi.

Kalit so'zlar: futbol, individual harakatlar, guruhliy harakatlar, qobiliyat, taktik ko'nikma.

Толипов Асрор Адхам оглы

учитель физкультуры школы № 82
Шайхантахурского района Ташкента.

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ И ГРУППОВЫХ ТАКТИЧЕСКИХ ТРЕНИРОВОК В ФУТБОЛЕ

АННОТАЦИЯ

В статье обсуждаются эффективные способы развития тактических навыков учащихся в процессе игры в футбол, разработки новых тактических приемов с учетом индивидуальных особенностей и предотвращения неправильных тактических навыков.

Ключевые слова: футбол, индивидуальные действия, групповые действия, умения, тактические навыки.

Tolipov Asror Adham ogli

a physical education teacher at school No.82
in Shayhantahur district of Tashkent

EFFECTIVE WAYS TO USE INDIVIDUAL AND GROUP TACTICAL TRAINING IN FOOTBALL

ABSTRACT

This article discusses effective ways to develop students' tactical skills in the process of playing football, develop new tactical techniques based on individual characteristics, and prevent incorrect tactical skills.

Keywords: football, individual actions, group actions, ability, tactical skills.

Kirish.

Maktab o'quvchilari jismoniy tarbiya darslarida ko'plab sport turlari bilan tanishadilar va o'zlarining jismoniy mahoratlarini rivojlantiradilar. Ana shunday sport turlaridan biri futbol bo'lib, futbol dunyoning aksariyat mamlakatlarida eng mashhur va sevimli o'yindir. Yuz minglab bolalar, yoshlar, kattalar futbol o'ynashadi. O'quv jarayonining keyingi bosqichlarda mashg'ulotlarni futbolchilarning individual xususiyatlariga mos ravishda tashkil etish o'yinchilarning maxsus tayyorgarligining turli jihatlarini o'rganishni o'z ichiga oladi. Futbol nazariyasi va amaliyoti ko'p qirrali bo'lib, doimiy rivojlanmoqda.

Ushbu maqolaning dolzarbligi shundan iboratki, futbolchilarning texnik va taktik tayyorgarligi to'g'risida keng qamrovli ma'lumotlar jismoniy tarbiya o'qituvchilari uchun kerakli manba hisoblanadi. Ayni damda o'quvchilar futbol sport turini o'rganish jarayonida ko'plab texnik va taktik qobiliyatlarini rivojlantiradilar. Maktab o'quvchilarining (keyingi o'rinlarda futbol o'yinchilarining) individual taktik tayyorgarligini rivojlantirishdan asosiy maqsad ularda allaqachon mavjud bo'lgan taktik xususiyatlarini rivojlantirish, individual xususiyatlarga asoslangan yangi taktik usullarni ishlab chiqish va noto'g'ri taktik ko'nikmalarning oldini olishdan iboratdir. Bunday jarayonlarda esa shaxsiy taktik mashg'ulotlarda joy tanlash yoki "reja" tuzish qobiliyatini rivojlantirish katta ahamiyatga ega.

Materiallar va Metodlar.

“Futbol” so'zi inglizcha “oyoq to'pi” degan ma'noni bildirib, tekis (maysa ekilgan) maydonda o'ynaladigan sport o'yini, unda ikki qarama-qarshi jamoa (har biri 11 kishidan iborat) to'pni oyoqlaridan yoki tananing boshqa qismidan (qo'llardan tashqari) foydalanib, uni raqib darvozasiga kiritishga harakat qiladi. Futbol maydoni - 90-120x45-90 m, o'yin davomiyligi - 90 daqiqa (15 daqiqali tanaffus bilan 45 daqiqalik 2 ta qismdan iborat). Xalqaro futbol uyushmalari federatsiyasi (FIFA) 1904 yilda tashkil topgan bo'lib, 6 konfederatsiya, 211 milliy federatsiyani o'z ichiga oladi (2021-yil yanvar holatiga ko'ra).[1]

O'yin tarixiga nazar soladigan bo'lsak, to'p bilan o'ynaladigan xuddi futbolga o'xshash turli xil o'yinlar Qadimgi Sharq mamlakatlarida, Italiyada va Angliyada o'ynagan. Qadimgi Misrda futbolga o'xshash o'yin miloddan avvalgi 1900-yilda ma'lum bo'lgan. Qadimgi Yunonistonda 4-asrda to'p o'yinining turli shakllari mashhur bo'lgan. Bora-bora bu sport turi rivojlanib, hozirgi ko'rinishga kelgan.

Natijalar va Muhokamalar.

Taktika deganda o'yinchilarning raqib ustidan g'alaba qozonishga qaratilgan individual va jamoaviy harakatlarini tashkil qilishi, ya'ni jamoa futbolchilarining muayyan rejaga binoan aynan shu muayyan raqib bilan muvaffaqiyatli kurash olib borishiga imkon beradigan birgalikdagi harakatlarini tushunish kerak.

Taktikadagi asosiy vazifa hujum va himoya harakatlarining maqsadga erishtira oladigan eng qulay vosita, usul va shakllarini belgilashdan iboratdir.

Qanday taktikani tanlash har bir alohida holda jamoa oldida turgan vazifalarga, kuchlar nisbati va o'yinchilarning o'zaro kurashuvchi guruhlariga, maydonning ahvoliga, iqlim sharoiti va hokazolarga bog'liq.

Futbol matchi ko'p martalab hujumdan himoyaga va himoyadan hujumga o'tishdan iborat bo'lgani uchun ham, tabiiyki, har qaysi jamoaning hujum va himoya harakatlari uyushgan bo'lishi kerak.

Taktika uchrashuv vaqtida butun o'yin faoliyatining asosiy mazmuni hisoblanadi. Konkret raqibga qarshi to'g'ri tanlangan kurash taktikasi muvaffaqiyat qozonishga yordam beradi, noto'g'ri tanlangan yoki uchrashuv mobaynida asqotmagan taktika esa odatda mag'lubiyatga olib keladi.

Raqiblarni neytrallash vazifalarini to'g'ri hal qila bilish va hujumdagi o'z imkoniyatlaridan muvaffaqiyatli foydalana olish umuman jamoaning ham, uning alohida o'yinchilarining ham taktik yetukligini ko'rsatadi. Hujum va himoyada hamma futbolchilarning harakatlari yaxshi uyushtirilgan hamda, albatta, faol bo'lgandagina jamoa muvaffaqiyatga erisha oladi.

Darvozabon taktikasini quyidagilarga bo'lish mumkin:



• **Darvozabonning mudofaadagi harakatlari.**

- Darvozabonning asosiy vazifasi bevosita o'z darvozasini himoya qilishdir. Bunda "darvoza-dagi harakatlar" bilan "darvozadan chiqqandagi harakatlar" ni ajratib ko'rsatish mumkin. Darvoza-dagi harakatlarga pozisiya (joy) tanlash, o'z harakatlarining kuchli va zaif tomonlarini bilish, qaysi hujumchi qanday yo'nalishda zarba berishni yaxshi ko'rishini bilish va hokazolar kiradi. Ba'zida o'yindagi ahvol darvozabonni ko'pincha darvozani tashlab chiqib, jarima maydoni doirasida harakat qilishga majbur etadi. Bunday hollarda darvozabon yo jarima maydoni doirasiga yo'naltirilgan (uzatilgan yoki g'izillatilgan) to'plarni tutib qoladi, yo bo'lmasa to'pni qo'lga kiritish uchun raqib bilan yakkama-yakka kurash boshlaydi (bunda to'p darvozabon bilan yakkama-yakka chiqqan hujumchi nazoratida bo'lishi, uchib kelayotgan to'p esa "hech kimda" bo'lmasligi kerak).



• **Darvozabonning hujumdagi harakatlari.**

- O'yin vaqtida to'pni qo'lga kiritgandan keyin yoki darvozadan tepish huquqini olgandan keyin, o'z jamoasining hujum harakatlari boshlang'ich bosqichini uyushtirib berish darvozabonning muhim vazifasi hisoblanadi



• **Sheriklar faoliyatini boshqarish.**

- Hozirgi vaqtda butun jamoaning hujumi va, ayniqsa, mudofaasini uyushtirishni boshqarmaydigan darvozabonni tasavvur ham qilib bo'lmaydi. Darvozabon o'yin vaziyatini tezgina baholab, hujumning yo'nalishi, straxovka uchun to'g'ri joylashib olish to'g'risida sheriklariga qisqa va lo'nda ko'rsatmalar berishi shart.

Individual taktika

Hujumdagi individual taktika - bu futbolchining muayyan maqsadni ko'zda tutgan harakatlari, uning mazkur o'yin vaziyatida mavjud bo'lgan bir qancha imkoniyatlardan eng to'g'risini tanlay bilishi, futbolchining to'p o'z jamoasida bo'lganda, raqibning diqqat-e'tiboridan

chetga chiqa olishi, o'zi va sheriklari uchun o'ynaydigan bo'sh joy topishi hamda paydo qila bilishi, kerak bo'lib qolgan taqdirda esa himoyachi bilan kurashda yutib chiqishi demakdir.

To'psiz harakatlar.

To'psiz harakatlar quyidagilardan: ochilish, raqibni chalg'itish va maydonning ayrim qismida o'yinchilarning son jihatdan ortiqiligini yaratishdan iboratdir.

To'p bilan harakatlar.

To'pni boshqarayotgan futbolchi harakatlarining asosiy variantlari to'p olib yurish, aylanib o'tish, zarba berish, to'pni uzatish va to'xtatishdan iborat.

Guruh taktikasi

Futbol matchi davomida yuzaga keladigan taktik vazifalarning ko'pchiligi kombinasiyalar vositasida hal etiladi. Kombinasiya - bu muayyan taktik vazifani hal etayotgan ikki yoki bir necha o'yinchining harakatlari bo'lib, butun o'yin kombinasiyalar va unga qarshi harakatlar zanjiridan iborat.

Har bir jamoa o'yinning muayyan paytlarida qandaydir bir vazifani birgalikda hal qiladigan zvenolardan, ya'ni taktik birliklardan iborat. Mutlaqo ravshanki, kombinasiya qatnashchilarining hammasi bir-biriga mos harakat qilsalargina muvaffaqiyat qozonsa bo'ladi. Ana shuning uchun ham muayyan kombinasiya tanlash va amalga oshirishda bir-birini tushunish yoki ba'zan aytilishicha, "sheriklik hissi" alohida ahamiyatga ega bo'ladi.

Kombinasiyalarning ikkita asosiy turi bor, deb hisoblanadi: standart holatlardagi kombinasiyalar va o'yin epizodi davomidagi kombinasiyalar.

Standart holatlardagi kombinasiyalar. Bunday holatlardagi (to'pni yon chiziqning narigi tomonidan tashlab berish, jarima to'pni tepish, erkin to'p tepish, darvozadan tepish paytidagi) kombinasiyalar o'yinchilarni maydon zonalarida kombinasiyani amalga oshirish uchun eng qulay qilib joylashtirib olish imkonini beradi. Odatda har qaysi kombinasiyaning variantlari ham bo'ladi.

XULOSA

1. Trenirovkalar vaqtida kombinasiya tuzilmasini, uning mazmuni, bajarish prinsiplarini o'zlashtirib olish kerak. Shundagina kombinasiyalarni muayyan o'yin sharoitiga moslab bajarish mumkin.

2. Taktik kombinasiya individual taktik tafakkur bilan guruhda bir-birini tushunishning, ya'ni o'zaro hamkorlikning sintezi hisoblanadi. Shuning uchun guruh harakatining u yoki bu tuzilmasini tushunmasdan yodlab olish emas, balki o'z bilim va mahoratini match mobaynida ijodiy tatbiq etish kombinasiyani amalga oshirishdagi asosiy vazifa hisoblanadi.

3. Futbol uchrashuvi boshdan-oyoq oddiy, o'ynab tobiga yetkazilgan va amalga oshirishda ko'p o'yinchilar ishtirok etadigan, murakkab, ko'p yurishli taktik kombinasiyalardan iborat.

4. Kombinasiyalarning turli variantlarini o'rganayotganda, ilgari o'rganilgan biron kombinasiyaning qanchalik ko'p qismi yangi o'rganiladigan kombinasiyaga qo'shilsa, uni o'zlashtirish shunchalik oson va tez bo'lishini yodda tutish lozim. Bir standart holatdan boshlanadigan kombinasiyalar rivojlanishining xilma-xil variantlarini bilishning foydasi ko'p. Kombinasiyalarning bunday turli-tumanligi raqibning mudofaa uyushtirishini juda qiyinlashtirib qo'yadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. https://en.wikipedia.org/wiki/FIFA#Six_confederations_and_211_national_associations
2. <http://reja.tdpu.uz/shaxsiyreja/content/2462/html/58265/4-mavzu.htm>
3. Petuxov A.V. Shaxsiy texnikani shakllantirish metodikasi, yosh futbolchilarning taktik tayyorgarligi: Pedagogika fanlari bo'yicha dissertatsiya. - M., 1990. - 162 b.
4. Futbolchilarning funktsional tayyorgarligini oshirish. O'quv qo'llanma. - Volgograd: VGAFK, 1999. -- 100 b.
5. Xyuz C. Futbol. Taktik guruhning harakatlari: ingliz tilidan tarj. - M. 1979. - 144 b.
6. Solopov I.M., Ismoilov A.M. Funktsional futbolchilarni tayyorlash: o'quv qo'llanma. - Volgograd: VGAFK. - 2000. - 152 b.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Qahhorova Mo'tabar Ilhomovna
Toshkent shahar Shayxontohur tumani
82-maktab boshlang'ich ta'lim o'qituvchisi

BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIGA DASTLABKI MATEMATIK TUSHUNCHALARNI O'RGATISH

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-7>

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilariga matematika fanini o'rgatishning o'ziga xos xususiyatlari haqida gap boradi. Fikrlar misollar bilan izohlanadi. Bolalarni tayyorlashda asosiy ish metodi tahlil, sintez, taqqoslash, umumlashtirish, tabaqalash kabi aqliy operatsiyalarni bajarish malakalarini shakllantirishga qartilgan bo'lishi kerakligi izohlanadi.

Kalit so'zlar: matematika, boshlang'ich ta'lim, funksiya, tadqiqot, metod va metodika.

Каххорова Мутабар Ильхомовна
Учитель начальных классов школы № 82
Шайхантахурского района Ташкента

ОБУЧЕНИЕ НАЧАЛЬНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается специфика обучения математике младших школьников. Идеи поясняются примерами. Объясняется, что основной метод работы при подготовке детей должен быть ориентирован на формирование умений выполнять мыслительные операции, такие как анализ, синтез, сравнение, обобщение, стратификация.

Ключевые слова: математика, начальное образование, функция, исследование, метод и методология.

Qahhorova Mutabar Ilhomovna
Primary school teacher at school No.
82 in the Shayhantahur district of Tashkent

TEACHING PRIMARY MATHEMATICAL CONCEPTS TO PRIMARY SCHOOL STUDENTS

ABSTRACT

This article discusses the specifics of teaching math to elementary school students. The ideas are explained with examples. It is explained that the main method of work in the preparation of children should be focused on the formation of skills to perform mental operations such as analysis, synthesis, comparison, generalization, stratification.

Keywords: mathematics, primary education, function, research, method and methodology.

Kirish

Keyingi 20 yil mobaynida mamlakatimizning ta'lim tizimida, xususan o'rta maktabda matematika o'qitishda, ayniqsa, boshlang'ich ta'lim tizimida o'z ko'lami va ahamiyati jihatidan nihoyatda katta o'zgarishlar amalga oshirmoqda. Ayniqsa, respublikamizda mustaqilligidan keyin, Ta'lim to'g'risidagi Qonun va boshqa farmonlarning chiqarilishi buning yaqqol isbotidir.

Materiallar va Metodlar

Boshlang'ich sinf uchun darslik va o'quv qo'llanmalari (K.Qosimova, R.A. Mavlonova, L.Sh. Levenberg), o'qituvchilar uchun qo'llanmalar (M.I. Mopo, A.M. Pishkalo, L.Sh. Levenberg, N.U. Bikbayeva) va o'quvchilar uchun, tajriba-sinov qo'llanmalari (M. Ahmedov, N. Abduraxmonova, R. Ibragimov, Y.M. Kolyagin, P.M. Erdniyev)lar tomonidan chop qilingan mashqlar to'plami (o'quv materiallari) orqali boshlang'ich maktab o'quvchilarining algebrik bilish faoliyatini shakllantirishga xizmat qiladi. Didaktika va ta'lim metodikasining xususiy masalalariga bag'ishlangan ishlarda (P.M. Erdniyev, N.U. Bikbayeva, L.Sh. Levenberg, R.A. Mavlonova, K. Qosimova va boshqalar) bu muammo umumiy holatda ko'zda tutiladi.

Natijalar va Metodlar

Boshlang'ich sinflarda matematika o'qitish metodikasida matematik tushunchalarni o'rgatish vositasi sifatida ta'lim texnologiyasi, mustaqil ishlash, o'yin elementlaridan foydalanish masalalari yetarli darajada o'rganilmagan.

Har qanday matematik ob'yekt ma'lum xossalarga ega. Masalan: kvadrat to'rtta tomon, to'rtta to'g'ri burchak, teng diagonallarga ega. Kvadratning boshqa xossalari ham ko'rsatish mumkin. Ob'ektning xossalari orasida uni boshqa ob'yektlardan ajratish uchun muhim va muhim bo'lmagan xossalari farq qilinadi. Agar xossa ob'yekt uchun o'ziga xos va bu xossasiz ob'yektning mavjud bo'lishi mumkin bo'lmasa, bu xossa ob'yekt uchun muhim xossa hisoblanadi. Muhim bo'lmagan xossa – bu shunday xossalarki ularning bo'lmasligi ob'yektning mavjud bo'lishiga ta'sir etmaydi. Masalan: kvadratning yuqorida aytib o'tilgan xossalari muhim xossalardir, «ABCD kvadratning AD tomoni gorizontol holatda» xossa muhim xossa emas. Shuning uchun berilgan ob'yekt nimani anglatishini tushunib olish uchun uning muhim xossalari bilish yetarli. Bunday holda bu ob'yekt haqida «tushuncha mavjud» deyishadi.

Boshlang'ich matematika kursining vazifasi maktab oldiga qo'yilgan “o'quvchilarga fan asoslaridan puxta bilim berishda yangi pedagogik texnologiyalardan foydalanish, ularda hozirgi zamon ijtimoiy-iqtisodiy bilimlarni berish, turmushga, kasblarni ongli tanlashga o'rgatish” kabi vazifalarni hal qilishda yordam berishdan iborat.

Shunday qilib, boshqa har qanday o'quv predmeti kabi matematika boshlang'ich kursi matematika o'qitishning maqsadi quyidagi uch omil bilan belgilanadi:

1. Matematika o'qitishning umumta'limiy maqsadi.
2. Matematika o'qitishning tarbiyaviy maqsadi.
3. Matematika o'qitishning amaliy maqsadi.

I-IV sinflarda matematika o'qitishning asosiy vazifasi bo'lgan talim - tarbiyaviy vazifalarni hal qilishda ulardagi matematika kursini qanday darajada tayyorgarligi borligiga, bolalar bog'chalarining tayyorlov guruhlar dasturi orqali hamda uylarda matematik tushunchalarni o'rganib qanday bilimlarga egaligiga bog'liq.

Shuning uchun 1-sinfga kelganlarning bilimlarini aniqlash, sinf o'quvchilarining bilimlarini tenglashtirish, ya'ni past bilimga ega bo'lgan o'quvchilarning bilimlarini yaxshi biladigan o'quvchilarga yetkazib olish vazifasi turadi. O'qituvchi quyidagi sistema bilan o'quvchilar bilimini maxsus daftarga hisobga olib boradi:

1. Nechagacha sanashni biladi?
2. Nechagacha sonlarni qo'shishni biladi?
3. Nechagacha sonlarni ayirishni biladi?
4. $>$, $<$, $=$ belgilarini ishlata oladimi?
5. Noma'lumlar bilan berilgan qo'shish va ayirishda bu noma'lumlarni topa oladimi?

6. Qaysi figuralarning nomlarini biladi va chiza oladi?
7. Nechagacha sonlarni yoza oladi?
8. O'ng, chap, kam, ko'p, og'ir, yengil, teng kabilarni farqlay oladimi?
9. Pul, narx, soat, minut, uzunlik, massa o'lchov birliklari bilan muomala qila oladimi?

Bolalarni tayyorlashda asosiy ish metodi tahlil, sintez, taqqoslash, umumlashtirish, tabaqalash kabi aqliy operatsiyalarni bajarish malakalarini shakllantirishga qartilgan bo'lishi kerak. Bunday ishlar o'quvchilarning og'zaki va yozma nutqlarini rivojlantirishga katta yordam beradi, matematik bilimlarni o'zlashtirishga qiziqishi kuchaya boradi.

Matematika boshlang'ich ta'limi metodikasining predmeti quyidagilardan iborat:

1. Matematika o'qitishdan ko'zda tutilgan maqsadlarni asoslash (Nima uchun matematika o'qitiladi, o'rgatiladi).

2. Matematika o'qitish mazmunini ilmiy ishlab chiqish (nimani o'rgatish) sistemalashtirilgan bilimlar darajasini o'quvchilarning yosh xususiyatlariga mos keladigan qilib qanday taqsimlansa, fan asoslarini o'rganishda izchillik ta'minlanadi, o'quv ishlariga o'quv mashg'ulotlari beradigan nagruzka bartaraf qilinadi, ta'limning mazmuni o'quvchilarning real bilish imkoniyatlariga mos keladi.

3. O'qitish metodlarini ilmiy ishlab chiqish (qanday o'qitish kerak, ya'ni, o'quvchilar hozirgi kunda zarur bo'lgan ijtimoiy-iktisodiy bilimlarni, malaka, ko'nikmalarni va aqliy faoliyat qobiliyatlarini egallab olishlari uchun o'quv ishlarini metodikasi qanday bo'lishi kerak?)

4. O'qitish vositalari—darsliklar, didaktik materiallar, ko'rsatma- qullanmalar va texnik vositalarini ishlab chiqish (nima yordamida o'qitish).

5. Ta'limni tashkil qilishni ilmiy ishlab chiqish. (darsni va ta'limning darsdan tashqari shakllarini qanday tashkil etish)

Misol tariqasida, "ko'paytirish" mavzusini o'rgatishni ko'rib chiqamiz. "Ko'paytirish" mavzusi bilan tanishishdan oldin, ular yig'indilarning ikki turi bilan tanishganlar: ulardan birida qo'shiluvchilar sonlar yoki harflar bilan ifodalanadi, boshqalarida esa sonlar yig'indisi yoki ayirmasi bilan ifodalanadi. Yig'indilarning bu turlarini o'rganishdagi farq shundaki, $3 + 5$ yig'indida, masalan, 3 va 5 qo'shiluvchilar deb atalar edi, $(3 + 5) + (7 + 2)$ yig'indida esa $(3 + 5)$ va $(7 + 2)$ ifodalarga "qo'shiluvchi" atamasi qo'llanilmas edi.

Shunday qilib, " $(3 + 5) + (7 + 2)$ yig'indida qo'shiluvchilarni ayting" topshirig'i nostandart topshiriq bo'ladi. Shu sababli quyida ta'riflangan topshiriqlar o'quv materialini yuqoridagi to'rt topshiriqqa nisbatan yuqoriroq o'zlashtirish darajasiga mos keladi:

a) qo'shishga doir misolni ko'paytirishga oid misolga almashtiring: $(3 + 5) + (3 + 5) + (3 + 5)$;

b) qo'shishga doir misolni ko'paytirishga doir misol bilan almashtiring: $(4 + 3) + (4 + 3) + (4 + 3)$;

d) bu misolni ko'paytirishga doir misol bilan almashtiring: $(8 - 5) + (8 - 5) + (8 - 5)$.

e) qo'shishga doir misol tuzib uni ko'paytirishga doir misol bilan almashtiring.

Ko'paytirish ta'rifidan foydalanish uchun nostandart holatning boshqa varianti qo'shiluvchilar sonini belgilash hisobiga hosil qilinishi mumkin. Bunga ushbu topshiriq misol bo'ladi: " $2 + 2 + \dots + 2$ " yig'indida a ta qo'shiluvchi bor. Qo'shishga doir bu misolni ko'paytirishga oid misol bilan almashtiring.

"Ko'paytirish" mavzusini o'rganishning birinchi ikki darsida o'quvchilarning asosiy qismi yaxshi matematik tayyorgarlikka ega bo'lgan va yangi materialni yuqori sur'at bilan o'zlashtirayotgan sinf bilan ishlaydigan o'qituvchi, darslik chegarasidan chetga chiqadigan mashqlar tizimini qarashi mumkin. Masalan, qo'shishga doir misollarni ko'paytirish amali bo'lgan misollar bilan almashtiring:

$2 + 2 + 2 + 2 + 3$; $a + a + a$; $a + b + b + a + a$ va shunga o'xshash. Mazkur holda bular standart topshiriqlardir. Algebraik va geometrik mazmunli o'quv materialni o'zlashtirish darajasiga mos topshiriqlar keltiramiz.

2-sinf o'quvchilariga "Noma'lum qo'shiluvchini topish" mavzusini o'rgatishdan keyin $(x + 30 = 70$ va $30 + x = 70$ ko'rinishdagi tenglamalar bilan tanishilganidan so'ng) taklif etilishi mumkin

bo'lgan topshiriqlar tizimini qarab chiqamiz. Bu mavzu bo'yicha standart topshiriqlar tizimiga ushbu turdagi mashqlar xosdir: "Masala bo'yicha tenglama tuzing va uni yeching", "...tenglamani yeching".

1. Masala bo'yicha tenglama tuzing va uni yeching: "Karim bir nechta baliq tutdi, Mahmud esa 50 ta baliq tutdi. O'quvchilar hammasi bo'lib 90 ta baliq tutishdi. Karim nechta baliq tutgan?"

2. Tenglamani yeching: $x + 60 = 80$.

3. $x + 50 = 80$ tenglama bo'yicha masala tuzing. Uni yeching (o'quvchilar uchun "50 + 30 ifoda bo'yicha masala tuzing" topshirig'i standart masaladir. "Noma'lum qo'shiluvchini toping" mavzusini o'rganishda hosil qilingan bilimlardan foydalanib, u 1-topshiriqda keltiriladi).

4. $50 + x = 80$ — 20 tenglamani yeching.

5. Masala bo'yicha tenglama tuzing va uni yeching: Go'zalda 50 ta atirgul bor edi. U 30 ta gulni Malikaga berdi. Go'zalda nechta atirgul qoldi? (Bu topshiriqning nostandartligi quyidagidan iborat: o'quvchilar bu turdagi masalalarni ayirish amali bilan yechganlar: $50 - 30$. Ular tuzishlari lozim bo'lgan tenglama esa $30 + x = 50$ ko'rinishda, chunki o'quvchilar tenglamalarning boshqa hech qanday turlari bilan tanish emaslar. Shunday qilib, oldingi bilimlar topshiriqni bajarish uchun bevosita foydalanilishi mumkin emas. Ularni jiddiy ravishda qayta anglash lozim).

6. $3 - 2 + x = 5$ tenglamani yeching. O'quvchilar $3 - 2$ va $3 - 2 + x$ ko'rinishdagi ifodalar bilan tanishlar, noma'lum qo'shiluvchi, shu bilan qo'shiluvchilar faqat ikkita bo'lgan tenglamalarni yechishni biladilar. Mazkur tenglama dastlabki almashtirishlarni talab etadi, chunki ular uchun ilgari olingan bilimlarni bevosita qo'llanish yetarli emas. O'quvchilar $3 - 2$ yoki 1 bo'lgan yig'indini ko'rishlari lozim.

4-sinf o'quvchilariga to'g'ri to'rtburchak yuzini hisoblash formulasini o'rganilgandan so'ng taklif qilinishi mumkin bo'lgan topshiriqlar tizimini ko'rib chiqaylik. To'g'ri to'rtburchakning bo'yi va eni sonli yoki harfiy qiymatlar bilan berilgan va uning yuzini topish kerak bo'lgan masalalar standart masalalar bo'ladi.

4- sinfda standart topshiriq sifatida bir necha sodda standart masalalarni o'z ichiga oladigan murakkab masala xizmat qilishi mumkinligini qayd etamiz.

Xulosa

Keltirilayotgan tavsiyalarni boshlang'ich sinf matematika darslarida qo'llanilsa maqsadga muvofiq bo'ladi.

Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining boshlang'ich sinf o'quvchilariga matematikadan bilim berishda yuzaga keladigan turli ijtimoiy-iqtisodiy, bozor iqtisodiyotiga oid, o'quvchilarni ijodiy faollikka yetaklaydigan, metodik vazifalarini mustaqil hal etish uchun tayyorgarlik saviyalarini oshirish muhim ahamiyatga ega. Har bir mashg'ulotning mavzusi, unga tayyorlanish jarayonida o'quvchi bajarishi lozim bo'lgan topshiriqlar, uslubiy ko'rsatmalar va eng muhim nazariy manbalar ustida ishlash ta'lim samaradorligini yanada oshiradi. O'quvchilar uchun ko'plab o'yinlar va ulardan foydalanish bo'yicha metodik tavsiyalar, yangi pedagogik texnologiya yutuqlaridan foydalanilgan holda milliy lashtirilgan materiallarni amaliyotga tatbiq etish masalalari hali hanuz dolzarb bo'lib qolmoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Ta'lim taraqqiyoti. (Umumiy o'rta ta'lim davlat ta'lim standarti. Boshlang'ich ta'lim. Ona tili dasturi.) T., Sharq 2001 yil.
2. Lyamin V.T. Integratsiya darslari va ularga sharhlar. «Boshlang'ich maktab» jurnali Toshkent. 2000- yil. 212 b.
3. Abduqudusov O.A. v.b. "Zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalari" Toshkent, 2011-yil. 194 b

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Сафарова Феруза Хабибуллаевна
Преподаватель русского языка 2 кафедры
иностраных языков, ТГПУ

РАЗВИТИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-8>

АННОТАЦИЯ

Сегодня большое значение имеет преподавание лингвистики в высших учебных заведениях. Возможна организация качества учебного процесса за счет использования инновационных методов и интерактивных методов в эффективной организации уроков. Данная статья может оказать методическую помощь специалистам, работающим в этой сфере.

Ключевые слова: Лингвистика, глобализация, интерактив, инновации, педагогическая деятельность, инновационные лаборатории, творческое мышление, творческие функции.

Safarova Feruza Xabibullayevna
Хорижий тиллар 2 кафедраси рус тили
укитувчиси, ТДПУ.

TALABALARDA INNOVATSION TA'LIM SOHASIDAGI TILSHUNOSLIK QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISH

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda oliy o'quv yurtlarida tilshunoslik o'qitish katta ahamiyatga ega. Darslarni samarali tashkil etishda innovatsion usullar va interfaol usullardan foydalanish orqali o'quv jarayonining sifatini tashkil etish mumkin. Ushbu modda ushbu sohada ishlaydigan mutaxassislariga uslubiy yordam ko'rsatishi mumkin.

Kalit so'zlar: tilshunoslik, globallashuv, interfaol, innovatsion, pedagogik faoliyat, innovatsion laboratoriyalar, ijodiy fikrlash, ijodiy funktsiyalar.

Safarova Feruza Xabibullayevna
Russian Language Teacher, 2nd Department
of Foreign Languages, TSPU.

THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' LINGUISTIC ABILITIES IN THE CONDITIONS OF INNOVATIVE TEACHING

ABSTRACT

Today the teaching of linguistics in higher education institutions is of great importance. It is possible to organize the quality of the educational process through the use of innovative methods

and interactive methods in the effective organization of lessons. This article can provide methodological assistance to specialists working in this field.

Keywords: Linguistics, globalization, interactive, innovation, pedagogical activity, innovative laboratories, creative thinking, creative functions.

В мировой лингвистике формирование личности на каждом этапе обучения бесценно как средство изучения принципов развития, исследования жизненных потребностей, сохранения и передачи национальных и духовных ценностей будущим поколениям, создания позитивной деловой среды, связь для экономического и дипломатического сотрудничества. В связи с этим важно наладить эффективное преподавание лингвистики.

В современном глобализированном обществе очень важно знание определенного иностранного языка, особенно английского. Потому что, сегодня необходимость сотрудничать с зарубежными странами в любой сфере, изучать их передовой и богатый опыт, без труда общаться с ними на иностранных языках показывает, насколько важно знание иностранных языков.

Сегодня акцент на преподавание и изучение иностранных языков в нашей стране сильнее, чем когда-либо. При обучении иностранным языкам в нашей стране необязательно преподавать их по устаревшим педагогическим программам, как раньше. Скорее, опираясь на опыт ведущих стран мира, повышение качества обучения иностранным языкам с использованием передовых эффективных методов, новых программ, инновационных методов в образовательном процессе и, как следствие, развитие квалифицированных кадров, профессионалов, которые могут внести свой вклад в развития нашей страны.

Важным фактором повышения эффективности обучения иностранным языкам является приведение структуры, содержания и содержания учебной литературы в соответствие с международными требованиями. В этой связи важно подчеркнуть важность обеспечения и управления качеством образования для достижения ожидаемых результатов в деятельности всех образовательных учреждений.

Постепенное совершенствование механизмов повышения качества образования и эффективного использования системы контроля за счет совершенствования нового преподавания при преподавании лингвистики в образовательных учреждениях, обобщения опыта в этой области, реализации новых идей и идей. Анализ концепции качества образования в условиях современной глобализации, изучение зарубежного опыта, систематическое изучение факторов, повышающих эффективность образования, разработка системы показателей для определения качества образования, внедрение качественного образования в образовательные учреждения как комплекса и Удовлетворение требований конкурентного общества и построения системы кадрового обеспечения работодателей - одна из важнейших задач.

- для того, чтобы учащиеся системы общего среднего образования приобрели глубокие и основательные знания по предметам:
- обеспечение общеобразовательных школ квалифицированными кадрами;
- повышение квалификации преподавателей и специалистов, повышение квалификации, развитие их профессиональных компетенций;
- внедрение инновационных технологий в образование;
- дальнейшее укрепление материально-технической базы образовательных учреждений;
- оснащение современным учебно-лабораторным оборудованием, библиотеками, компьютерной техникой и учебными пособиями;
- Необходимо продолжить планомерную работу по созданию учебников нового поколения.

Особое значение имеет создание специализированных учебных заведений, разработка их основных учебных программ, создание инновационных лабораторий для поддержки и реализации интересов и талантов студентов.

Инновационные технологии в обучении лингвистике. Методы обучения включают в себя разнообразные методы и формы работы, используемые при реализации задач, которые необходимо выполнить для достижения целей того или иного педагогического процесса.

Деятельность, состоящая из способа, метода или проявления действия, направленного на конкретную образовательную цель, создает особый метод обучения, служащий для достижения этой цели.

В этом случае путь действия определяется как ряд способов, выбранный в соответствии с намеченной целью, может быть использован для деятельности, которую необходимо выполнить. Например, способы обучения грамоте: обучение в семье, обучение в школе, обучение в дошкольных учреждениях, обучение с помощью учителя, обучение с помощью книг, компьютеров, наглядных пособий и так далее. Подобные методы можно использовать для обучения тому или иному иностранному языку, как он. Для выполнения движения с использованием этих методов используются различные методы.

- по выполняемой позиции;
- по желаемому результату;
- в учебно-педагогических целях;
- на основе педагогических и психологических направлений;
- возрастная ориентация учащихся;
- исходя из пригодности определенных дисциплин, в том числе языковых, социальных, естественных, точных, прикладных и других дисциплин;
- на основе адаптации теоретических и практических знаний, навыков и компетенций к обучению;
- по контролю мастерства и другим признакам.

Теперь мы можем видеть, что методы обучения детально классифицируются на следующие типы на основе приведенных выше характеристик.

1. Методы обучения согласно характеристикам задания, включают:

- методы теоретического познания;
- методы обучения практическим навыкам и умениям;
- методика преподавания практических занятий;
- методы закрепления знаний, навыков и умений;
- методы контроля приобретения знаний, навыков, умений и т. д.

2. Методы обучения классифицируются в соответствии с характеристиками предполагаемого результата следующим образом:

- Повышение качества и эффективности обучения;
- развитие усвоенных навыков студентов;
- выявление областей талантов студентов;
- развитие творческих способностей;
- достижение высокого уровня мастерства;
- достижение приобретения знаний;
- приобрести практические навыки и умения;
- повысить свою активность;
- получение интереса.

2. По характеристикам образовательных целей методы обучения классифицируются следующим образом:

- обучение самостоятельному мышлению;
- обучение принятию самостоятельных решений;
- обучение самостоятельному выполнению заданий;
- активизация участников образовательного процесса;
- обучение критическому мышлению.

4. По особенностям педагогического и психологического направлений включают:

- интерактивные методы обучения;
- методы дидактических игр;
- проблемные методы обучения;
- методы обучения, ориентированные на студента;
- дифференциальные методы обучения;
- индивидуальные методы обучения;
- эвристические методы обучения;
- догматические методы обучения;
- репродуктивные и продуктивные методы обучения;
- творческие методы обучения;
- методы художественного воспитания;
- методы эстетического воспитания и обучения;
- методика физического воспитания и спортивного воспитания;
- методы трудового воспитания и обучения;
- специальные методы обучения;
- методы обучения взрослых и др..

5. Методы обучения можно разделить на следующие типы в зависимости от возрастных характеристик учащихся:

- соответствующие методы для высших учебных заведений;
- соответствующие методы для средних специальных, профессиональных учебных заведений;
- соответствующие методы для общего среднего образования;
- соответствующие методы дошкольного образования;
- соответствующие методы для внешкольных образовательных учреждений;
- соответствующие методы обучения и переподготовки учебных заведений;
- соответствующие методы для специальных учебных заведений.

Упомянутые выше типы методов обучения в некоторой степени условны, это связано с тем, что каждый метод обучения обладает одновременно несколькими качествами и характеристиками. Наиболее распространенными характеристиками этих качеств и характеристик являются:

- методы, основанные на разговоре и аудировании;
- методы, основанные на разговоре, объяснении и слушании.

Методы, основанные на разговоре, объяснении с использованием наглядных пособий и видении, аудировании, можно классифицировать следующим образом:

- метод монолога;
- метод интервью;
- вопросно-ответный метод;
- метод обсуждения;
- метод деловых игр;
- метод ролевых игр;
- метод дидактических игр;
- способ сотрудничества и др.

Методы обучения общей черты лингвистики - это процессы говорения-слушания, демонстрации-наблюдения, объяснения мышления, подкрепления повторения, и эти особенности на самом деле специфичны для каждого метода. Естественно, что такая общность открывает широкие возможности для практического применения методов

обучения. Это фактор, который необходимо учитывать при выборе методов обучения для конкретной цели.

Педагогические инновации имеют свои специфические аспекты. Педагогические нововведения складываются из следующих измерений, формирующих творческую деятельность будущего учителя:

- насколько новые инновационные методы;
- его оптимальность;
- насколько это эффективно;
- возможность применения в публичной практике и др.

Главное измерение инновационных методов - их новизна, результаты научных исследований и равенство передовых педагогических практик. По этой причине учителям, которые хотят работать в инновационном процессе, важно понимать, в чем суть инноваций.

Хотя эксперимент является новым для одного учителя, метод может быть не новым для другого. Кроме того, уровень новизны одного и того же метода для будущих педагогов может быть разным. Имея это в виду, и будущие педагоги, и учителя, работающие в системе образования, должны будут подходить к инновационной творческой деятельности, исходя из своих потребностей. Это, в свою очередь, тесно связано с личностными особенностями учителей, индивидуально-психологическими особенностями.

Инновационные педагогические новизна требуют достаточных усилий для достижения намеченной цели. Каждый преподаватель и ученик достигает разного уровня эффективности в своей индивидуальной деятельности. Внедрение педагогических новшеств в образовательный процесс направлено на достижение высокой эффективности и гарантированного результата с минимальными затратами сил и времени. Это то, что определяет уровень оптимальности педагогических новшеств.

Измерение инновационных методов проявляется только при достижении положительных результатов в педагогической деятельности. Технологии измерений, наблюдения и регистрации результатов демонстрируются посредством оценки новых методов обучения, техник. Важный аспект этого измерения проявляется в целостности человека, формировании его представлений и взглядов.

Массовое применение инновационных педагогических новшеств на практике трактуется как критерий их оценки. В педагогической практике эти идеи и технологии имеют узкий, ограниченный уровень применения. В основном это связано с технической поддержкой учебного процесса и спецификой работы преподавателя. В такой ситуации неуместно думать о педагогических нововведениях.

Творческое применение педагогических новшеств в массовых педагогических экспериментах проявляется на ранних этапах работы отдельных учителей. Эти нововведения тестируются и после объективной оценки представляются для всеобщего использования. Творческие функции будущих учителей целесообразно развивать инновационными методами, позволяющими добиваться широких, положительных результатов.

Знание определенных знаний и критериев их использования в процессе оценки педагогических нововведений создает благоприятную среду для освоения будущим учителем различных форм педагогического творчества. Необходимо организовать содержание повседневных действий будущих учителей, от простой формы повторения заученных знаний педагогической культуры до эвристического, творческого освоения и реализации на практике идей, концепций, технологий, известных научно-педагогической науке. сообщество.

При выборе инновационных методов необходимо учитывать следующие критерии:

- создать для студента комфортную и свободную среду, усилить естественный интерес и страсть к изучению нового языка;
- рассмотрение эмоций, чувств, переживаний в учебном процессе для укрепления устных, письменных и творческих навыков;

- научить говорить на языке самостоятельно, в зависимости от уровня физических и эмоциональных возможностей;

Для достижения этих целей важны разные формы деятельности. Практический опыт позволяет понять, что личность и интересы студента напрямую влияют на качество изучения иностранного языка.

Заключение.

1. Актуальность: об организации обучения лингвистике по передовым технологиям и инновационным методам.
2. Оценка содержания работы: в статье показаны эффективные решения задач обучения лингвистике.
3. Положительные стороны работы: при обучении лингвистике уделяется внимание факторам, необходимым для организации педагогической деятельности.
4. Практические аспекты и рекомендации работы: в статье описывается эффективность и компетентность инновационных технологий по отношению к традиционным методам и приемам в преподавании лингвистики.
5. Статья может быть пособием для молодых специалистов, работающих в области лингвистики. Рекомендуется к публикации.

Список использованной литературы.

1. Бим И. Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам. - ЯИШ. 2001, № 4. - с. 39.
2. Воксидов М. Детская психология. - Т.: Учитель, 1981. - с. 366.
3. Вятютнев М.Н. Обучение иностранному языку в начальной школе. // Иностранный язык в школе, 1990. № 6. - с. 112.
4. Галькова Н. Д. Об итогах второго года экспериментального обучения иностранным языкам в начальной школе. // Иностранный язык в школе, 1990. № 1. - с. 43.

Интернет ресурсы:

1. <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-obrazovatel'nogo-protssessa-v-shkole>
2. <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-uchebnogo-protssessa-v-tekhnicheskom-vuze-na-osnove-problemno-modulnoi-tekhnoi>

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Soliyev Muslimbek

Alisher Navoiy nomidagi

Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti

universiteti magistranti

el.manzil: nurikfariz@gmail.com

O'ZBEK TILI KORPUSLARI UCHUN SEMANTIK TEGTLAR TIZIMI YARATISH



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-9>

ANNOTATSIYA

Korpusda turli turkumlarga oid so'zlar va turli xil gap bo'laklari mavjud. Shu so'zlarni turkum doirasida, ma'no-mazmuniga yoki bajaradigan vazifasiga ko'ra ma'lum doirada qamrab olib, ularni guruhlab chiqish semantik teglash orqali amalga oshiriladi. Korpusda keng ko'lamli avtomatik teglash bir guruhga kiruvchi so'zlar bilan ishlashda va ularni qo'llashda bir-biriga yaqin mazmundagi so'z qo'llashda muhim ahamiyatga ega. Maqolada o'zbek tili korpuslari dasturiy taminot uchun semantik teglar tizimini yaratish, ma'lum guruhga kiruvchi so'zlarni guruhlab, ularni bir nom ostida (teglab) belgilash, uyalarga biriktirish haqida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: Semantika, teg, guruh nomlanishi, guruh, kompyuter lingvistikasi, sinonim, antonim, omonim.

Солиев Муслимбек

Магистр Ташкентского государственного университета
узбекского языка и литературы имени Алишера Навои.

СОЗДАНИЕ СИМВОЛИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ СИСТЕМЫ ДЛЯ УЗБЕКСКИХ ЯЗЫКОВЫХ ЗДАНИЙ

АННОТАЦИЯ

Корпус содержит слова из разных категорий и разных частей речи. Объединение этих слов в категорию в соответствии с их значением или функцией и объединение их вместе можно назвать семантическим тегированием под одним именем. Обширная автоматическая пометка в корпусе важна для нас при работе со словами, принадлежащими к одной группе, и при использовании слов, близких друг к другу в их употреблении. Основное содержание статьи - создание системы семантических тегов (программного обеспечения) для корпуса узбекского языка, группировка слов, принадлежащих к определенной группе, и пометка их под одним именем (тегирование) в ячейках.

Ключевые слова: семантика, тег, название группы, группа, компьютерная лингвистика, синоним, антоним, омоним.

Soliev Muslimbek

Masters of the Tashkent State University of Uzbek Language
and Literature named after Alisher Navoi.

CREATION OF SYMBOLIC SYSTEM SYSTEM FOR UZBEK LANGUAGE BUILDINGS

ABSTRACT

The corpus contains words from different categories and different parts of speech. Covering these words within a category, according to their meaning or function, and grouping them together can be called semantic tagging under one name. Extensive automatic tagging in the corpus is important for us when working with words that belong to the same group, and when using words that are close to each other in their use. The main content of the article is the creation of a system of semantic tags (software) for the Uzbek language corpus, grouping words belonging to a particular group and marking them under the same name (tagging) in the cells.

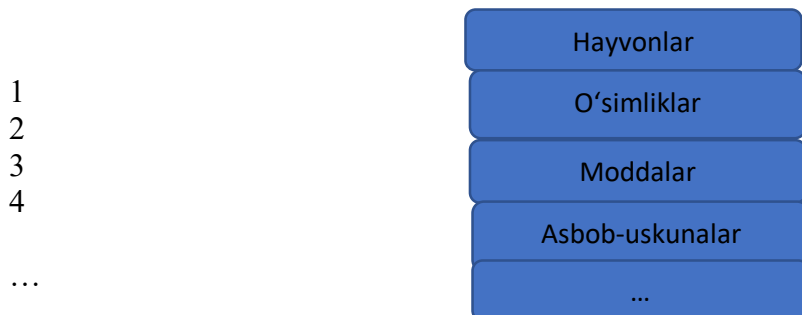
Keywords: Semantics, tag, group name, group, computer linguistics, synonym, antonym, homonym.

Dunyo tilshunosligida kompyuter va korpus lingvistikasi muammolarini o'rganish XX asrning 40-yillarida boshlandi, 60-yillarda mazkur jarayon jadallashdi,

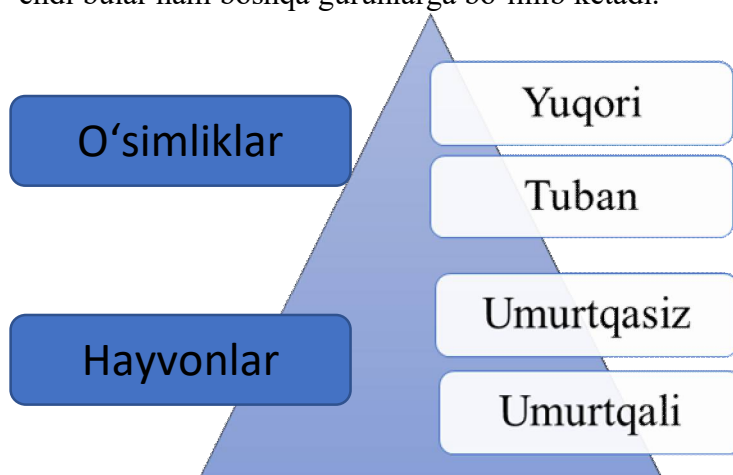
XXI asr boshlarida o'zida millionlab so'zlarni aks ettiruvchi yuzlab til korpuslari paydo bo'ldi. Avtomatik tarjima, tezaurus, elektron lug'atlardan foydalanish imkoniyati kengaydi, ilmiy-nazariy asoslari yaratildi, amaliyotda qo'llana boshlandi. Bu yangilanishlar axborot texnologiyalarini tilshunoslikka tatbiq etish bilan bog'liq istiqbolli ilmiy yo'nalishlar paydo bo'lishiga yo'l ochdi. Bu esa atov birliklarini korpus materiali sifatida teglash tamoyillarini o'rganish zaruratini kun tartibiga qo'ydi [1]. XXI asrga kelib, dunyo tilshunosligida korpus lingvistikasini ilmiy-nazariy jihatdan o'rganish harakati kuchaydi. Takomillashib borayotgan kompyuter lingvistikasi yo'nalishida avtomatik tarjima sifatini yaxshilash, har bir tilga oid so'zlarni lemmalash va teglash nazariyasi, algoritmini, lingvistik ta'minotini yaratish hamda avtomatik teglash dasturlari tuzish jahon tilshunosligida dolzarb masalaga aylandi. Tilshunoslikda, xususan, kompyuter lingvistikasi sohasida korpus birliklarini semantik teglash, teg modellari va teglash algoritmini ishlab chiqish, shu asosda avtomatik semantik teglash dasturlarini ishlab chiqish yechimini kutayotgan muhim masalalardan biri bo'lib turibdi.

Yuqoridagi suratda rus tilidagi soʻz va uning guruh nomlari aks etgan, qaysi maʼnoviy guruhga kirishi ham koʻrsatilgan. Shuningdek, har bir soʻzning sinonimiga oid jumla yoki gap ham keltirilgan boʻladi. Bundan tashqari lugʻatdagi soʻzlar iyerarxik bogʻlanish va oʻzaro semantik aloqalar orqali tarmoqlangan holatda aks ettirilgan.

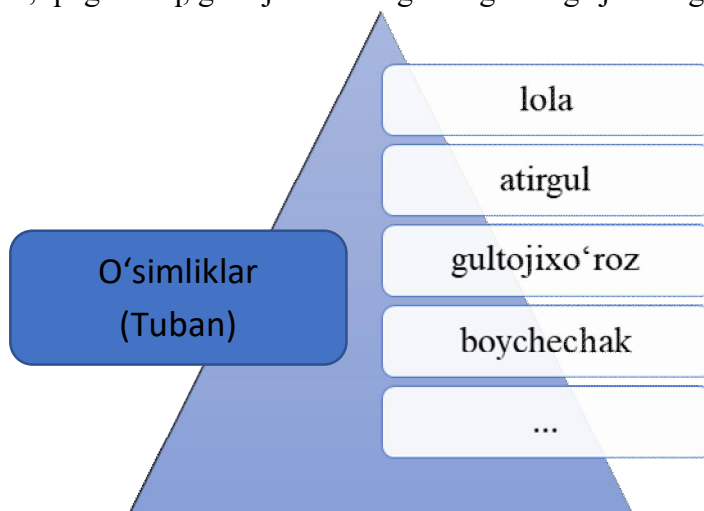
Rus tili milliy korpusida semantik teglash uchta ustumga ajratilgan va bunda: **taksonomiya** - umumiy narsa-buyumlarning nomarini bir maʼno-mazmunga ega boʻlgan guruh qilib bir nom ostida birlashtiradi, masalan:



Koʻrib turganimizdek oʻsimliklar ham boshqa guruhlariga boʻlindi: gullar, daraxtlar, butalar, ninabarglilar – endi bular ham boshqa guruhlariga boʻlinib ketadi.

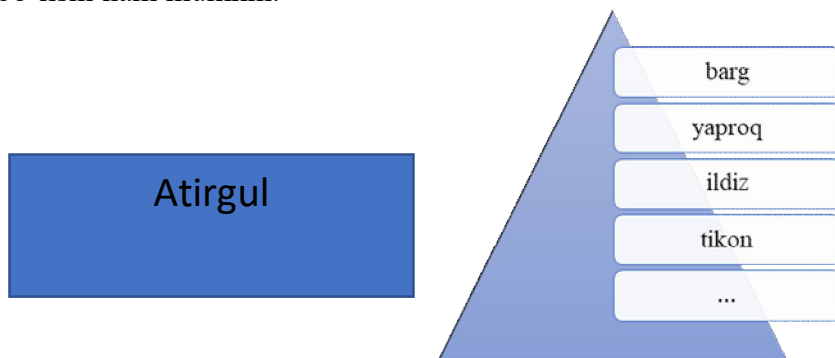


Masalan, “Oʻsimliklar” katta guruhida ichki kichik “Tuban” guruhiga oʻtilsa, “Gullar” yana bir guruhni hosil qiladi va bu boʻlinish davom etib ketaveradi lekin bu cheksiz emas. Masalan: lola, atirgul, boychechak, qizgʻaldoq, gultojixoʻroz – gullar guruhiga jamlangan.

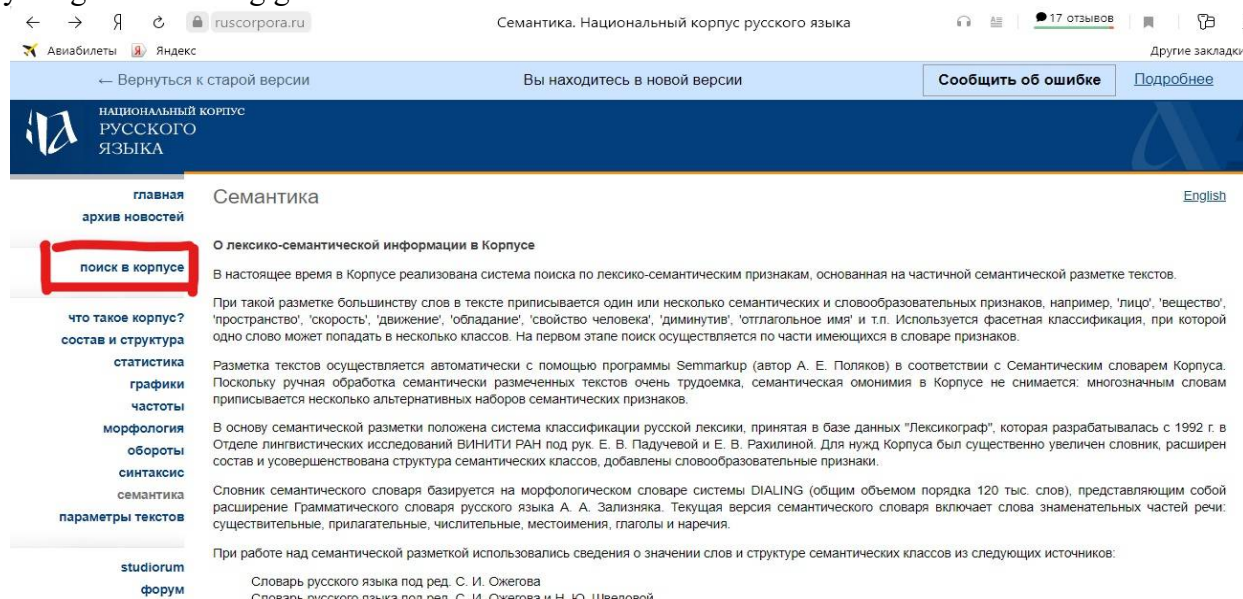


Merologiya – aynan shu narsa-buyumlarning ichki boʻlinishi hisoblanadi, masalan: Atirgul – barg, band, ildiz, tikan, gulbarg. Bunda atirgulning mayda qism birliklari kam boʻlishi mumkin va koʻplab gullar uchun aynan bir xil qismlar qoʻllanilishi ham mumkin; Hashoratlar – Ari – koʻz,

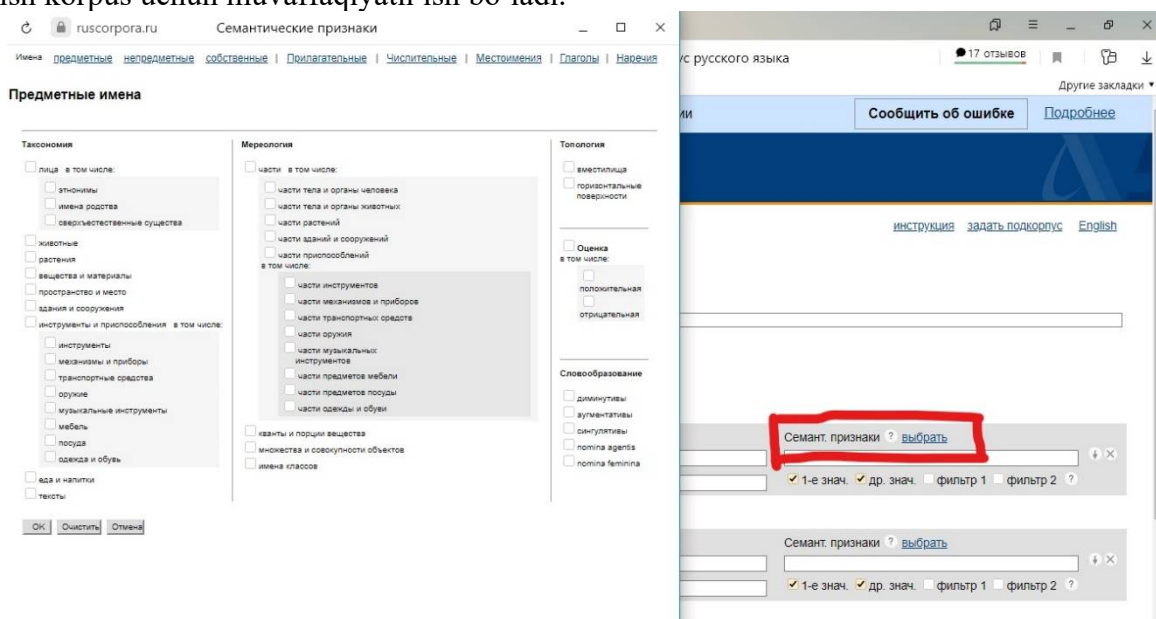
qanot, tana, dum, nish, oyoq, tumshuq, jag‘ va boshqa ichki va tashqi organchalardan tashkil topgan bo‘lishi ham mumkin.



Rus tili milliy korpusi semantik teglar tizimini o‘rganganimizda, qidiruv tizimi orqali teglar oynasiga o‘tilishining guvohi bo‘lamiz.



Qidiruv tizimidagi semantikaga oid bo‘lim orqali quyidagi oynaga o‘tiladi. Bu yerda semantik teglar, asosan, ikkita taksonomiya va merologiya bo‘limlari ichiga joylashtirilgan. O‘zbek tili korpuslari uchun ham mana shu kabi teglash tizimi ishlab chiqish va so‘zlarni guruhlab, joylab chiqish korpus uchun muvaffaqiyatli ish bo‘ladi.

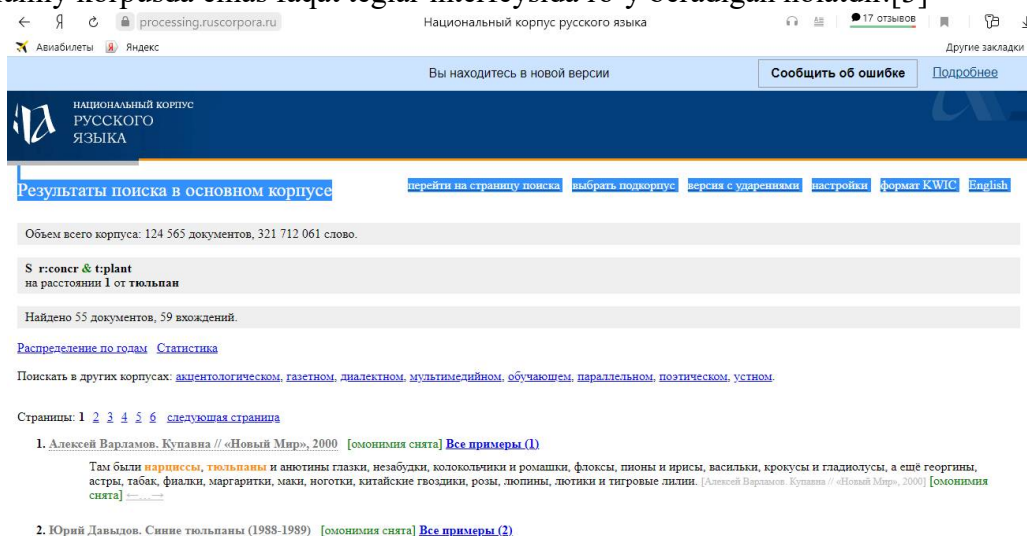


Semantik teglar qatoriga kirib ma'lum bir guruhni belgilaymiz, masalan, "O'simliklar" guruhini qidirsak, bizga korpus unga qo'shib ikkita qator ochadi, bu qatorlar ichida "Tuban" va "Yuqori" so'zlari turadi, ularning biri belgilanadi. Natijada qidiruv belgilangan teg bo'yicha barcha so'zlar qatorini ochadi va bunda biz biror so'zni tanlaganimizda, shu so'z haqida ma'lumot va u bilan bog'liq bo'lgan so'z, uning konteksti va necha marta qatnashganligi topiladi.

Qidiruvda matnни tahlil qilishning quyidagi xususiyatlari mavjud:

- 1) matn tokenizatsiyasining tarkibiy qismlari;
- 2) matndagi gaplarni ajratish komponenti;
- 3) gaplarni sintaktik tahlil qilish tarkibiy qismlari [2].

Bunda boshqa usul qo'llanishi ham mumkin. O'zbek tili korpusida semantik teglashda ma'lum bir semantik teglar tizimini ishlab chiqqan holda unga mazmuniga ko'ra so'zlarni joylab chiqamiz. Qidiruv tizimi ham qo'shiladi, qidiruv tizimidan qaysi bir guruhga kiruvchi so'z qidirilsa, o'sha so'z topiladi. Masalan, "kitob" so'zini olaylik. Bunda kitob so'zi va u qatnashgan matnlarni ham topib keladi. Lekin bu tizim to'liq ishlashi uchun o'zbek tilidagi hamma so'zlar to'liq teglab chiqilishi zarur, aks holda qidiruv tizimi qidiruvga berilgan so'zni topa olmasligi ham mumkin. Bu abatta umumiy korpusda emas faqat teglar interfeysida ro'y beradigan holatdir.[3]



Shu bilan birga, ushbu teglar tizimidagi so'zlarga, so'zning so'rog'i, ma'nosi sinonimi (agar mavjud bo'lsa), yasalgan so'z bo'lsa, asosi ham keltiriladi.[4]

Bugungi tez rivojlanayotgan zamonda turli xil kashfiyot va yangiliklar qilinmoqda. Fanlar tizimida ham chet el tajribalari asosida ikki fan birikib, zamonaviylashib bitta fanga aylanishi ham yuz bermoqda. Shuningdek, "Kompyuter lingvistikasi" fani ham mamlakatimizda yangi sohalardan biri bo'lib bu sohani rivojlanishi uchun ilmiy izlanishlar qilish va fanning yangi yo'nilishlarini ochish ularni chuqur o'rganib, tilimizni jahon tillari qatorida turishiga erishish uchun harakat qilishimiz juda muhim vazifa hisoblanadi. Shu bilan birgalikda kompyuter tilshunosligi sohasida qilingan ishlar, qilinayotgan ilmiy ishlar, izlanishlar talaygina[5]. O'zbek tili korpuslari uchun semantik teglar tizimi yaratish ilmiy ish mavzusi doirasida biz ko'plab til korpuslarini va ilmiy maqolalar, ilmiy dissertatsiyalar va o'quv qo'llanmalarini kuzatdik. Shu jumladan, Rus tilining milliy korpusi (Национальный корпус русского языка), Chuvash tilining milliy korpusi (Creating national corpora of the chuvash...), Induktiv mantiqiy dasturlash yordamida semantik leksikalarni nutq qismidan va semantik jihatdan belgilanadigan korpusdan o'rganish (Learning Semantic Lexicons from a Part-of-Speech and Semantically Tagged Corpus Using Inductive Logic Programming), Bootstrapping Framework korpusining semantik teglash tizimlari (Towards a Bootstrapping Framework for Corpus Semantic Tagging), "Korpus lingvistikasi" ("Корпусная лингвистика" В.П.Захаров, С.Ю.Богданова), "Korpus lingvistikasi" (А.К.Пёлатов), "Korpus lingvistikasi atamalarining qisqacha izohli lug'ati" (Terminologik lug'at. Sh. Hamroyeva), "O'zbek tili mualliflik korpusi tuzishning lingvistik asoslari" (Sh. Hamroyeva), "Atov birliklarini o'zbek tili korpuslari uchun leksik-semantik teglashning lingvistik asos va modellari" (D.Ahmedova) va shu kabi ilmiy izlanishlar qilingan. Bu manbalar to'liq o'rganib chiqilishi natijasida o'zbek tili

korpuslarida semantik teglar tizimi ustida ish olib borilgan, ammo qilingan ishlar yetarli emas va bu yo'nalishda izlanish olib borish uchun yetarlicha manba va ishlar bor, ayniqsa, kompyuter lingvistikasida o'zbek tili korpuslari uchun semantik teglar tizimini yaratish va teglar tizimini ishlab chiqish va shu bilan birgalikda bir so'zning ma'nolarini ham yoritib berish muhim vazifa bo'lib xizmat qiladi.

Semantik teglash nima va bizga bu nima uchun kerak. Korpusda turli turkumlarga oid so'zlar va turli xil gap bo'lakalari mavjud. Shu so'zlarni turkum doirasida, ma'no-mazmuniga yoki bajaradigan vazifasiga ko'ra qamrab olishni, ularni guruhlab chiqishni bir nom ostida semantik teglash deb aytishimiz mumkin. Korpusda keng ko'lamli avtomatik teglash bizga bir guruhga kiruvchi so'zlar bilan ishlashda, va ularni qo'llashda bir-biriga yaqin mazmundagi so'z qo'llashda muhim ahamiyatga ega. Nutqdagi so'zlarni teglash til korpusidagi oxirgi jarayonlardan hisoblanib, shakllanган korpusdagi so'zlarni guruhlab chiqishdir va bu tabiiy tilni qayta ishlashda muhim va juda ko'p o'rganilgan oraliq vazifadir.

Semantik teglash leksikani bir-biridan ajratadi. Ushbu vaziyatni quyidagi semantik teglar ro'yxatida ko'rishimiz mumkin:

< Tabiat> - tabiat obyektlari va hodisalarini tasvirlaydi.

< Inson> – insonlarni ta'riflaydi.

<Inson idroki> - inson idrokini ta'riflaydi.

<Insoniy fazilatlar> - insoniy fazilatlarini ta'riflaydi.

<Inson his-tuyg'ulari> - inson his-tuyg'ularini tasvirlaydi.

<Inson topologiyasi> - inson topologiyasini ta'riflaydi.

<inson a'zolari> - inson tana a'zolarini ta'riflaydi.

<inson ismlari> - inson ismlarini ta'riflaydi.

Qilinadigan ishimizdagi asosiy vazifa – o'zbek tili korpuslari uchun semantik teglar tizimi yaratish – semantik teglash bazasini va teglar tizimini ishlab chiqish va uning dasturiy ta'minotini yaratish. Bu kabi teglar tizimi ko'plab tillarda: ingliz, rus, ispan va boshqa tillardagi namunasi yaratilgan. Hatto ko'p tilli varianti ham mavjud. Qidiruv tizimiga asoslangan dasturiy taminot qanday vazifalarni bajarishi haqida ko'rib chiqsak. Foydalanuvchi so'zni qidiruvga bergandan so'ng oynada o'sha so'z bilan bog'liq holatlar aks etgan bo'lishi kerak. Bu holatni bir so'z misolida ko'rib chiqishimiz mumkin. Masalan, foydalanuvchi dasturdan **lola** so'zini qidiradi va interfeysda kelib chiqadigan holatlarni quyidagicha izohlashimiz mumkin bo'ladi:

1. So'z qatnashgan matn va u matn qayerdan olinganligi haqidagi havola keltiriladi.

LOLA

O'simliklar katta guruhi, Gullar guruhi nomli teg ichidagi so'z

“Mendan nima qolar:

Ikki misra she'r,

Ikki sandiq kitob,

Bir uyum tuproq.

Odamlar ortimdan

Nima desa der,

Men seni o'ylayman

O'zimdan ko'proq –

Lola, lolajonim,

Lolaqizg'aldoq!”

2. So'zning grammatik ma'nosi

a. Katta guruhda: O'simlik

b. Guruhi: Tuban

c. Turkumi: Ot so'z turkumi

d. So'rog'i: nima?

3. Sinonimlari

Lola – gul, Lola – ism

Бундан tashqari ushbu qidiruv davomida bir nechta shu soʻz qatnashgan gaplarni topish mumkin boʻladi.

Lola (Tulipa– loladoshlar oilasiga mansub koʻpyillik oʻsimliklar turkumi, manzarali ekma gul. Yer yuzida uning 1400 ga yaqin, jumladan, Yevrosiyoda 100 dan ortiq, Oʻrta Osiyoda 64 turi tarqalgan. Lolalar piyozli bahori oʻsimlik hisoblanadi, gulchilikda muhim ahamiyat kasb etadi. Koʻpgina mamlakatlar qatorida Niderlandiyada va Oʻrta Osiyoda Lola koʻproq yetishtiriladi. (<https://uz.wikipedia.org/wiki/Lola>)

Loladek yashnagan, nafosatli, chiroyli. koʻrkam, goʻzal qiz yoki lolalar ochilgan payitda tugʻilgan qiz. (<https://ismlar.com/search/Lola>)

Biz qidirgan soʻz shu va shunga oʻxshash gaplarda qatnashgan boʻlsa qidiruv tizimi bizga ularni topib keladi. Xulosa qilib aytganda, oʻzbek tili korpuslari uchun semantik teglar tizimi bor lekin toʻliq shakllantirilmagan. Ammo korpusda semantik teglar uchundasturiy taʼminot yaratilmagan. Izlanishlarimizning bosh maqsadi ham ustozlarimizning koʻrsatmalari, tavsiyalari asosida semantik teglar tiizmini shakllantirib, uni dasturiy tamintini ishlab chiqish va amaliyotga tatbiq etishdan iboratdir.

Foydalanilgan adabiyotlar roʻyhati.

1. Ahmedova D. “Atov birliklarini oʻzbek tili korpuslari uchun leksik-semantik lingvistik asos va modellari” -B., 2020.
2. P.V.Zheltoy. “Text analysis subsystem in a search engine for the national corpora of the chuvash language” –Russia., 2016.
3. https://search1.ruscorpora.ru/search.xml?env=alpha&mycorp=&mysent=&mysize=&mysentsize=&mydocsize=&spd=&text=lexgramm&mode=main&sort=gr_tagging&lang=ru&nodia=1&parent1=0&level1=0&lex1=&gramm1=S&sem1=r%3Aconcr+%26+t%3Ahum%3Aetn&sem-mod1=sem&sem-mod1=sem2&flags1=&m1=&parent2=0&level2=0&min2=1&max2=1&lex2=&gramm2=&sem2=&sem-mod2=sem&sem-mod2=sem2&flags2=&m2=
4. Zakharov. V “Corpora linguistics”
5. Vincent.C “Natural Language Processing, Information Retrieval and Machine learning” – France., 2011.
6. Sokolova M.V. “Russian linguistic bulletin” –Russia., 2016.
7. <https://ruscorpora.ru/new/>
8. <http://ru.corpus.chv.su/>
9. One Million Sense-Tagged Instances for Word Sense Disambiguation and Induction0pt0.8 [t]0.85Ng Hwee Tou (invited)
10. Lexical-semantic resources: yet powerful resources for automatic personality classification0pt0.8 [t]0.85Xuan-Son Vu, Lucie Flekova, Lili Jiang and Iryna Gurevych
11. How are you two related? Corpus-based Learning of Lexical Semantic Relations0pt0.8 [t]0.85Vered Shwartz (invited)
12. Лингвистическое значение встречается с лингвистической формой: введение в семантику естественного языка, основанную на неавтономности синтаксиса. Патрик Даффли. 2021
13. Искандарова Ш. Ўзбек тили лексикасини мазмуний майдон сифатида ўрганиш (шахс микромайдони): Филол. фанлари д-ри ... дис. автореф. – Тошкент, 1999.
14. Каике В.А. Основы философии. – Ташкент: Узбекистан, 1998.
15. Караулов Ю. Н. Общая и русская идеография. – М. 1976.
16. Караулов Ю.Н., Молчанов В.И., Афанасьев В.А., Михалев Н.В. Русский семантический словарь: Опыт автоматического построения тезауруса: от понятия к слову / отв. ред. С.Г.Бархударов. М.: Наука, 1983.
17. Карцевский С.О. Об асимметричном дуализме лингвистического знака // Звегинцев В.А. История языкознания XIX–XX вв. в очерках и извлечениях. 3-е изд. Ч. 2. М., 1965.

18. Кобрицов Б.П. Модели многозначности русской предметной лексики: глобальные и локальные правила разрешения омонимии. Автореф... канд. филол. наук. Москва: РГГУ, 2004.;
19. <https://www.w3.org/TR/semantic-interpretation/>
20. https://studopedia.ru/16_5796_LINGUISTIC-CAUSES-OF-SEMANTIC-CHANGE.html
21. Кобрицов Б.П. Методы снятия семантической неоднозначности. НТИ, Сер.2, Вып. 3, 2004.;
22. Кобрицов Б.П., Ляшевская О.Н., Шеманаева О.Ю. Снятие лексико-семантической омонимии в новостных и газетно-журнальных текстах: поверхностные фильтры и статистическая оценка.
23. Кононенко И.С., Сидорова Е.А. Система семантической разметки корпуса текстов как инструмент извлечения экспертных знаний (на материале текстов по катализу) // Труды международной конференции “Корпусная лингвистика – 2011”. – Санкт-Петербург, 2011.
24. Копотев М.В., Мустайоки А. Принципы создания Хельсинского аннотированного корпуса русских текстов (ХАНКО) в сети Интернет // Научно-техническая информация. Сер. 2. Информационные системы и процессы. - № 6.: Корпусная лингвистика в России. 2003.
25. Абдурахмонова Н.З. Инглизча матнларни ўзбек тилига таржима қилиш дастурининг лингвистик таъминоти (Содда гаплар мисолида). Филол. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD)...дис. афтореф. – Тошкент, 2018;
26. Абжалова М.А. Ўзбек тилидаги матнларни таҳрир ва таҳлил қилувчи дастурнинг лингвистик модуллари (расмий ва илмий услубдаги матнлар таҳрири дастури учун). Филол. фан. бўйича фалсафа докт. дисс... – Фарғона, 2019.
27. Мухаммедов С.А. Статистический анализ лексико-морфологической структуры узбекских газетных текстов: Автореф. дисс... канд. фил. наук. – Ташкент, 1980.
28. Национальный корпус русского языка // Вопросы языкознания. – Москва: Наука, 2006. – С. 149-155.;
29. [http://wikipedia.org/wik155.;](http://wikipedia.org/wik155.) <http://wikipedia.org/wiki/>
30. <http://www.turklang.net/ru/>
31. <https://uzjournals.edu.uz/buxdu/vol4/iss1/15/>
32. 28. <https://helpiks.org/7-71423.html>

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Турдикулов.А.А.

Самарқанд вилояти фавқулодда
вазирлар бошқармаси “Ҳаёт фаолияти
ҳавфсизлиги” услубчи-ўқитувчиси.

Эргашев Т.Н.

Ўзбекистон Республикаси Фавқулодда
вазирлар вазирлиги Академияси ҳузуридаги
Фуқаро муҳофазаси институти
2-босқич магистратура талабаси

УМУМТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА «ФУҚАРО МУҲОФАЗАСИ КУНИ» НИ ЎТКАЗИШ ТАРТИБИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-10>

АННОТАЦИЯ

Дарҳақиқат 2020 йилда бутун дунё қатори юртимиз учун ҳам оғир ва мураккаб келди. Коронавирус пандемияси, глобал инқироз инсониятни синовдан ўтказмоқда, ер юзида ҳар йили бир миллион уч юз мингдан зиёдодамлар транспортларда содир бўлаётган бахтсиз ҳодисалар орқаливафот этса, ўттиз беш миллиондан эллик миллионгача инсонлар ногирон бўлар экан. Шу боис мавжуд имконият ва салоҳиятимиз ҳамда хориждаги илғор ютуқлардан фойдаланиб, аҳоли саломатлигини асраш ва мустаҳкамлаш борасидаги туб ислохатларимизни янги босқичга кўтаришимиз зарур. Бунда аҳоли, айниқса, ёшларимиз ўртасида соғлом турмуш тарзини кенг тарғиб этиш энг устувор йўналишлардан бири бўлиши лозим. Умуман, ҳар қандай жамият тарақиётида унинг келажагини таъминлайдиган ёш авлодни соғлом ва баркамол бўлиб етиши ҳал қилувчи ўрин тутди. Шу мақсадда бугунки кунда Республикамизда мактаб таълим тизимида содир бўлиши мумкин бўлган турли хилдаги фавқулодда вазиятларда ўқувчи ёшларни тўғри ҳаракатланиш бўйича чора тадбирлар амалга оширилмоқда.

Мактабнинг асосий функцияларидан бири-ўсиб келаётган авлодда фавқулодда вазиятлардаги ҳаракатларга тайёрликни шакллантириш. Бу вазифаларни ечишга йўналтирилган тадбирлар ичида муҳим ўрин «Фуқаро муҳофазаси куни»га ажратилиб, у Халқ таълими вазирлигининг буйруғига мувофиқ ҳар йили ҳар бир умумтаълим мактабларида ўтказилади. Умумтаълим мактаблари ўқувчилари томонидан "фуқаро муҳофазаси" кунида ўқувчиларнинг барча қобилиятларини таҳлил қилиш орқали олинган назарий билимларнинг амалий ифодаси, шунингдек, таълимни ташкил этишнинг илмий-услубий асослари каби масалалар ўз аксини топган.

Калит сўзлар: «Фуқаро муҳофазаси» куни, ҳарбий -спорт машқлари, ўйинлар, мусобақалар, конкурслар, турнирлар, олимпиада, викторина ўйинлари, «мўъжизалар майдончаси», «Бўш ҳалка», «Зинама-зина», «Заковат».

Турдикулов.А.А.

Преподаватель-методист «Безопасность жизнедеятельности» Управления по чрезвычайным ситуациям Самаркандской области.

Эргашев Т.Н.

Магистрант 2-курса Института гражданской защиты Академии МЧС Республика Узбекистон.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПОРЯДКА “ГРАЖДАНСКОЙ ЗАЩИТЫ ” В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

АННОТАЦИЯ

Действительно, в 2020 году вся мировая серия стала более сложной и трудной для нашей страны. Пандемия коронавируса, глобальный кризис, испытывающий человечество, считается, что если бы более миллиона трехсот тысяч человек на земле каждый год, за несчастными событиями, которые происходят на скалах, от тридцати пяти до пятидесяти миллионов человек были бы инвалидами. Поэтому, пользуясь имеющимися возможностями и потенциалом, а также передовыми достижениями за рубежом, необходимо поднять на новый уровень наши радикальные реформы по сохранению и улучшению здоровья населения. Одним из приоритетов должна стать широкая пропаганда здорового образа жизни среди населения, особенно среди молодежи. В целом здоровое и гармоничное развитие подрастающего поколения, обеспечивающее его будущее в развитии любого общества, является решающим. С этой целью принимаются меры по обеспечению надлежащего функционирования школьников в различных чрезвычайных ситуациях, которые могут возникнуть сегодня в системе школьного образования нашей Республики. Одной из основных функций школы является формирование готовности к действиям в чрезвычайных ситуациях у подрастающего поколения. Важное место в деятельности, направленной на решение этих задач, отводится "дню защиты граждан", который ежегодно проводится в каждой общеобразовательной школе в соответствии с приказом Министерства народного образования. В день "защиты гражданина" учащимися общеобразовательных школ отражаются такие вопросы, как практическое выражение теоретических знаний, полученных путем анализа всех способностей учащихся, а также научно-методические основы организации образования.

Ключевые слова: день "гражданина корреспондента", военно-спортивные учения, игры, соревнования, соревнования, турниры, Олимпиада, викторины, "поле чудес", "пустой обруч", "Зинама-зина", "Заковать".

Турдикулов.А.А.

Teacher-methodologist of “Life safety” of the Samarkand regional department of emergency situations.

Эргашев Т.Н.Master’s student of the 2nd stage of the Institute of Civil Protection under the Akademy of the Ministry of Emergency Situations of the Republic of Uzbekiston.

IMPROVING THE PROCEDURE FOR “CIVIL PROTECTION” IN SECONDARY SCHOOLS

ABSTRACT

Indeed, in 2020, the entire world series has become more complex and difficult for our country. The coronavirus pandemic, a global crisis testing humanity, is estimated that if more than one million three hundred thousand people on earth every year, behind the unfortunate events that occur on the rocks, thirty-five to fifty million people would be disabled. Therefore, taking

advantage of the existing opportunities and potential, as well as advanced achievements abroad, it is necessary to raise to a new level our radical reforms to preserve and improve the health of the population. One of the priorities should be the broad promotion of a healthy lifestyle among the population, especially among young people. In general, the healthy and harmonious development of the younger generation, which ensures its future in the development of any society, is crucial. To this end, measures are being taken to ensure the proper functioning of schoolchildren in various emergency situations that may arise today in the school education system of our Republic. One of the main functions of the school is the formation of readiness for emergency situations in the younger generation. An important place in the activities aimed at solving these problems is given to the "Citizens' Protection Day", which is held annually in every secondary school in accordance with the order of the Ministry of Public Education. On the day of "protection of the citizen", students of general education schools reflect on such issues as the practical expression of theoretical knowledge obtained by analyzing all the abilities of students, as well as the scientific and methodological foundations of the organization of education.

Keywords: day of "citizen correspondent", military-sports exercises, games, competitions, competitions, tournaments, Olympiad, quizzes, "field of miracles", "empty hoop", "Zinamazina", "Shackle".

Ҳаёт ва саломатлик инсонга оллоҳ инъом этган улуғ неъматдир. Бинобарин, узоқ умр кўриш, сихат-саломатлик ҳар бир киши учун бахт саодатдир, унинг меҳнат унумдорлиги, оиланинг, мамлакатнинг иқтисодий кудратини, миллий хавфсизлигини, халқ фаровонлигини ривожлантиришнинг муҳим шартидир.

Аммо, носоғлом турмуш тарзи, табиий ва техноген ва экологик тусдаги фавқулудда вазиятлар, йўл-транспорт ҳодисалари, жароҳатланишлар, турли хил юкумли ва юкумли бўлмаган касалликлар туфайли сезиларли даражада моддий ва маънавий йўқотишларга дуч келинмоқда.

Жумладан: Ҳаммамиз гувоҳмиз, 2020 йилда бутун дунё қатори юртимиз учун ҳам оғир ва мураккаб келди. Коронавирус пандемияси, глобал инқироз инсониятни синовдан ўтказмоқда, ер юзида ҳар йили бир миллион уч юз мингдан зиёдодамлар транспортларда содир бўлаётган бахтсиз ҳодисалар орқали вафот этса, ўттиз беш миллиондан эллик миллионгача инсонлар ногирон бўлар экан.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Муроҷотномасида таъкидлаб ўтганидек.

Буюк аждодимиз Имом Мотуридий ҳазратларининг **“Тириклик хикматини соғлиқда, деб билгин”**, деган чуқур маъноли сўзлари нақадар тўғри эканинг ҳаётнинг ўзи бугун қайта-қайта исботламоқда.

Шу боис мавжуд имконият ва салоҳиятимиз ҳамда хориждаги илғор ютуқлардан фойдаланиб, аҳоли саломатлигини асраш ва мустаҳкамлаш борасидаги туб ислохотларимизни янги босқичга кўтаришимиз зарур.

Бунда аҳоли, айниқса, ёшларимиз ўртасида соғлом турмуш тарзини кенг тарғиб этиш энг устувор йўналишлардан бири бўлиши лозим.

Умуман, ҳар қандай жамият тарақиётида унинг келажагини таъминлайдиган ёш авлодни соғлом ва баркамол бўлиб етиши ҳал қилувчи ўрин тутди.

Шу сабабли юртимизда ислохотларнинг қўллами ва самарасини янада оширишда ҳар томонлама етук, замонавий билим ва ҳунарларни пухта эгаллаган, азму шижоатли, ташаббускор ёшларимизга таянамиз.

Биз ўз олдимизга мамлакатимизда Учинчи Ренессанс пойдеворини барпо этишдек улуғ мақсадни қўйган эканмиз, бунинг учун янги Хоразмийлар, Берунийлар, Ибн Синолар, Улуғбеклар, Навоий ва Бобурларни тарбиялаб берадиган муҳит ва шароитларни яратишимиз керак.

Бунда, аввало, таълим ва тарбияни ривожлантириш, соғлом турмуш тарзини қарор топтириш, илм-фан ва инновацияларни тараққий эттириш миллий ғоямизнинг асосий устунлари бўлиб хизмат қилиши лозим.

Ушбу мақсад йўлида ёшларимиз ўз олдига катта марраларни қўйиб, уларга эришишлари учун кенг имкониятлар яратиш ва ҳар томонлама кўмак бериш-барчамиз учун энг устувор вазифа бўлиши зарур.

Шундагина фарзадларимиз халқимизнинг асрий орзу-умидларини рўёбга чиқарадиган буюк ва қудратли кучга айланади.

Шу мақсадда **“Янги Ўзбекистон-мактаб остонасидан, таълим-тарбия тизимидан бошланади”**, деган ғоя асосида кенг қўламли ислохотларни амалга оширамыз.

Дунё тажрибаси шуни кўрсатадики, ёш авлодни ҳар томонлама баркамол этиб вояга етказиш учун сарфланган сармоя жамиятга ўн, юз баробар қўп фойда келтиради.

Буюк бобокалонимиз Абу Али Сино, бундан минг йил олдин **“Довюррак ва ботир инсонлар келажакда содир бўладиган қийинчиликлардан кўрқмайди”**, деб бежиз айтмаган.

2021 йилни мамлакатимизда **“Ёшларни қўллаб-қувватлаш ва аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш йили”**, деб ном беришда албатта таълим муассасаларида фуқаро муҳофазаси соҳасида ишларни олиб боришда катта аҳамият касб этади.

Республикамиз мустақилликка эришган кундан бошлаб биринчи навбатда бозор иқтисодиётига ўтиш билан бир вақтда халқимизнинг фуқаро муҳофазаси масаласига катта эътибор қаратди, айниқса ёшларни жисмонан баққуват, руҳан соғлом, кучли ирода ва матонатлилиқ руҳида тарбиялаш шунингдек улар онгида фавқулудда вазиятларда тўғри ҳаракат қилишга оид тушунча, билим ва кўникмаларни шакиллантириш мақсадида кенг қўламли ишлар олиб борилди. Шу ўринда, 2011 йил 19 июл куни “Аҳолини зилзилалар оқибатида юзага келган фавқулудда вазиятларда (табiiй ва техноген тусдаги) ҳаракат қилишга тайёрлаш комплекс дастурини тасдиқлаш тўғрисида”ги **208-сонли** Қарорида таълим муассасаларининг ўқувчилари ва талабаларини фавқулудда вазиятларда ҳаракат қилишга тайёрлашнинг комплекс тизимини ишлаб чиқиш **назарда тутилган бўлиб**, умумтаълим мактаблари касб ҳунар коллежларида “Ёш қутқарувчи” мусобақаларини ташкил этиш таълим муассасасида ташкил этилган “Ёш қутқарувчи” клубларини ташкил этиб низомда клуб фаолиятида йил давомида 56 соатни назарий ва амалий машғулотлар ўтказилмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 9 сентябрда “Аҳолини фавқулудда вазиятларда ҳаракат қилишга ва фуқаро муҳофазаси соҳасида тайёрлаш тартибини такомиллаштириш тўғрисида”ги **754-сонли қарори** ижроси юзасидан умумтаълим мактабларида **«фуқаро муҳофазаси»** кунини ўтказиш янги босқичга кўтарилади.

Мустақиллик йилларида жамиятимизнинг барча соҳаларида бўлгани каби таълим тизимида ҳам Фуқаро муҳофазаси соҳасида бир қатор ишлар амалда оширилмоқда.

Умумтаълим мактабларида фақат педагогнинг меҳнати ва маҳоратига асосланиб ташкил этиладиган таълимнинг яхши самара бермаслиги ҳеч кимга сир эмас.

Энди педагогнинг асосий вазифаси ўқувчиларга тайёр билим бериш эмас, балки билимларни мустақил эгаллашларига кўмаклашишдан иборат. Бунинг учун эса ўқувчиларнинг ўз қобилияти ва имкониятлари тўла-тўқис намоён этишлари ва бутун куч ғайратларини билим олишга сарфлаши учун имкон берадиган даражада таълим-тарбиявий жараёни такомиллаштириш зарур.

Анъанавий тарздаги ўқитувчининг фаоллиги ва барча материални тушунтиришга ҳаракат қилиш билан боғлиқ бўлган дарсларнинг ўрнига ўқувчининг фаоллигини оширишда қаратилган ноанъанавий дарс, синфдан ташқари машғулотларни ташкил қилиш ҳамда ўтказиш ҳозирги куннинг долзарб масалаларидан биридир.

Эндиликда синфлардаги дарслар билан ҳар хил турдаги синфдан ташқари машғулотлардан самарали фойдаланиш муҳим аҳамият касб этмоқда.

Мустақиллика эришганимиздан сўнг таълим тизимида ўқитиш ишлари яхшилаш борасида кўплаб ишлар қилинмоқда. Бу ишлар Республикамиздаги умумтаълим

мактабларида 1-9 синфларда интегралашган фанлар кесимида “Хаёт фаолияти” ўқув дастури, бўйича ўқитиб келинган бўлса эндилика **2021-2022 ўқув йилидан бошлаб "Хаётий фаолият хавфсизлиги"** фанини ўқитиш режалаштирилмоқда албатта ўз самарасини беради.

Ўтган йилларда умумтаълим мактабларида Фуқаро муҳофазаси соҳасида олимлар томонидан олиб борилаётган илмий тадқиқот ишларининг аксариати умумтаълим мактабларида фанлар кесимида “Хаёт фаолияти” ўқув дастури **юзасидан белгиланган мавзуларни бўлсада, синфдан ташқари машғулотлар асосида яхши ўрганилмаган.**

Бизлар томондан чоп этилган услубий қўлланмада ўқувчиларнинг синфдан ташқари машғулотларни олиб бориш ишларни ташкил этишнинг методик асослари, ўзига хос томонлари, машғулот турлари ҳамда айрим табиий фанларга доир мавзуларни ўқитиш методикасига доир кўрсатмалар берилган.

Унда машғулотларда фойдаланиш мумкин бўлган қизиқарли тажрибалар викторина саволлар тадбир сценарийлари киритилган.

Албатта ушбу қарор юзасидан мактабгача таълим ташкилотларида ёнғин хавфсизлиги ва фавқулодда вазиятлар йўналишида машғулотларнинг мунтазам ўтказиб борилиши ҳамда умумий ўрта таълим мактабларида **"хаётий фаолият хавфсизлиги"** фани жорий этилиши орқали ёшларнинг билим ва кўникмалари оширилади.

Содир бўлаётган бундай нохуш ҳодисаларнинг келиб чиқиш сабаблари таҳлили шунини кўрсатадики, бундай кўнгилсиз воқеаларнинг асосий сабаби аҳолининг ўз ҳаёти ва саломатлигига бефарқлиги, фавқулодда вазиятлар вақтида тўғри ҳаракат қилиш бўйича билимларга эга бўлмаганлиги, йўл ҳаракати қоидаларига риоя қилмаслиги экан.

Фуқаро муҳофазаси халқаро ташкилотининг (ФМХТ) IX Бош Ассамблеяси қарорига кўра бу ташкилотга аъзо мамлакатларда 1 март Бутун жаҳон фуқаро муҳофазаси куни деб нишонланади. Фуқаро муҳофазаси статуси аҳоли барча турдаги ҳам табиий, ҳам инсон яратган, қисман техноген фалокатлардан муҳофаза қилиниши кераклигини кўзда тутаяди.

Республикаимизда Фуқаро муҳофазаси куни умумтаълим мактабларида апрел-май ойларида ўтказилади.

Республикаимиздаги умумтаълим мактабларида **"Хаётий фаолият хавфсизлиги"**, “Чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик фани” ларидан ҳамда “Ёш кутқарувчилар” кўнгиллилар клубларида, ўтказилган машғулотларда тўпланган тажриба ва «Фуқаро муҳофазаси куни» ни ташкил этиш тажрибаси педагогик жамоа олдида турган таълим ва тарбиявий масалаларни ечишда ушбу шаклнинг ўзига хослиги ва самарадорлиги турли ёшдаги гуруҳ ўқувчиларини қамраб олинишидадир.

“Фуқаро муҳофазаси куни” ни тайёрлаш ва ўтказишда ўқувчиларни фаолиятнинг турли кўринишларига кўриш ўқувчи шахсининг барча асосий томонларига комплекс таъсирни таъминлайди.

"Хаётий фаолият хавфсизлиги" фани “Чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик фани” дан ҳамда “Ёш кутқарувчилар” кўнгиллилар клубларида ўтказилган машғулотларга нисбатан муносабатида маънавий-эстетик ва эмоционал-баҳолаш доминантасини кўпроқ самара билан кучайтиришга имкон беради.

Бундан ташқари, ўқувчиларни **“Фуқаро муҳофазаси куни”** ни ўтказиш вақтида уни хоҳ ўз тенгқурлари ўртасида, хоҳ ота-оналар ва жамоатчилик ўртасида бевосита тарғибот қилишга жалб қилиш, уларда фаолликни ривожлантиради.

Мактабда **“Фуқаро муҳофазаси куни”** ни тайёрлаш ва ўтказиш барча педагогик ва асосан ўқувчилар жамоалари кучи ва ижодий имкониятини маълум масалани ечишга сафарбар қилишни кўзда тутаяди: яъни ўқувчиларда хавфсиз ҳаёт фаолиятини таъминлашнинг замонавий муаммоларига эътиборини қаратиш ва қизиқиш уйғотишга шунингдек бу соҳадаги билимлари, маҳорат ва кўникмаларининг амалдаги даражасини намоён этишга эришилади.

“Фуқаро муҳофазаси куни” ни қоидага кўра тегишли машғулотларнинг йил давомида ўтказилишининг якуни бўлганлиги сабабли ва ўқувчиларнинг уни ўтказишда самарали қатнашиши кўпинча уларнинг руҳий-ёшлик хусусиятлари, руҳий ҳолатига боғлиқ

бўлади. Ўқитувчилар, айниқса “Чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик”, “Хаётий фаолият хавфсизлиги” фанлари ўқитувчилари йил давомида мақсадга йўналтирилган тайёргарлик ишини синфлардаги ўзига хос вазифаларини ҳисобга олиб) ўтказиши, ўқувчиларга “Фуқаро муҳофазаси куни”нинг мақсад ва дастурини тушунтириши, уларга ҳарбий-спорт машқларида, ўйинларда, мусобақаларда, конкурсларда, турли турнирларда, олимпиада, викторина ва бошқа тадбирларда қатнашиш имкониятини бериши керак. Фуқаро муҳофазаси кунида турли викториналар, мусобақалар уюштирилади, ҳаётий фаолият хавфсизлиги мавзуларига бағишланган сахна кўринишлари намойиш этилади, «мўъжизалар майдончаси», «Бўш ҳалка», «Зинама-зина», «Заковат» каби интеллектуал шоулар ташкил этилади.

“Фуқаро муҳофазаси куни”ни **“Хаётий фаолият хавфсизлиги”**, “Чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик фани”, табиий фанларда ҳамда “Ёш қутқарувчилар” кўнгиллилар клубларида, ўқитиш даврида олинган билим ва кўникмаларни якуний кўриги билан тугалланади. Бу кўрикка конкурслар, викториналар, олимпиадалар ғолиблари, ўқувчиларнинг энг яхши жамоаси, ўқитувчилар, ота-оналар жамоатчилиги, вилоят фавкулодда вазиятлар бошқармаси вакиллари, махсус ўт ўчирувчилар хизмати, матбуот ходимлари таклиф этиладилар. Шу ернинг ўзида якун чиқарилади, ҳарбий -спорт ўйинлари, конкурс ғолиблари, турли тадбирларнинг фаол иштирокчилари тақдирланадилар.

Мактабнинг асосий функцияларидан бири-ўсиб келаётган авлодда фавкулодда вазиятлардаги ҳаракатларга тайёрликни шакллантириш.

Бу вазифаларни ечишга йўналтирилган тадбирлар ичида муҳим ўрин «Фуқаро муҳофазаси куни»га ажратилиб, у Халқ таълими вазирлигининг буйруғига мувофиқ ҳар йили ҳар бир умумтаълим мактабларида ўтказилади.

«Фуқаро муҳофазаси куни»нинг фаол иштирокчилари “Ёш қутқарувчи” клуби аъзолари, ҳарбий-спорт ўйинлари мусобақалар иштирокчилари ҳисобланади. Уларга ҳудудий фавкулодда вазиятлар бўлимлари ходимлари амалий ёрдам кўрсатади.

«Фуқаро муҳофазаси куни»нинг мақсади ва вазифалари.

Мақсад-ўқувчиларни ватанга олий садоқат руҳида тарбиялаш ва фавкулодда вазиятларда ўзигаатрофдагиларга ёрдам кўрсатиш, фалокатларнинг оқибатларини бартараф этишдаги хатти-ҳаракатларга тайёрлаш:

- Ўқувчиларни табиий, техноген ва экологик тусдаги фавкулодда вазиятларда тўғри ҳаракат қилишга ўргатиш.

- Йил давомида «Хаёт хавфсизлиги асослари» дарслиги бўйича олган назарий билимларини амалий машғулотлар билан мустаҳкамлаш.

Мактабда «Фуқаро муҳофазаси куни»ни тайёрлаш.

«Фуқаро муҳофазаси куни» ўтказилишининг муваффақияти кўпинча тайёрлашга, ташкил этишга ва қатнашувчилар таркибига боғлиқ.

Бу тадбирнинг аниқ режаси Фуқаро муҳофазаси штабига таъинланган ва вазифаларни бажариш бўйича ўқув ишлари бўйича ўринбосар ва ёшлар этакчиси, шунингдек, мактабнинг спорт фаоллари иштирок этадилар. Тузилган режа туман халқ таълими бўлими ва шаҳар ёки туман фавкулодда вазиятлар бўлими билан келишилади.

«Фуқаро муҳофазаси куни»ни ташкил этиш ва ўтказиш усулubi.

Мактабда «Фуқаро муҳофазаси куни»ни ўтказиш учун энг яхши вақт апрель-май ойлари бўлиб, бу вақтга келиб Фуқаро муҳофазаси бўйича дастурни ўрганиш якунланади, йил учун фуқаро муҳофазасининг асосий тадбирлари ўтказилади.

«Фуқаро муҳофазаси куни» куннинг ёруғ вақтида ўтказилади. Унинг дастурига қуйидаги тадбирлар киритилиши мумкин.

- тантанали очилиш;
- фуқаро муҳофазаси бўйича юқори синфларда очиқ ва кўргазмали дарслар;
- фуқаро муҳофазаси бўйича викториналар, олимпиадалар ва мусобақалар;
- фуқаро муҳофазаси бўйича эстафеталарни ўтказиш;
- фуқаро муҳофазаси бўйича фильмлар кўрсатиш;

-мактаб радио дастурибўйичакенгаборотбериш.

Махаллий шароитлар ва имкониятларни ҳисобга олиб бошқа тадбирлар ҳам ўтказилиши мумкин.

«Фуқаро муҳофазаси куни» дастурини тузишда барча тадбирларни ўтказиш вақтинни, жойини ва маъсул шахсларни аниқ белгилаш, мусобақаларнинг барча турлари учун хавфсизлик чораларини ва тиббий назоратни кўзда тутиш зарур.

Мактаблардаги «Фуқаро муҳофазаси куни» қоидага кўра шу курс бўйича жадвалга асосан машғулотлар ўтказиш билан мос келиши керак.

Бу куни ўқувчиларнинг Фуқаро муҳофазаси «Диққатбарчага» огохлантирувчи сигнали бўйича ҳаракатларини машқ қилиб олиш муҳим.

Йиғилиш ёки тантанали линейка белгиланган вақтда дарс бошланишидан 20-30 дақиқа олдин ёки катта танаффусда ўтказилиб, раҳбар ўқувчиларни синфлар бўйича сарфлайди ва директорга Фуқаро муҳофазаси кунини ўтказишга тайёргарлик тўғрисида ахборот беради.

«Диққат барчага» сигнали.

Директор қисқа кириш нутқини сўзлайди. Кейин очик дарслар-ўқувчилар билан фуқаро муҳофазаси бўйича машғулотлар ўтказилади. Уларда Халқ таълим ва Фавқулодда вазиятлар вазирликлари ходимлари иштирок этадилар.

Фуқаро муҳофазаси бўйича машқларда газ ниқоблар ва респираторларни кийиш ва ечиш бўйича ҳаракатлар машқ қилинади, пахта-докали вакий иш ташкил этилади. Иш якунлари бўйича синов қабул қилинади.

«Диққат барчага» сигнали бўйича амалий ҳаракатларни машқ қилиш.

Катта танаффус олдидаги дарс сўнигида «Диққат барчага» сигнали берилади.

Ўқитувчилар раҳбарлиги остида алоҳида синфларнинг ўқувчилари мактаб биносидан чиқишади ва майдон ҳудудида гуруҳларга бўлиниб сарфланишади.

Таннаффус охирида мактаб радиоси ёки мегафонлар орқали «Фуқаро муҳофазаси куни машқ тамом» сигнали берилади ва ўқувчилар синфларига қайтишади.

Тадбир якунида мактаб раҳбарияти ва мутасади ташкилотлар раҳбарлари мактабда ўтказилган фуқаро муҳофазаси кунини қўлган киритилган ютуқлар тўғрисида фикр юритилади ва фаол иштирок этган гуруҳларни фахрий ёрлиқлар билан тақдирлайдилар, шундан кейин мактаб жамоасига фуқаро муҳофазаси куни якунланганлиги эълон қилади.

Хулоса.

Хулоса ўрнида шуни айтиш лозимки, умумий ўрта таълим мактабларида «фуқаро муҳофазаси» кунларини ўтказиш ёш авлодни ҳар томонлама етук ва баркомол бир мақсад йўлида фаол иштирок этадиган ҳукумат ва Халқ талабларига лаббай деб жавоб берадиган янги авлодни тарбиялашда муҳим роль ўйнайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга мурожаатномаси 2020-йил 31 декабрь
2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 9 сентябрда «Аҳолини фавқулодда вазиятларда ҳаракат қилишга ва фуқаро муҳофазаси соҳасида тайёрлаш тартибини такомиллаштириш тўғрисида»ги 754-сонли Қарори
3. Аҳолини ва ҳудудларни фавқулодда вазиятлардан муҳофаза қилишнинг ҳуқуқий асослари (меърий-ҳуқуқий ҳужжатлар тўплами)-Т., I том, 2007.
4. Хусанова С.И. Мактабда «Фуқаро муҳофазаси куни». Методик тавсия. – Т.: «TALQIN» нашриёти, 2007. 9-10б
5. Ўзбекистон Республикасининг 2000 йил 26 майдаги «Фуқаро муҳофазаси тўғрисида»ги Қонуни.

IV. Интернет сайтлар

1. www. LexUz

2. www.mchs.gov.uz
3. www.fvv.uz
4. www.Ziyo.net.uz

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Шарафутдинходжаева Наргиза Гулямовна

Учитель русского языка в средней
школе №82 Шайхантаурского района

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-11>

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается использование инновационных технологий, аудио- и видеоматериалов, компьютерных программ в обучении русскому языку в связи с развитием системы образования. Кроме того, в статье рассматриваются возможности использования инновационных технологий в обучении русскому языку как иностранному. Сделана попытка выявить характерные особенности описанных подходов и показать их специфику. Учебные материалы обсуждаются с использованием инновационных технологий, внедренных в педагогическую практику.

Ключевые слова: информационные технологии, обучение русскому языку, Интернет, нетрадиционные уроки, компьютерные программы.

Sharafutdinxo'jaeva Nargiza Gulyamovna

Shayxontaur viloyatidagi 82-sonli
o'rta maktabning rus tili o'qituvchisi

RUS TILINI XORIJIY TIL SIFATIDA O'QITISHGA YO'NALTIRILGAN INNOVATSION YONDASHUVLAR

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada rus tilini o'qitishda innovatsion texnologiyalardan, audio va video materiallari, kompyuter dasturlaridan foydalanish ta'lim tizimidagi rivojlanish bilan bog'liq holda keng muhokama qilingan. Bundan tashqari, maqolada rus tilini xorijiy til sifatida o'qitishda innovatsion texnologiyalardan foydalanishning imkoniyatlari muhokama qilinadi. Ta'riflangan yondashuvlarning xarakterli xususiyatlarini aniqlashga va ularning o'ziga xosligini ko'rsatishga harakat qilinadi. O'qitish amaliyotiga kiritilgan innovatsion texnologiyalardan foydalangan holda o'quv materiallari muhokama qilinadi.

Kalit so'zlar: Axborot texnologiyalari, rus tilini o'qitish, Internet, noan'anaviy darslar, kompyuter dasturlari.

Sharafutdinkhodjaeva Nargiza Gulyamovna

Russian language teacher at secondary
school No. 82 of the Shaykhantaur region

INNOVATIVE APPROACHES TO LEARNING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

ABSTRACT

This article discusses the use of innovative technologies, audio and video materials, computer programs in the teaching of Russian language in connection with the development of the education system. In addition, the article discusses the possibilities of using innovative technologies in teaching Russian as a foreign language. An attempt is made to identify the characteristic features of the described approaches and to show their specificity. Teaching materials are discussed using innovative technologies introduced into teaching practice.

Keywords: Information technologies, teaching Russian language, the Internet, non-traditional lessons, computer programs.

Введение

Одна из основных проблема, стоящих перед современными специалистами в области педагогики и психологии, связана с поиском более эффективных способов организации учебно-воспитательного процесса на основе индивидуализации и включения механизмов личностного развития.

В связи с этим инновационные технологии обогащают образовательный процесс во многих областях знаний, в самых разнообразных учебных средах и на всех уровнях. В полной мере это касается обучения иностранным языкам с использованием современных подходов на уроках. Одним из таких средств является Интернет, который можно рассматривать как «средство производства», в том числе в образовательном процессе. Он используется и как неисчерпаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу. Интернет позволяет организовать реальную мобильную информационную среду, в которой можно не только черпать информацию, но и решать многие другие коммуникационные задачи. Его использование помогает повысить мотивацию студентов, поскольку в случае использования Интернета на уроках и индивидуальных занятиях современные студенты получают возможность погрузиться в привычную им информационную среду.

Материалы и методы

При написании статьи была изучена психолого-педагогическая литература по вопросам внедрения инновационных технологий в образовательный процесс, определена специфика этих приемов. Избранные инновационные технологии, которые, с точки зрения авторов, являются наиболее эффективными при обучении языкам.

Традиционная система образования несколько «отстает» от потребностей общества (и это не ее особенность, а проявление общепризнанного закона противоречия, лежащего в основе любого поступательного движения, поскольку противоречие преодолевается именно этим движением). Поэтому лингвисты Дьюи, Кларин, Меридит, Стил, Джонсон Д.В., Джонсон Р.Т., Йолюбек и другие уделили особое внимание повышению качества обучения иностранному языку, используя современные инновационные технологии. [3]

Результаты и обсуждения.

В настоящее время интерактивные обучающие задания и упражнения широко используются при обучении русскому языку как иностранному. Они демонстрируют высокую эффективность в зависимости от возрастной группы. К таким действиям обычно относятся:

- Разминка речи.
- Групповые работы (круглые столы, дискуссии, мини-конференции и др.).
- Различные игры.
- Использование аудио и видео материалов.

Разминка подразумевает диалог между учителем и учениками, что позволяет вам перейти к предмету в классе. Он также служит для овладения языковыми навыками и повторения словарного запаса. При использовании игр очень полезны импровизации,

театральные постановки, состязательные диалоги и т.д. У каждого ученика может быть своя роль, которую он должен сыграть. В этих играх решается несколько проблем:

- обеспечена новизна коммуникативной ситуации.
- дается возможность использовать новую и старую лексику.
- развиты творческие способности.
- учащиеся формируют свободу от страха перед тем, как заговорить по-русски.

В наши дни аудио и видео материалы также широко используются для развития речи и других навыков. Они позволяют получить новую информацию, прослушать тексты и потренироваться в произношении. Уроки, на которых используются магнитофоны, интерактивные доски, проекторы и различное мультимедийное оборудование, разнообразие в процессе изучения русского языка повышает эффективность.

Еще один способ обучения русскому языку - использование Интернета. В Интернете в образовательных целях используются ресурсы разного масштаба - от веб-страниц с интересными учебными материалами (часто тестовыми материалами) до объемных проектов для полноценного, с точки зрения составителей, дистанционного обучения.



Особенно хорошо использовать интернет-общение со студентами вузов зарубежных стран при изучении классиков русской литературы, что вызывает большой интерес у иностранной молодежи. Это позволяет учащимся рассмотреть смысл произведения с разных сторон. Интернет позволяет внедрять различные методики, обеспечивать методические разработки, разнообразить учебный процесс, сделать его более привлекательным, учитывать потребности и интересы субъекта обучения, уровень его подготовки, оперативно и целенаправленно контролировать работу студентов, и эффективно им управлять.

Даже Александр Адамский утверждал, что: «Только наивный или заблуждающийся человек может поверить в то, что инновационная педагогика - универсальная замена традиционным методам обучения». Решить эту проблему можно следующим образом. Необходимо, чтобы традиционные и новаторские методы обучения постоянно взаимосвязаны и дополняли друг друга. Эти две концепции должны существовать на одном уровне. Новаторский подход к обучению позволяет организовать учебный процесс таким образом, чтобы урок был для ребенка интересным и полезным, не превращаясь в просто веселье или игру.

Дискуссия - одна из самых сложных форм речи, для усвоения которой требуется предварительная подготовка с речевыми штампами, помогающими детям выражать свои

мысли. Этот прием особенно эффективен на уроках литературы при обсуждении и анализе художественного произведения. Групповое обсуждение можно использовать как на этапе вызова, так и на этапе размышления. Причем в первом случае его задача - обмен первичной информацией, выявление противоречий, а во втором - возможность переосмысления полученной информации, сопоставление собственного видения проблемы с другими взглядами и позициями. Форма группового обсуждения способствует развитию диалогического общения, формированию самостоятельного мышления.

Развитию критического мышления способствуют и нетрадиционные занятия, которые могут повысить интерес ученика как к предмету, так и к обучению в целом. Попадая в необычную ситуацию, ребенок вовлекается в деятельность, сотрудничество с учителем, тем самым создается положительный эмоциональный фон, интеллектуальная и волевая сферы начинают активно функционировать, легче усваиваются знания, быстрее формируются навыки и умения. Этому способствует создание условий на нестандартных уроках для мобилизации творческих резервов как учителя, так и ученика. Подготовка к нетрадиционным урокам осуществляется очень тщательно, и это, как правило, требует больших усилий и времени как со стороны учителя, так и со стороны ученика. В своей практике наиболее успешно использую несколько нетрадиционных форм урока: викторина, исследование, путешествие, диалог по проблемной ситуации, деловая игра, тест. Выбор зависит от нескольких условий: во-первых, я учитываю возрастные особенности студентов, а во-вторых, задачи, цели, содержание обучения в связи с изучаемой темой.

Теория - основа содержания урока. Ведущей целью является формирование теоретического мышления, которое позволит учащимся самостоятельно отбирать, изучать информацию и применять полученные знания на практике. В соответствии с задачами повторения разделов уроки могут быть организованы по следующим темам: «Составление слов» и словообразование», «Морфология. Самостоятельные и служебные части речи», «Пунктуация простого предложения» и др.

Выводы

Главное, чтобы детям на уроке не было времени скучать, чтобы им хотелось работать, учиться. Для этого важны ситуация успеха, которая, как правило, создается нестандартными уроками или элементами уроков, и самостоятельность, к которой дети привыкли на таких уроках, и творческое отношение к русскому языку, который воспитывается только на творческих уроках.

Список использованной литературы:

1. Канарская О.В. Инновационное обучение. СПб,
2. Логвина И., Мальцева-Замковая Н., Рождественская Л. Надежда есть! Итоги сетевого образовательного проекта. Русский язык за рубежом, 4,
3. Мировые образовательные технологии: основные тенденции, проблемы адаптации и эффективность. Материалы республиканской научно-методической конференции, 25-26 апреля, г. Алматы, г.
4. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения или как интересно преподавать: Учебное пособие. А, 2009 г.
5. Никитин А.Ф. Педагогика прав человека. М.,
6. Патаракин Е. Упакованные сетевые взаимодействия, Образовательные технологии и общество, 8 (2),
7. Педагогические мастерские: теория и практика. Составитель Н.И. Белова, И.А. Мухина. СПб, 1998.
8. Соосар Н., Замковая Н. Интерактивные методы преподавания и обучения. СПб, 2004.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Артикова Зиёда Зайнитдиновна

Тошкент давлат шарқшунослик университети
ўқитувчиси, Тошкент шаҳри, Ўзбекистон.

ХИТОЙ ТИЛИДА 把 “bǎ” ОЛД КЎМАКЧИСИНИНГ ГАПДАГИ ЎРНИ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-12>

АННОТАЦИЯ

Хитой тилида бошқа тилларга ўхшаб инверсия ҳодисаси мавжуд. Инверсия кўрсаткичларидан бири бу 把 “bǎ” иероглифидир. Муаммо шундаки 把 “bǎ” иероглифи тўртта сўз туркумига оид бўла олади, шулардан бири бу олд кўмакчидир. Қайси сўз туркумига оидлигини эса гапдаги ўрнидан ва функционал вазифасидан билиш мумкин. Учинчи оҳангда талаффуз қилинадиган 把 “bǎ” сўзи инверсия учун олд кўмакчи сифатида ишлатилади. Қуйида биз хитой тилидаги инверсия ҳодисасини 把 “bǎ” олд кўмакчиси ёрдамида амалга ошиш масаласини кўриб чиқдик. Ушбу мақолада биз 把 “bǎ” ни хизмат қилувчи сўз - олд кўмакчи сифатида ўрганамиз.

Калит сўзлар: Инверсия, тўлдирувчи, грамматик восита, 把 “bǎ” олд кўмакчиси.

Артикова Зиёда Зайнитдиновна

Преподаватель Ташкентского государственного
университета востоковедения, г.Ташкент шаҳри, Ўзбекистан

РОЛЬ ПРЕДЛОГА 把 “bǎ” В ПРЕДЛОЖЕНИИ В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

АННОТАЦИЯ

В китайском языке, как и в других языках, существует явление инверсии. Одним из показателей инверсии является иероглиф 把 “bǎ”. Проблема состоит в том что, иероглиф 把 “bǎ” может относиться к четырём частям речи, одним из них является предлог. Принадлежность к той или иной части речи зависит от места иероглифа в предложении и функциональных обязанностей. Произносимая в третьем тоне 把 “bǎ” используется как предлог для инверсии. Ниже мы рассмотрели задачу внедрения явления инверсии в китайском языке с помощью предлога 把 “bǎ”. В настоящей статье мы рассмотрим 把 “bǎ” в качестве служебного слова – предлога.

Ключевые слова: Инверсия, дополнение, грамматические средства, предлог 把 “bǎ”.

Artikova Ziyoda Zaynitdinovna

Teacher, Tashkent state university of oriental studies,
Tashkent city, Uzbekistan.

THE ROLE OF THE 把 “bǎ” PREPOSITION IN THE SENTENCE IN CHINESE LANGUAGE

ABSTRACT

There is an inversion phenomenon in Chinese as in other languages. One of the indicators of inversion is the hieroglyph 把 “bǎ”. The problem is that the hieroglyph 把 “bǎ” can relate to the four parts of speech, one of which is the preposition. Belonging to one or another part of speech depends on the place of the hieroglyph in the sentence and functional responsibilities. Pronounced in the third tone 把 “bǎ” is used as a preposition for inversion. We considered the task of introducing the phenomenon of inversion in Chinese by using the 把 “bǎ” preposition below. In this article we will consider the 把 “bǎ” as an auxiliary word – preposition.

Keywords: Inversion, object, grammatical means, 把 “bǎ” preposition.

Кириш: Тилшуносликда инверсия деганда – гап бўлаклари одатдаги тартибининг ўзгариши деб тушунилади. У тилда икки хил вазифани бажаради: семантик ва асемантик. Инверсиянинг семантик вазифаси гапнинг бирор бўлагини алоҳида таъкидлаш йўли билан нутққа эмоционал рух бахш этишда (масалан, Бу чол шу аҳволда қаяққа боради? – Шу аҳволда қаяққа боради бу чол?!), асемантик вазифаси эса сўроқ гап, шеъриятда композиция, ритм, вазн, қофия ҳосил қилишда намоён бўлади (масалан, Кетдими у; Илк бор розилик сўрашим менинг). Инверсия фақат услубий эмас балки синтактик услубий (синтактикопозитив) ҳодисадир. У жонли сўзлашув тилда, бадиий адабиётда, айниқса, шеъриятда кўп учрайди.

Хитой тилида сўзларнинг сўз туркумларига ажратишда сўзларни фақат луғавий маъносига таяниб бўлмайди. Доцент А.Каримов фикри бўйича хитой тилида сўз туркумларини ажратишда камида учта мезонга таяниши керак: семантик, морфологик ва синтактик. Ҳамма сўзларни иккита қатта туркумга ажратиш мумкин: мустақил маъноли сўзларга ва хизмат қилувчи сўзларга. Ўзбек тилида ҳам мустақил сўз туркуми ва ёрдамчи сўз туркуми ажратилади. Хитой тилида ўзбек тилидан фарқли равишда, Акрам Каримов фикри бўйича, хитой тилидаги хизмат қилувчи сўзлар ёрдамчи сўзлар деб аталмаслигининг сабаби бор. Сабаби хизмат қилувчи сўзлар ўз ўринда тўртта туркумга ажратилади ва шуларни ичида ёрдамчи сўз туркуми ҳам бор.

Хитой тилига хос бўлган сўзларнинг тўғри жойлашиши тартиби, оддий феъл кесимли гаплар (“Эга + кесим + тўлдирувчи”) ҳисобланади. Бу - турли содда гаплар турининг асосини ташкил этувчи, жуда кенг тарқалган, синтактик тузилишдир. Шу билан бирга, рус хитойшунослиги вакили Гореловнинг фикрича, ривожланган ва мукамал хитой тили синтаксиси воситалари ва усуллари, гапдаги сўзларнинг ўзгача тартибини келтириб чиқарувчи компонентларнинг ҳар хил турда жойини ўзгартириши - инверсия ҳодисаси яратилишига имкон беради. Сўзларнинг жойлашиши тўғридан-тўғри интонация билан боғлиқ бўлади.

Мақсад ва вазифа: 把 “bǎ” қайси сўз туркумига оидлигини кўрсатувчи асосий белги бу гапдаги ўрнидир. Масалан, 把水喝干了。 - “Bǎ shuǐ hēgānle”. - “Сувни, ичиб тугатди” гапига ўхшаган 把 “bǎ” билан ясалган шаклларни “урғу конструкциялари” деб атаймиз. Бундай конструкцияларда эга доим 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчига қандайдир урғу беради. Ва бу урғу натижасида тўлдирувчининг ҳолатида ўзгариш содир бўлиши керак. Ишимизда кўриб чиқадиган масаламиз ҳам 把 “bǎ” олд кўмакчисининг ўзидан кейин турувчи тўлдирувчи билан алоқасини очиб бериш.

Усуллар: Мазкур ишда биз таҳлил ва компонент таҳлил методларидан кенг фойдаландик. Тизим ва ҳодисаларнинг ички тузилишини ва қонунларининг рўёбга ошиш қоидаларини очиб берадиган, уларнинг ўзаро таъсирини ва боғланишларини тушунтириб берадиган назарияни ҳам қўлладик. Тадқиқ этиш жараёнида эмпирик усуллардан, таърифлаш ва таққослаш методларига ҳам мурожаат этдик.

Натижалар ва мулоҳаза: 把 “bǎ” ли гап нима ўзи? 把 “bǎ” ли гап кесимлик қисмда ҳол бўлиб келувчи, 把 “bǎ” олд кўмакчили бирикмадан ясалган феъл кесимлик гапдир.

Замонавий Хитой тилшунослигининг вакили 刘月华 Лю Йехуанинг фикрича, аксарият ҳолларда, 把 “bǎ” ли гапдаги 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчи билан гапнинг феъл кесими ўртасида, феъл-тўлдирувчи алоқа бўлади. Буни куйидаги мисоллар ёрдамида кўриб чиқамиз:

1. 这个人, 我把他恨死了。 - “Zhège rén, wǒ bǎ tā hèn sǐ le”. - “Бу одамни мен, жуда ёмон кўраман”. (恨 他 - “hèn tā” – уни ёмон кўрмоқ, 恨 - феъл, 他 - тўлдирувчи)

2. 我不小心把杯子打了。 - “Wǒ bù xiǎoxīn bǎ bēizi dǎ le”. - “Мен эҳтиётсизлигимдан чашкани синдириб қўйдим”. (打 杯子 - “dǎ bēizi” – “чашкани синдирмоқ”, 打 - феъл, 杯子 - тўлдирувчи)

3. 他从自己的座位上把挎包拿起来。 - “Tā cóng zìjǐ de zuòwèishàng bǎ kuàbāo ná qǐ lái”. - “У ўзининг ўтирган жойидан сумкасини олди.” (拿 挎包 - “ná kuàbāo” – “сумкани олмоқ”, 拿 - феъл, 挎包 - тўлдирувчи)

Иккинчидан эса, 把 “bǎ” дан кейин турувчи тўлдирувчи жойнинг номи бўлиб ҳам келиши мумкин ва бу жойнинг номини ифодалаган тўлдирувчи ва феъл кесимнинг орасида феъл-тўлдирувчи алоқа мавжуд бўлади. Масалан:

下午要来客人, 一清早妈妈就把房间打扫得干干净净。 - “Xiàwǔ yàolái kèrén, yìqīngzǎo māmā jiù bǎ fángjiān dǎsǎode gāngān jìngjìng”. - “Тушликдан сўнг меҳмонлар келади, ойм тонг ёришиши биланоқ, хоналарни тозалаб супурди”. (打扫 房间 - “dǎsǎo fángjiān” - “Хоналарни супурди”, 打扫 - феъл, 房间 - жойнинг номини ифодалаган тўлдирувчи)

Учинчидан, айрим ҳолларда, феъл ва 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчи орасида феъл-тўлдирувчи алоқа бўлмаса ҳам, лекин феълдан кейин келадиган гапнинг бошқа бўлаклари ва 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчи ўртасида феъл-тўлдирувчи алоқа бўлади. Масалан:

姑娘们把肠子都要笑断了。 - “Gūniánmen bǎ chángzi dōuyào xiàoduàn le” - “Қизлар ичаклари узилгунча кулишди.” (笑断 肠子 - “xiàoduàn chángzi” - “кулгидан ичак узилмоқ”)

Тўртинчи ҳолатда, 把 “bǎ” ли гаплар кесимидаги баъзи феъллар ўзаро 把 “bǎ” дан кейин турувчи тўлдирувчи билан алоқага киришолмайди, чунки 把 “bǎ” кейин жойлашган тўлдирувчиларнинг айримлари ҳаракатнинг жойини ёки доирасини ифодалаб келади. Масалан:

他把王府井跑遍了, 也没找到那家书店。 Tā bǎ Wángfǔjǐng pǎobiàn le, yě méi zhǎodào nàjiā shūdiàn. У Вангфужинни айланиб чикса ҳам, лекин ўша китоб дўконини топа олмади. Гапдаги 王府井 - “Wángfǔjǐng” - “Вангфужин” сўзи Пекин шаҳридаги кўчанинг номини билдиради.

Бешинчидан, гоҳида 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчи феъл кесимнинг ҳаракат содир этгувчиси, яъни ҳаракатнинг манбаи бўлиб келади, асосан 使 “shǐ” - “мажбур қилмоқ”, 让 “ràng” - рухсат бермоқ, йўл қўймоқ маъноларида келади. Масалан:

怎么把特务跑了。 - Zěnmē bǎ tèwu pǎole. - Қандай қилиб, айғоқчи қочиб кетдишига йўл қўйдинг? (特务跑 - “tèwu pǎo” - “айғоқчи қочди”)

把 “bǎ” ли гапларда кесим вазифасини бажараётган феъл доимо 把 “bǎ” дан кейинги тўлдирувчига қаратилган бўлади, айримлар ҳаттоки гапдаги 把 бадан кейин жойлашган тўлдирувчини гапнинг моҳиятини ифодалайди, деб ҳисоблайдилар. Ҳақиқатдан шундай,

шунинг учун 把 “bǎ”дан кейин жойлашган тўлдирувчи эшитаётган одам учун аниқ бўлиши керак. Бундай гапларда 把 “bǎ” иероглифидан кейин предметни ифодалаб келадиган тўлдирувчи кўпинча аниқ қилиб гапнинг аввалги қисмларида кўрсатилиши ёки контекст билан таъминланиши керак.

Мисол келтирсак: 1. 学校明天不上课，我已经把这个消息告诉同学们了。 - “Xuéxiào míngtiān bú shàngkè, wǒ yǐjīng bǎ zhège xiāoxi gàosu tóngxuémenle”. - “Эртага мактабда ўқиш бўлмайди, мен бу янгиликни аллақачон курсдошларимга етказдим”. 这个消息 - “zhège xiāoxi” - “бу янгилик” бу - 学校明天不上课 - “xuéxiào míngtiān bú shàngkè” - “эртага мактабда ўқиш бўлмайди” деган маънони англатади.

2. 牧民们赶来，抱起这两个孩子，马上把他们送进了医院。 - “Mùmínmen gǎnlái, bàoqǐ zhè liǎnggè háizi, mǎshàng bǎ tāmen sòngjìn le yīyuàn”. - “Чўпонлар югуриб келиб, бу икки болани кўтариб, дарҳол уларни шифохонага олиб кетишди”. 他们 - “tāmen” - “уларни” бу - 这两个孩子 - “zhè liǎnggè háizi” - “бу икки болани” деган маънода келади.

3. 他们决心把自己的家乡建设成现代化的新农村。 - “Tāmen juéxīn bǎ zìjǐde jiāxiāng jiànshèchéng xiàndàihuàde xīn nóngcūn”. - “Улар қурилишдан кейин ўз она юртлирини замонавий янги қишлоққа айлантиришга қарор қилдилар”. Бу гаптаги 他们 - “tāmen” - “улар” сўзи - 自己的家乡 - “zìjǐde jiāxiāng” - “ўз она юртлирини” маъносини англатиши контекстдан аниқ кўриниб турибди.

Айрим ҳолларда 把 “bǎ” дан кейин келган тўлдирувчи 一个 - “yí gè” - битта” сон ҳисоб сўзли бирикмани ҳам ўз ичига олади. Эшитаётган шахсга келсак, у аниқланаётган предметни эмас, балки янги бир маълумотни билиб олади ва тўлдирувчи ҳам эшитаётган шахс тушуна оладиган аниқ кўрсатилган нарса бўлади. Масалан:

1. 刚才我把一个孩子碰到了。 - “Gāngcái wǒ bǎ yí gè háizi pèngdào le”. - “Ҳозиргина мен битта болани туртиб юбордим”. Бу гаптаги 一个孩子 - “yí gè háizi” - “битта бола” ҳоҳлаган битта бола маъносида эмас, балки “мен томондан туртиб юборилган ўша бола” маъноси келади. Фақат бу гапта 孩子 - “háizi” - “бола” кимлиги унчалик аҳамиятли эмас, гапираётган шахс кимнидир 碰到的 - “pèngdàode” - “туртиб юборган” аслида 一个老人 yí gè lǎorén - “битта қария” ёки 一个青年 - “yí gè qīngnián” - “битта ёш инсон” демоқчи эмас, балки 一个孩子 - “yí gè háizi” - “битта бола” лигига урғу бериб айтмоқчи.

2. 林娜从你的书架上把一本书那走了，我没看书名。 - “Línna cóng nǐde shūjiàshàng bǎ yíběn shū nàzǒule, wǒ méikàn shūmíng”. - “Линна сенинг китоб жавонингдан битта китобни олиб кетди, мен китоб номини қараб қолмадим”. Бу гаптаги 一本书 - “yíběn shū” - “битта китобни” бу 林娜 - “Línna” - “Линна” олиб кетган ўша нарса” маъносини билдиради.

Баъзи гапларда 把 “bǎ” дан кейин турувчи тўлдирувчи битта предметнинг тури ёки мавҳум бир предмет бўлиши ҳам мумкин, лекин бундай ҳолларда ҳам эшитаётган одамга тушунарли бўлиши учун предметни номи киритилиши ёки бирон жумла орқали аниқлаштириб кўрсатилиши лозим. Масалан:

2. 他中文很好，都能把中文诗翻成英文了。 - “Tā zhōngwén hěnhǎo, dōu néng bǎ zhōngwénshī fānchéng yīngwénle”. - “Унинг хитой тилиси жуда яхши, ҳар қандай хитойча шеърларни инглиз тилига таржима қила олади”. Бу гапта хитой тилини ўрганиш ҳақида гапирилганда, 中文诗 - “zhōngwénshī” - “хитой тилидаги шеър” ни 他翻译过的中文诗 - “tā fānyìguòde zhōngwénshī” - “у таржима қилган хитой тилидаги шеър” жумласи орқали аниқлаштирилиб кўрсатилган.

3. 他挥了一下手，似乎要把一切烦恼统统赶走。 - “Tā huīle yíxià shǒu, sìhū yào bǎ yìqiè fánǎo tóngtǒng gánzǒu”. - “Худди барча ташвишлар бутунлай тарқаб кетадигандек, у қўлини бир силкитди”. Бу гапда ифодаланаётган мавҳум предмет — 一切烦恼 - “yìqiè fánǎo” - “барча ташвишлар” 他的 - “tāde” - “унга тегишли” эканлиги аниқлаштирилиб берилган.

Хулоса: Юқорида айтиб ўтилганлардан келиб чиққан ҳолда хулоса қилиш мумкинки:

Биринчидан: 把 “bǎ” ли гапдаги 把 “bǎ” олд кўмакчисидан кейин жойлашган тўлдирувчи билан гапнинг феъл кесими ўртасида, феъл-тўлдирувчи алоқа бўлади.

Иккинчидан: 把 “bǎ” ли гаплар хитой тилидаги кўп учрайдиган ҳолатдир, бироқ инверсия ҳодисасини амалга ошириш мақсадида ишлатилганлари алоҳида ўрин тутати. Структур жиҳатдан бундай гаплар маълум моделга эга. Хусусан, “Эга + 把 + тўлдирувчи + кесим”. 把 “bǎ” асосан тўлдирувчини инверсияси учун ишлатилади.

Учинчидан: 把 “bǎ” ли гапларда кесим вазифасини бажараётган феъл доимо 把 “bǎ” дан кейинги тўлдирувчига қаратилган бўлади, айримлар ҳаттоки гапдаги 把 бадан кейин жойлашган тўлдирувчини гапнинг моҳиятини ифодалайди, деб ҳисоблайдилар.

Юқорида биз хитой тилидаги инверсия ҳодисасини 把 “bǎ” олд кўмакчиси ёрдамида амалга ошиш масаласини, 把 “bǎ” олд кўмакчисининг ўзидан кейин турувчи тўлдирувчи билан алоқасини кўриб чиқдик. Ўзбек хитойшунослигида мавзу долзарб бўлиб, изланишларни давом эттирилишини талаб этади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi, [Uzbek national encyclopedia], 4-jild, Toshkent, 2002.
2. Karimov A.A. Xitoy tilidagi hisob so‘zlar. [Leksik-semantik, struktural va funksional tahlil] 汉语量词. Hanyu liangci [Chinese quantifiers], Toshkent, 2003.
3. 王力。中国现代语法。北京, 1985 年. Vanli. Zhongguo xiandai yufa [Chinese modern grammar], Beijing, 1985.
4. Van Liao-I. Osnovi kitayskoy grammatiki [Basics of chinese grammar], Moskva, 1954.
5. Dragunov A.A. Issledovaniye po grammatike sovremennogo kitayskogo yazika [Grammar study in modern Chinese], Moskva, 1952.
6. Gorelov. V I. Grammatika kitayskogo yazika [Chinese grammar], Moskva, 1974.
7. 李德律。 , 金德厚。外国人实用汉语语法。北京, 2008 年。
8. Li Delui., Jin Dehou. Waiguoren shiyong hanyu yufa [Practical Chinese grammar for foreigners], Beijing, 2008.
9. 刘月华。实用现代汉语语法。北京, 2004 年。
10. Liu Yuehua. Shiyong xiandai hanyu yufa [Practical modern Chinese grammar], Beijing, 2004.
11. Gorelov V.I. Stilistika sovremennogo kitayskogo yazika. [Modern chinese stylistics], Moskva, 1979.
12. 张伯江。说把字句 2019 山海。

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Turg'unova Mohizabon Mahmudjon qizi
Shayxontohur tumani 102-umumiy o'rta ta'lim
maktabining matematika fani o'qituvchisi
Turgunovamohizabon@mail.ru

O'QUVCHILARDA KO'RSATKICHLI TENGLAMALARNI GRAFIK TASVIRI VA ULARNI SODDA USULLARDA ISHLASH KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISH



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-13>

ANNOTATSIYA

Ushbu ilmiy maqolada ko'rsatkichli tenglamalarni grafik tasviri va ularni sodda usullarda ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish maqsadida sodda shaklda turli funktsiya va uning grafiklari hamda turli ko'rinishdagi misollar yechimlari bilan keltirilgan.

Kalit so'zlari: Ko'rsatkichli tenglamalar, grafik, darajalar, tenglama ildizlari, tenglamalar sistemasi.

Тургунова Мохизабон Махмуджановна
Шайхантаурская района, общеобразовательная
школа №102 учитель математики
Turgunovamohizabon@mail.ru

РАЗВИВАТЬ У УЧАЩИХСЯ СПОСОБНОСТЬ ГРАФИЧЕСКИ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ЭКСПОНЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ И РАБОТАТЬ С НИМИ ПРОСТЫМИ СПОСОБАМИ

АННОТАЦИЯ

В этой статье представлено графическое представление экспоненциальных уравнений и решений различных функций и их графиков, а также примеры различных форм в простом виде, чтобы развить навыки работы с ними простыми способами.

Ключевые слова: Экспоненциальные уравнения, графики, уровни, корни уравнений, системы уравнений.

Turgunova Mohizabon Makhmudzhanovna
Shaykhantaur district, secondary
school №102 mathematics teacher
Turgunovamohizabon@mail.ru

TO DEVELOP PUPILS' ABILITY TO GRAPHICALLY REPRESENT EXPONENTIAL EQUATIONS AND WORK WITH THEM IN SIMPLE WAYS

ABSTRACT

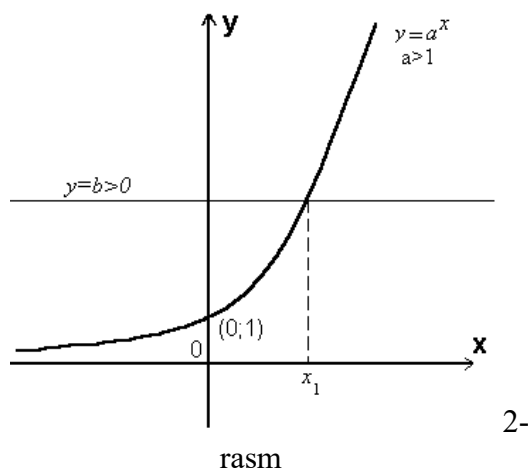
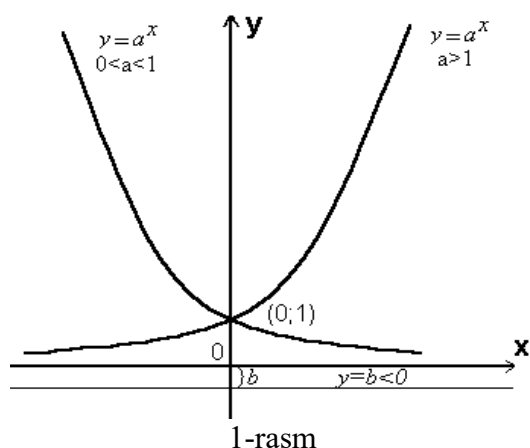
This article presents a graphical representation of exponential equations and solutions of various functions and their graphs, as well as examples of various forms in a simple form to develop skills in working with them in simple ways.

Keywords: Exponential equations, graphs, levels, roots of equations, systems of equations.

Daraja ko'rsatkichida noma'lum ishtirok etadigan tenglamalar ko'rsatkichli tenglamalar deyiladi. Eng sodda ko'rsatkichli tenglama $a^x = b$ ko'rinishdagi tenglamadir, bunda a va b berilgan sonlar bo'lib, $a > 0$ va x - esa noma'lum son. $a^x = b$ tenglamani yechish uchun b ni a^c shaklida yozib olish kerak bo'ladi. Shunda biz $a^x = a^c$ tenglamaga ega bo'lamiz va asoslarini tashlab yuborsak, $a = c$ yechimiga ega bo'lamiz. $a \neq 1$, b - ixtiyoriy haqiqiy son.

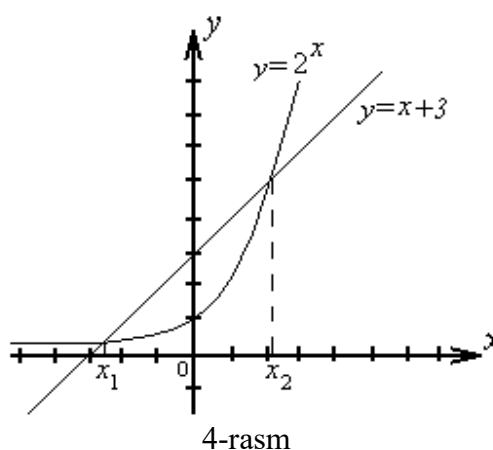
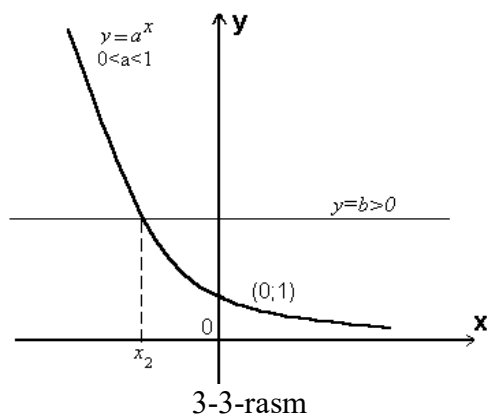
Bu tenglamani yechishda ikki holat yuz berishi mumkin:

1) Agar $b \leq 0$ bo'lsa, tenglama yechimga ega emas. Chunki tenglamaning chap qismi ko'rsatkichli funksiya bo'lganligi uchun x ning barcha qiymatlarida faqat musbat qiymatlar qabul qiladi. O'ng qismi esa manfiy son. Musbat son manfiy songa teng bo'lishi mumkin emas. Yuqoridagi matematik mulohazani grafik orqali ham ko'rishimiz mumkin (1-rasm):



2) Agar $b > 0$ bo'lsa, tenglama yechimga ega. Haqiqatdan ham buni grafik orqali ko'rish mumkin (2- va 3-rasmlar).

3) $a^x = kx + b$ va $a^x = kx^2 + bx + c$ ko'rinishdagi tenglamalar transtendent tenglamalar deyiladi va bunday tenglamalarni yechishni taqribiy usullaridan boshqa umumiy usullar yo'q. Grafik usulda bunday tenglama nechta ildizga ega ekanini aniq ko'rsatish mumkin.



x_1 va x_2 lar mos ravishda $a^x = b$ tenglamaning $a > 1$ va $0 < a < 1$ bo'lgandagi yechimlari bo'ladi. Ko'rsatkichli tenglamalarni yechishda asosan quyidagi ikki teoremdan foydalaniladi.

1-teorema. Agar $a > 0$ va $a \neq 1$ bo'lib $a^m = a^n$ bo'lsa, u holda $m = n$ bo'ladi, ya'ni ikkita teng darajalarning asoslari musbat va birdan farqli bo'lib ular teng bo'lsa, u holda bu darajalarning ko'rsatkichlari ham teng bo'ladi.

Isboti. $m = n + c$ bo'lsin. U holda $a^{n+c} = a^n$ yoki $a^n \cdot a^c = a^n$. Bundan $a^n \neq 0$ bo'lganligi uchun tenglikning ikkala qismini a^n ga qisqartirsak, $a^c = 1$ bo'ladi. $a^n \neq 1$ bo'lganligi uchun oxirgi tenglik faqat $c = 0$ bo'lgandagina bajariladi. Demak, $m = n$ ekan.

2-teorema. Agar $a > 0$, $a \neq 1$, $b > 0$, $b \neq 1$ bo'lib, $a^m = b^m$ ($m \neq 0$) bo'lsa, $a = b$ bo'ladi.

Isboti. $b^m \neq 0$ bo'lganligi uchun tenglikning ikkala qismini b^m ga bo'lsak, $\frac{a^m}{b^m} = 1$ yoki $\left(\frac{a}{b}\right)^m = 1$ bo'ladi. $m \neq 0$ bo'lganligi uchun oxirgi tenglik faqat $a = b$ bo'lganda bajariladi.

Ko'rsatkichli tenglamalarni yechishda asosan quyidagi formulalardan foydalanamiz:

$a^m \cdot a^n = a^{m+n}$	$a^m : a^n = a^{m-n}$	$(a \cdot b)^m = a^m \cdot b^m.$
$\left(\frac{a}{b}\right)^m = \frac{a^m}{b^m}$	$(a^m)^n = a^{m \cdot n}.$	$\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}} \quad (a \geq 0, m \in N, n \in N).$
$a^0 = 1 \quad (a > 0)$	$a^{-n} = \frac{1}{a^n}.$	$a^{-\frac{m}{n}} = \frac{1}{a^{m/n}} \quad (a > 0, m \in N, n \in N)$

Ko'rsatkichli tenglamalarni asosiy turlari quyidagilardan iborat.

I. Bir xil asosga keltirib yechiladigan tenglamalar.

Bunday tenglamalarni yechishda asosan (1) teoremdan foydalaniladi.

Misollar.

1. $2^x = 4 \quad 2^x = 2^2 \quad x = 2 \quad \text{Javob: } x = 2$

2. $8^x = \frac{1}{4}$

$(2^3)^x = \frac{1}{2^2}$ yoki $2^{3x} = 2^{-2} \quad 3x = -2 \quad x = -\frac{2}{3} \quad \text{Javob: } x = -\frac{2}{3}$

3. $\sqrt{4^x} = 1 \quad 4^{\frac{x}{2}} = 4^0 \quad x = 0 \quad \text{Javob: } x = 0$

II. Umumiy ko'paytuvchini qavsdan tashqariga chiqarish usuli bilan yechiladigan tenglamalar.

Misollar.

1. $4^{x+1} + 4^x = 320 \quad 4^x \cdot 4 + 4^x = 320$ yoki $4^x(4 + 1) = 320$
 $4^x = 64 \quad 4^x = 4^3 \quad x = 3 \quad \text{Javob: } x = 3$

2. $5^x + 3 \cdot 5^{x-2} = 140 \quad 5^x + 3 \cdot 5^x \cdot 5^{-2} = 140$

$5^x \cdot \left(1 + \frac{3}{25}\right) = 140 \quad 5^x \cdot \frac{28}{25} = 140 \quad 5^x = 5^3 \quad x = 3 \quad \text{Javob: } x = 3$

III. Yangi noma'lum kiritish usuli bilan yechiladigan tenglamalar.

Misollar.

1. $49^x - 6 \cdot 7^x + 5 = 0 \quad 7^{2x} - 6 \cdot 7^x + 5 = 0$

Agar $7^x = t$ desak, $t^2 - 6 \cdot t + 5 = 0$ bo'ladi.

Bu kvadrat tenglamani yechsak, $t_1 = 1$, $t_2 = 5$ bo'ladi.

Demak, $7^x = 1$, bundan $x = 0$. $7^x = 5$, bundan $x = \log_7 5$.

Javob: $x = 0$ va $x = \log_7 5$

$$2. \quad 5^{2x-3} = 2 \cdot 5^{x-2} + 3 \quad 5^{2x} \cdot 5^{-3} - 2 \cdot 5^x \cdot 5^{-2} - 3 = 0$$

$$5^x = t \text{ desak, } t^2 \cdot \frac{1}{125} - 2 \cdot \frac{1}{25} \cdot t - 3 = 0 \quad t^2 - 10t - 375 = 0$$

Bu tenglamani yechsak, $t_1 = 25$, $t_2 = -15$ bo'ladi.

Demak, $5^x = 25$ dan $5^x = 5^2$ $x = 2$. $5^x = -15$. Bu tenglama yechimga ega emas. Demak, tenglamaning yechimi $x = 2$ dan iborat. **Javob:** $x = 2$

IV. $a^x = b^x$ ko'rinishidagi tenglamalar.

Bunda $a > 0$, $a \neq 1$, $b > 0$, $b \neq 1$ bo'lishi kerak.

$b^x \neq 0$ bo'lgani uchun $\frac{a^x}{b^x} = 1$ yoki $\left(\frac{a}{b}\right)^x = \left(\frac{a}{b}\right)^0$ Demak, $x = 0$

Misol. $7^x = 5^x$

$$\frac{7^x}{5^x} = 1 \quad 5^x \neq 0 \quad \left(\frac{7}{5}\right)^x = \left(\frac{7}{5}\right)^0 \quad \text{Javob: } x = 0$$

V. Guruhlash usuli bilan yechiladigan tenglamalar.

$$\text{Misol. } 5^{2x} - 7^x - 5^{2x} \cdot 35 + 7^x \cdot 35 = 0$$

$$5^{2x}(1 - 35) = 7^x(1 - 35) \quad 5^{2x} = 7^x \quad 25^x = 7^x$$

$$\frac{25^x}{7^x} = 1 \quad 7^x \neq 0 \quad \left(\frac{25}{7}\right)^x = \left(\frac{25}{7}\right)^0 \quad \text{Javob: } x = 0$$

VI. Grafik usulda yechiladigan tenglamalar.

$2^x = x + 1$, $2^x = 3 - x$ ko'rinishdagi tenglamalarni grafik usulda taqribiy yechish mumkin.

Buning uchun $y = 2^x$ va $y = x + 1$ funksiyalarning grafiklari yasaladi. Agar grafiklar kesishsa, kesishish nuqtasining abssissasi tenglamaning yechimi bo'ladi. Agar kesishmasa, yechimi yo'q. Agar urinib o'tsa, bitta yechimi bo'ladi (4-rasm).

Eng sodda ko'rsatkichli tenglamalar sistemasi

$$\text{Misol. Tenglamalar sistemasini yeching: } \begin{cases} 3^{x+y} = 27 \\ 2^{5x-y} = 8 \end{cases}$$

Darajaning xossalriga ko'ra tenglamalar sistemasi quyidagi tenglamalar sistemasiga teng kuchli: $\begin{cases} 3^{x+y} = 3^3 \\ 2^{5x-y} = 2^3 \end{cases}$

Bundan $\begin{cases} x+y = 3 \\ 5x-y = 3 \end{cases}$ sistemaga kelamiz. Uning yechimlari $x = 1$, $y = 2$.

Javob: $x = 1, y = 2$

$$\text{Misol. Tenglamalar sistemasini yeching: } \begin{cases} 3^{5x+6y} = 9 \\ 2^{7x+3y} = 8 \end{cases}$$

Darajaning xossalriga ko'ra tenglamalar sistemasi quyidagi tenglamalar sistemasiga teng kuchli: $\begin{cases} 3^{5x+6y} = 3^2 \\ 2^{7x+3y} = 2^3 \end{cases}$

Oxirgi tenglamalar sistemasi $\begin{cases} 5x + 6y = 2 \\ 7x + 3y = 3 \end{cases}$ chiziqli sistemaga teng kuchli. Chiziqli tenglamalar sistemasining 2-tenglamasini (-2) ga ko'paytirib 1-tenglamaga qo'shsak, $-9x = -4$ tenglamani hosil qilamiz. Bundan $x = \frac{4}{9}$ ekani topiladi. Uni 2-

tenglamaga qo'ysak, $\frac{28}{9} + 3y = 3$ $3y = 3 - \frac{28}{9}$ $3y = -\frac{1}{9}$ $y = -\frac{1}{27}$ ni topamiz. **Javob:** $x = \frac{4}{9}$, $y = -\frac{1}{27}$

Misol. Tenglamalar sistemasini yeching: $\begin{cases} 4^x + 5^y = 9 \\ 4^x - 5^y = -1 \end{cases}$

$4^x = u$, $5^y = v$ belgilash kiritsak, berilgan tenglamalar sistemasi ushbu ko'rinishni oladi:

$$\begin{cases} u + v = 9 \\ u - v = -1 \end{cases}$$

Ravshanki, bu tenglamalar sistemasining yechimi $u = 4$, $v = 5$.

U holda $4^x = 4$ va $5^y = 5$ tenglamalarni hosil qilamiz.

Bu yerdan $x = 1$, $y = 1$ yechimlarni topamiz. **Javob:** $x = 1$, $y = 1$

1. Tenglamaning ildizlari kvadratlari yig'indisini toping:

$$3^{x^2-x} + 3^{2+x-x^2} = 10$$

$$3^{x^2-x} + 3^2 \cdot 3^{-(x^2-x)} = 10 \quad 3^{x^2-x} + 3^2 \cdot \frac{1}{3^{x^2-x}} = 10 \quad 3^{x^2-x} = t$$

$$t + \frac{9}{t} = 10 \quad t^2 - 10t + 9 = 0 \quad (t-1)(t-9) = 0 \quad t_1 = 1 \quad t_2 = 9$$

$$t_1 = 1 \text{ da}$$

$$3^{x^2-x} = 1 \quad 3^{x^2-x} = 3^0 \quad x^2 - x = 0 \quad x(x-1) = 0 \quad x_1 = 0 \quad x_2 = 1$$

$$t_2 = 9 \text{ da}$$

$$3^{x^2-x} = 9 \quad 3^{x^2-x} = 3^2 \quad x^2 - x = 2 \quad x^2 - x - 2 = 0$$

$$(x+1)(x-2) = 0$$

$$x_3 = -1 \quad x_4 = 2$$

$$(-1)^2 + 0^2 + 1^2 + 2^2 = 1 + 1 + 4 = 6$$

Javob: 6

2. Tenglamaning yechimlari yig'indisini toping.

$$9^{x+1} - 3^{x+3} + 5 \cdot 3^{x+1} + 3 = 0$$

$$(3^{x+1})^2 - 3^2 \cdot 3^{x+1} + 5 \cdot 3^{x+1} + 3 = 0$$

$$(3^{x+1})^2 - 9 \cdot 3^{x+1} + 5 \cdot 3^{x+1} + 3 = 0$$

$$(3^{x+1})^2 - 4 \cdot 3^{x+1} + 3 = 0 \quad 3^{x+1} = t$$

$$t^2 - 4t + 3 = 0 \quad (t-1)(t-3) = 0 \quad t_1 = 1 \quad t_2 = 3$$

$$t_1 = 1 \text{ da } 3^{x+1} = 1 \quad 3^{x+1} = 3^0 \quad x+1 = 0 \quad x_1 = -1$$

$$t_2 = 3 \text{ da } 3^{x+1} = 3 \quad 3^{x+1} = 3^1 \quad x+1 = 1 \quad x_2 = 0$$

$$-1 + 0 = -1$$

Javob: -1

3. $5^n = 2 \cdot 40^x = 128$ bo'lsa, n ni x orqali ifodalang.

$$(5 \cdot 8)^x = 2^7 \cdot 5^x \cdot 8^x = 2^7 \cdot 5^x \cdot 2^{3x} = 2^7 \cdot 5^x = \frac{2^7}{2^{3x}} \quad 5^x = 2^{7-3x}$$

$$5^x = (5^n)^{7-3x} \quad 5^x = 5^{n(7-3x)} \quad x = n(7-3x) \quad n = \frac{x}{7-3x}$$

Javob: $\frac{x}{7-3x}$

4. Agar $\frac{2^x + 12^x + 14^x}{5^x + 30^x + 35^x} = \frac{375}{24}$ bo'lsa, x ni toping.

$$\frac{2^x + 12^x + 14^x}{5^x + 30^x + 35^x} = \frac{375}{24} \quad \frac{2^x \cdot (1 + 6^x + 7^x)}{5^x \cdot (1 + 6^x + 7^x)} = \frac{125}{8} \quad \frac{2^x}{5^x} = \frac{5^3}{2^3}$$

$$\left(\frac{2}{5}\right)^x = \left(\frac{5}{2}\right)^3 \left(\frac{2}{5}\right)^x = \left(\frac{2}{5}\right)^{-3} \quad x = -3 \quad \text{Javob: } -3$$

5. x soni $9\sqrt[3]{16} - 12\sqrt[3]{36} + 4\sqrt[3]{81} = 0$ tenglamaning ildizi bo'lsa, $3x$ soni nechaga teng?

$$\begin{aligned} 9\sqrt[3]{2^4} - 12\sqrt[3]{6^2} + 4\sqrt[3]{3^4} &= 0 \\ 9 \cdot 2^{\frac{4}{3}} - 12 \cdot 6^{\frac{2}{3}} + 4 \cdot 3^{\frac{4}{3}} &= 0 \quad / : 3^{\frac{4}{3}} \\ 9 \cdot \frac{2^{\frac{4}{3}}}{3^{\frac{4}{3}}} - 12 \cdot \frac{3^{\frac{2}{3}} \cdot 2^{\frac{2}{3}}}{3^{\frac{4}{3}}} + 4 &= 0 \\ 9 \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{4}{3}} - 12 \cdot \frac{2^{\frac{2}{3}}}{3^{\frac{2}{3}}} + 4 &= 0 \\ 9 \cdot \left(\left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{2}{3}}\right)^2 - 12 \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{2}{3}} + 4 &= 0 \end{aligned}$$

$$\left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{2}{3}} = t \quad 9t^2 - 12t + 4 = 0 \quad (3t - 2)^2 = 0 \quad 3t - 2 = 0 \quad t = \frac{2}{3}$$

$$\left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{2}{3}} = \frac{2}{3} \quad \left(\frac{2}{3}\right)^{\frac{2}{3}} = \left(\frac{2}{3}\right)^1 \quad \frac{2}{3} = 1 \quad x = 2 \quad \text{Javob: } 2$$

6. Tenglamani yeching: $\sqrt[3]{9^{x-3}} = \frac{3}{\sqrt[3]{3}}$

$$\sqrt[3]{3^{2x-6}} = 3^{1-\frac{1}{3}} \quad 3^{\frac{2x-6}{3}} = 3^{\frac{2}{3}} \quad \frac{2x-6}{3} = \frac{2}{3} \quad 2x-6 = 2 \quad 2x = 8 \quad x = 4$$

Javob: 4

7. Tenglama ildizlarining ko'paytmasini toping:

$$\begin{aligned} 2^x \cdot x^2 - 2x^2 + 2 - 2^x &= 0 \\ x^2 \cdot (2^x - 2) - (2^x - 2) &= 0 \quad (2^x - 2)(x^2 - 1) = 0 \\ 2^x - 2 &= 0 \quad 2^x = 2 \quad x_1 = 1 \\ x^2 - 1 &= 0 \quad x^2 = 1 \quad x_2 = 1 \quad x_3 = -1 \\ 1 \cdot (-1) &= -1 \quad \text{Javob: } -1 \end{aligned}$$

8. Agar $\frac{2^x \cdot 3^y}{2^y \cdot 3^x} = \frac{24}{81}$ bo'lsa, $x - y$ ning qiymatini toping.

$$\begin{aligned} 2^{x-y} \cdot 3^{y-x} &= \frac{8}{27} \quad 2^{x-y} \cdot 3^{-(x-y)} = \frac{2^3}{2^3} \cdot \frac{2^{x-y}}{3^{x-y}} = \left(\frac{2}{3}\right)^3 \left(\frac{2}{3}\right)^{x-y} = \left(\frac{2}{3}\right)^3 \\ x - y &= 3 \quad \text{Javob: } 3 \end{aligned}$$

9. Agar $2^{3x} \cdot 7^{x-2} = 4^{x+1}$ bo'lsa, $\frac{x^2-1}{x+2}$ ning qiymatini hisoblang.

$$\begin{aligned} 2^{3x} \cdot 7^{x-2} &= 4^{x+1} \quad 7^{x-2} = \frac{2^{2x+2}}{2^{3x}} \quad 7^{x-2} = 2^{2-x} \quad 7^{x-2} = 2^{-(x-2)} \\ 7^{x-2} &= \frac{1}{2^{x-2}} \quad 7^{x-2} \cdot 2^{x-2} = 1 \quad (7 \cdot 2)^{x-2} = 1 \quad 14^{x-2} = 14^0 \\ x - 2 &= 0 \quad x = 2 \quad \frac{x^2-1}{x+2} = \frac{2^2-1}{2+2} = \frac{3}{4} = 0,75 \quad \text{Javob: } 0,75 \end{aligned}$$

10. Tenglamani yeching: $\left(\cos\left(\frac{5\pi}{3}\right)\right)^{5x-3} = \sqrt{8}$

$$\cos\left(\frac{5\pi}{3}\right) = \frac{1}{2}$$

$$\left(\frac{1}{2}\right)^{5x-3} = 2^{\frac{3}{2}} 2^{-5x+3} = 2^{1,5-5x+3} = 1,5-5x+3 = 1,5-5x = 1,5-x = 0,3$$

Javob: 0,3

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. Matematika algebra va analiz asoslari: Matematika 11-sinf darsligi:/M.A.Mirzaahmedov, Sh.N.Ismailov, A.Q.Amanov, 2018 y.
2. Алгебра и начала анализа: Учебник для общеобразовательных учреждений 10-11 классы:/ А. Г. Мордкович. – М.: Мнемозина, 2001. – 335 с.
3. ЕГЭ 2009. Математика. Справочник / А. М. Титаренко, И.В. Третьяк, Т.М. Виноградова. – М: Эксмо, 2008. – 448 с.
4. Алгебра и начала анализа: Учеб. для 10–11 кл. общеобразоват. учреждений /А.Н. Колмогоров, А.М. Абрамов, Ю.П.
5. Дудницын и др.; Под. ред. А.Н. Колмогорова. – М.: Просвещение, 2004.– 384 с.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER



Jumayeva Zilola Xudoyorovna,
Qiziltepa tumanidagi 18-maktab
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi.

BOG'LOVCHISIZ QO'SHMA GAP

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-14>

ANNOTATSIYA

Ushbu dars ishlanma Ona tili darsida o'quvchilarda bog'lovchisiz qo'shma gaplar haqida ma'lumotlar berish, ularda boshqa gap turlaridan farqlay olish ko'nikma va malakalarini hosil qilishga bag'ishlangan.

Tuzuvchi: Jumayeva Zilola Xudoyorovna, Qiziltepa tumanidagi 18-maktab ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi.

Sinf: 9-“B”

Fan: Ona tili

Darsning maqsadi:

- a) Ta'limiy maqsad:** o'quvchilarga bog'lovchisiz qo'shma gaplar haqida ma'lumotlar berish, ularda boshqa gap turlaridan farqlay olish ko'nikma va malakalarini hosil qilish;
- b) Tarbiyaviy maqsad:** o'quvchilarni vatanparvar ruhida tarbiyalash, ularni ona tilimizni asrab-avaylashga o'rgatish;
- c) Rivojlantiruvchi maqsad:** o'quvchilarni ijodiy va erkin fikralashga o'rgatish, ularning so'z boyligini oshirish, sintaksis bo'limi bo'yicha olgan bilimlarini kengaytirish.

Darsda foydalaniladigan usullar: “Aqliy hujum”, “Gapni to'ldir”, “Venn diagrammasi”.

Baholash: 5 ballik tizim

Darsda foydalaniladigan jihozlar: darslik, tarqatmalar, rag'bat kartochkalari, rangli rasmlar, slaydlar.

Darsning borishi:

Dastlab o'quvchilar uch guruhga bo'linadi va ularning dars jarayonidagi har bir to'g'ri javobi rag'bat kartochkalari bilan baholab boriladi. Dars yakunida yilning ballari jamlanadi.

So'ng uyga berilgan **6-topshiriq** shartiga ko'ra ko'rsatish olmoshining ma'nosini izohlab kelgan ergash gaplarga to'rtta misol yozish va ergash gaplarning turini aytish vazifasi tekshiriladi. Bunda doskada uch o'quvchi gaplar yozadi va tahlil qiladi.

Namuna: Kimning quroli bilim bo'lsa, o'shaning kelajagi porloq.


 Kimning -sa, o'shaning

Aniqllovchi ergash gap
 Kimning – olmosh, aniqllovchi.
 Quroli – ot ega.
 Bilim bo'lsa – fe'l, kesim.
 O'shaning – olmosh, aniqllovchi.
 Kelajagi – ot, ega.
 Porloq – sifat, kesim.

Uchala o'quvchi topshiriqni yozgunga qadar “oltin qoidalar” eslatib o'tiladi. Buning uchun “Biz shuni yodda tutamizki, ...” deb tuzilgan bosh gapni o'quvchilar davom ettirib, qo'shma gap hosil qilishlari kerak bo'ladi.

1 -o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, o'ng qo'l ko'ksimizda.

2-o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, o'zaro hurmat va tartib-intizom – birinchi vazifamiz.

3-o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, ijodiy va mustaqil fikrlash donyoqarashimizni o'stiradi.

4-o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, dars muqaddas.

5-o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, odimo o'qiymiz va o'rganamiz.

6-o'quvchi: Biz shuni yodda tutamizki, yoshlikda olingan bilim toshga o'yilgan naqshdir.

So'ng doskada sxemasi chiziladi:

-ki to'ldiruvchi ergash gap.



Shundan keyin “**Gapni to'ldir**” usuliga o'tiladi. Bunda o'rgangan mavzu yuzasidan o'quvchilarga qo'shmcha gaplarning birinchi qismi yozilgan tarqatmalar beriladi. Ular o'zlari mustaqil ergashgan qo'shma gap tuzishadi va gapning turini, bog'lovchi vositalarni aytishadi.

1-tarqatma Odamlarning qanchalik yaxshilik qilsang....
2-tarqatma Kim yolg'on gapirsa....
3-tarqatma Qayerda ahillik bo'lsa....
4-tarqatma Kim ko'p o'qisa....
5-tarqatma Kimning qalbi tosa bo'lsa....
6-tarqatma Eng yaxshi yo'l shuki....

Gap tuzilguniga qadar qolgan o'quvchilar bilan “**Aqliy hujum**” usuli orqali tezkor savol-javob o'tkaziladi:

1. Sintaksis qaysi bo'lim bilan birga o'rganiladi?
2. Qaysi gap bo'lagining soni gaplarni soda qo'shma gaplarga ajratishga asos bo'ladi?
3. Qismlarning qanday gap bo'lagi bilan bog'lanishiga ko'ra qo'shma gaplar necha xil?

O'quvchilar javobiga ko'ra baholanadi.

Yangi mavzu bayoni:

Yangi mavzu o'quvchilarga quyidagi slaydlar orqali tushuntiriladi.

Tarkibidagi sodda gaplar mazmunan bir biri bilan bog'liq bo'lib, maxsus bog'lovchi vositalarsiz, faqat ohang yordamida bog'langan qo'shma gaplar **bog'lovchisiz qo'shma gaplar** sanaladi.

Tahlilda bog'lovchisiz qo'shma gaplar bir-biri bilan to'g'ri chiziq ikki to'rtburchak orqali ifodalandi. Bu bog'lovchisiz qo'shma gap qolipi sanaladi:

Yaxshi o'g'il bo'lsa, el obro'si yaxshi qiz – uy obro'si.

Bu gap ergashgan qo'shma gapga aylantiriladi: Yaxshi o'g'il el obro'si bo'lsa, yaxshi qiz uy obro'si.

Bog'langan qo'shma gapga aylantiriladi: Yaxshi o'g'il – el obro'si va yaxshi qiz uy obro'si

Bog'lovchisiz qo'shma gap qismlarini yozuvda ajratish uchun vergul, tire, ikki nuqta kabi tinish belgilari ishlatiladi.

Qo'shma gap qismlari bir paytda yoki ketma-ket sodir bo'ladigan voqea hodisalarni ifodalasa, ular orasiga vergul qo'yiladi: Yigitlar daraxtlarning ostini yumshatdilar, qizlar maktab hovlisini supurdilar.

Qo'shma gap qismlari orasida o'xshatish, zidlash, shart kabi munosabatlar ifodalanganda, ular orasiga tire qo'yiladi: Hamal keldi – amal keldi.

Qo'shma gap qismlari orasida izohlash munosabati ifodalanganda, ular orasiga, ko'pincha ikki nuqta qo'yiladi: bizning qarorimiz shu: shaharda barchamiz faol ishtirok etamiz.

Yangi mavzuni mustahkamlash:

163-mashq doskada bajariladi. Qo'shma gap qismlari qanday bog'langanligi va uning qanday tinish belgisi bilan ajratib yozilayotganiga e'tibor qaratiladi.

So'nga guruhlariga slaydlardagi rasmlar asosida og'zaki gap tuzish topshirig'I beriladi. O'quvchilar gapni Grammatik tahlil qilgach, o'sha gapni mantiqiy davom ettirishlari kerak bo'ladi. Bunda ular ergashgan qo'shma gap bo'g'lovchisiz qo'shma gap va bog'langan qo'shma gaplardan foydalanadilar.

I guruh:

Olam ahli bilingizkim, ish emas dushmanlig',

Yor o'lung bir-biringizga kim, erur yorlig' ish.

To'ldiruvchi ergash gap, - ki yuklamasi vositasida bog'langan.

1-o'quvchi: Biz bilamizki yuqoridagi misralar A.Navoiyga tegishli.

2-o'quvchi: Yana eslatamizki, poytaxtimiz toshkentning markazida joylashgan o'zbekiston milliy bog'id she'riyat mulkining sultoni Alisher Navoiyning haykali o'rnatilgan.

3-o'quvchi: Bobomizning bu fikrlarini yozganiga ko'p vaqt bo'lsa ham, u naqadar haq.

4-o'quvchi: Toki dunyoda kishilarga bir-birlariga dushmanlik qilishlari to'xtamas ekan, shoirning bu xitobi o'z ahamiyatini saqlab qolishi aniq.

5-o'quvchi: Bizning yurtdoshlarimiz ahil va inoq, shuning uchun vatanimiz tinch, xalqimiz farovon.

II guruh:

Farzandlari sog'lom yurt qudratli bo'lur, qudratli el nasli bo'lur salomat.

Bog'lovchisiz qo'shma gap, ohang yordamida bog'langan.

1-o'quvchi: Bu fikrlarni men juda ko'p eshitganman, uni Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov olg'a surgan.

2-o'quvchi: Birinchi Prezidentimiz tomonidan har bir yil alohida nomlangan, 2016-yil –“Sog'lom ona va bola yili “ deb atalgan.

3-o'quvchi: Ona va bolaning jismoniy hamda ma'naviy sog'ligiga e'tibor – Vatanimiz kelajagining poydevori, buni barcha bilishi shart.

4-o'quvchi: Bizning davlatimiz porloq istiqbol sari qadam qo'ymoqda, hammamiz bugungi kun qadriga yetishimiz zarur.

5-o'quvchi: Bizni sog'lom o'stirgan onalarimizdan qarz dormiz, onalarimizni e'zozlagan vatanimizga doimo ta'zimdamiz.

III guruh:

Kitob – boylik, lekin sotib olingani emas, o'qilgani.

1-o'quvchi: Ushbu gap zidlov bog'lovchili bog'langan qo'shma gap va uni Asqad Muxtor aytgan.

2-o'quvchi: Kitob – bilimlar koni hamda u xazinalar kaliti.

3-o'quvchi: Kitob – bizning do'stimiz, ammo doim uni o'qiyapmizmi?

4-o'quvchi: Biz komil inson bo'lishni istaymiz va bu yo'lda kitob hamrohimizdir.

5-o'quvchi: Barchangiz kitobni asrang hamda u ma'naviy ozuqa ekanligini unutmang.

So'ngra o'quvchilarning har biriga **“Venn diagrammasi “** tarqatiladi. Bunda o'quvchilar bog'lovchisiz qo'shma gaplarning ergashgan qo'shma gap bilan farqli va o'xshash jihatlarini topishlari kerak bo'ladi.

O'quvchilarning yozgan javoblari o'zaro almashtirilib, tekshiriladi va ball beriladi.

Baholash va rag'batlantirish: G'olib guruh aniqlanib, rag'batlantiriladi, o'quvchilar javobiga ko'ra baholanadi.

Uyga vazifa: bog'lovchisiz qo'shma gaplar ishtirok etgan matn tuzib kelish.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. N.M. Mahmudov, A. Nurmonov, A.Sh. Sobirov. “Ona tili” umumiy o'rta ta'lim maktablarining 9-sinfi uchun darslik. Toshkent «TASVIR» nashriyot uyi 2014.
2. D. X. Dusmatov. O'zbek tilining izohli lug'ati. Toshkent-2019
3. www.ziyonet.uz sayt

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER



Koshtiyeva Gulbaxor Baxtiyorovna
Navoiy viloyat Qiziltepa tuman
18-umumiy o'rta ta'lim maktab
o'zbek tili va adabiyoti fanio'qituvchisi,

MIRTEMIRNING“BULUT”,“SHUDRING”, “BALIQ OVI”SHE'RLARINI O'QISH

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-15>

ANNOTATSIYA

Ushbu dars ishlanmada Mirtemirning she'rlari haqida o'quvchilarga ma'lumotlar berib o'tilgan Dars ishlanmadan foydalanishda har bir o'qituvchi o'quvchilar faolligini oshiruvchi metodlar yordamida o'tishi mumkin.

Sinf : 5

Fan: Adabiyot

O'quvchilar soni :22 ta

Tuzuvchi:Koshtiyeva Gulbaxor

Darsning mavzusi: Mirtemirning“Bulut”,“Shudring”, “Baliq ovi”she'rlarini o'qish

Darsning maqsadi:

a) **ta'limiy maqsad:** o'quvchilarga Mirtemirning she'rlari haqida bilim berish va mazmuni haqidagi tushunchalarini kengaytirish;

b) **tarbiyaviy maqsad:** o'quvchilarni vatanparvarlik, mehnatsevarlik, kattalarni hurmat qilishga o'rgatish;

c) **rivojlantiruvchi maqsad:** o'quvchilarning mavzu yuzasidan bilim, malaka, ko'nikmalarini shakllantirish, og'zaki nutq madaniyatini rivojlantirish.

Tayanch kompetensiya:

Milliy va umummadaniy kompetensiya: Vatanga sadoqatli, insonlarga mehr-muhabbatli hamda umuminsoniy va milliy qadriyatlarga e'tiqodli bo'lish, orasta kiyinish, sog'lom turmush-tarziga amal qilish.

Fanga oid kompetensiya:

Adabiy-nutqiy kompetensiya: She'riy asarlarni ifodali o'qiydi, mazmun-mohiyatini tushuna oladi.

Darsning turi: Yangi tushuncha va bilimlarni shakllantirish.

Darsning metodi: “Quvnoq tomchilar”, ”Quyosh nurlari”, “Aqliy hujum”metodi,”Xatoni top”, “Xotira mashqi”usuli.

Darsning jihozi: Mirtemir portreti, ko'rgazmali qurol (Mirtemirning she'riy to'plamlari, tarjimalari nomlari yozilgan rangli listlar, to'rg'ay qush, baliq to'ri, quyoshcha, qishloq manzarasi), Bulut va tomchilar, Quyosh va uning nurlari, tarqatmalar, kompyuter, ovozli eshittirish, Amir Temur va Ulug'bekning portreti.

Darsning borishi:

I. Tashkiliy qism (3 daqiqa)

- Salomlashish;
- Davomatni aniqlash;
- Sinf xonasi va o'quvchilarning darsga tayyorgarligini tekshirish;
- Yangiliklar so'rash;

II. O'tilgan mavzuni mustahkamlash (8 daqiqa)

“O'tilgan mavzu nima?”,- deb o'quvchilardan so'rayman. Javobni eshitgach, o'tilgan mavzuni mustahkamlash uchun “Xatoni top” usulidan foydalanamiz. Yozuv taxtasiga bulutchalarni ilib qo'yaman. Qo'shimcha doskaga Xato va To'g'ri so'zlari yozilgan. Men Mirtemir hayoti va ijodini o'qib eshittiraman.

Namuna: Mirtemir Tursunov 1910-yil Turkistonning Iqon shahrida tug'ilgan. So'ng Samarqandga kelib, “Almai” nomidagi namuna ish maktabida tarbiyalanadi. Samarqanddagi O'zbekiston davlat pedagogika akademiyasida o'qiydi. Uni bitirib maktabda direktorlik qiladi. Uning birinchi she'ri “Tanburim kuyi” 17 yoshida 1927-yil e'lon qilinadi. Ilk sh'eri to'plami “Zafar” nomi bilan nashr ettiriladi. Tarjimalari “Manas” tojik xalq ertagi, “Qirg'iz” qoraqalpoq she'riy to'plamini o'zbek tiliga tarjima qilgan. Umrining oxirida “Yodgorlik” she'riy to'plamini yaratdi. Mirtemir 1978-yil 24-yanvarda 68 yoshida vafot etdi. 2003-yil “Buyuk xizmatlari uchun” ordeni bilan taqdirlandi.

Xato To'g'ri
Shahar Qishloq
Samarqand Toshkent
Direktor Muallim
Tanburim kuyi Tanburim ovozi
1927-yil 1926-yil
17 yosh 16 yosh
Zafar Shu'lalar qo'ynida
Tojik qirg'iz
Ertak epos
Qirg'iz Qirq qiz
She'riy to'plam doston

Yuqoridagi so'zlarni o'quvchilar qo'shimcha taxtaga yoziladi. Navbatma-navbat so'zlarni izohlab berishadi, imlo mahorati ham inobatga olinadi. To'g'ri javoblar uchun yomg'ir tomchilari beriladi, bulutlardan pastga tomchilarni yopishtirishadi. Yozuv taxtasida quvnoq tomchilar paydo bo'ladi. O'quvchilardan “Bulut” she'ri ifodali yoddan so'raladi. Xatolar tuzatiladi.

III. Yangi mavzu bayoni: (19 daqiqa)

Mavzuni doskaga yozaman. Ular ham yozishlari kerakligini uqtiraman. Shu vaqtda men shoir o'zi o'qigan she'ridan audioni eshittiraman. U “O'zbekistonim ” deb nomlanadi. O'zbekistonimiz osmonida Baraka buluti sozib yurganini aytaman.

Undan keyin ularga yozuv taxtasida paydo bo'lgan yomg'ir va tomchilarini ko'rsataman, ularga yomg'ir yog'ganda qanday ahvolga tushasiz, deb savol beraman. Ularning fikrlarini tinglayman. Hozir biz bulut haqidagi she'rni tingladik. Yozuv taxtasida paydo bo'lgan bulut ko'ngilni xira qiladigan emas, aksincha, bobo-buvilarimiz aytganidek “Obirahmat” bulutidir.

Ko'k yuzida pag'a bulut –oq bulut,
Oq bulutdan sut yog'armi yoki qut?
Pag'a bulut yaxshi ko'klam elchisi,

Havolarda yomg'ir isi, sel isi...

Obirahmat bulutidan yomg'ir yog'ganda, yerlarimiz hosildor bo'ladi. Endi keyingi she'rini izohlashga o'tamiz. "Shudring" she'ri ifodali o'qitiladi. Siz shudringni qayerlarda tasvirlaganini aytib bering. Endi esa uni nimalarga qiyoslaganiga e'tibor bering. "Aqliy hujum" metodi orqali she'rning izohini o'zlaridan so'rab olaman. Keyingi she'rda biz baliq oviga chiqamiz. "Baliq ovi" she'ri ifodali tarzda o'qitiladi. aMirtemir siz tengi bola.

Bizning qishloq tog' bag'rida,
Tog' bag'rida bog' bag'rida,
Etagida chopqillar soy.
Yozda tiniq,
Kuzda tiniq,
Suvda quyosh yuz bir siniq,
Ko'klam chog'i yuz bir siniq.

Shoir lirik merosida tabiat manzaralari va bolalik xotiralarini bilan bog'liq she'rlar salmoqli o'rin egallaydi. Demak, shoir Turkistonning Iqon qishlog'idagi Qoratog' etaklarida tug'ilib o'sgani, ya'ni tabiatning barcha go'zalliklaridan bahramand bo'lganini yodga olarkan, bu manzarani tasavvur qiling. Tog' bag'rida qishloq, atrof daraxtzor, mevali bog', uning etagida sharqirab soy oqmoqda. Soy tabiatning ikki faslida tiniq oqadi- yozda va kuzda. Qishda suv kamayadi yo butkul to'xtaydi. Bahorda esa, ayniqsa, soy to'lib, loyqalanib oqadi. Kimdir soy boshiga to'g'on qurgan-u, uni vaqti- vaqti bilan o'z xohishiga qarab ochadigandek fikr paydo bo'ladi. Aslida tabiatning o'zi eng oily mo'jizadir, qish sovuq kelib, tog'-u toshni qor bosganda, hammayoq muzlab soy to'xtaydi. Bahor kelib, kunlar isiy boshlagan sari qorlar erib, soy to'lib oqa boshlaydi. Hamma qum-u tuproqlarni ham qo'shib, bo'tana bo'lib, loyqalanib ketadi. Shoir she'rda aynan shunga ishora qiladi. Undan so'ng bolalik xotiralarini yodga oladi.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:(9 daqiqa)

O'zbekistonimiz qanday yurt? To'g'ri, mustaqil, quyoshli. Osmonimiz doimo musaffo, quyoshli bo'lsin. Endi osmonimizda quyosh va uning nurlarini hosil qilamiz. Buning uchun siz mening savollarimga to'g'ri javob berishingiz lozim bo'ladi. Mana qo'limda quyosh nurlari uni savolinga to'g'ri javob bergan o'quvchilarga beraman.

1. Mirtemir qaysi she'rda milliy taomlarni sanab o'tadi?
2. U "Bulut" she'rda bulutni nimalarga o'xshatadi?
3. Momo yurt, bobom yurti, chambil belim deb kuylagan shoir kim?
4. Nima uchun shoir qishlog'ini "Qo'li qadoqlim" deb ta'riflaydi?
5. Buvim, chaqalikmi, jambil, loy, ushoq so'zlari qaysi she'rda uchraydi?
6. Ko'kat, ko'zmunchoq, zamzama, ko'prik qaysi she'rda keltirilgan?
7. Cho'l, ko'llar, tut bargi, javroqi, tong qaysi she'rda, uning nomini ayting.
8. Mirtemir qaysi she'rda yoramazon aytganini eslaydi?

Javoblar

1. Qishlog'im
2. Oq barqut, oqquv, qorli cho'qqi
3. Mirtemir
4. Qishloq ahli mehnatsevarligi uchun
5. "Baliq ovi" she'ri
6. "Shudring" she'ri
7. "To'rg'ay" she'ri
8. "Qishlog'im" she'ri

Mana quyosh ham o'z nurlarini osmonimizda sochmoqda. Bu nurlarni hosil bo'lishiga sizlar ko'maklashdngiz. Bilimingizni ham mustahkamlab oldingiz. Bu "Quyosh nurlari" metodi edi. Menga qanday savolingiz bo'lsa berishingiz mumkin. Sizdan yana bir narsani so'rashim kerak. Bulut, baliq, shudring, qishloq, qush so'zlari ingliz va rus tillarida qanday aytiladi?

Baliq riba fish

Bulut oblaka clout

Shudring rosa dwo
Qishloq derevnya village
Qush ptitsa bird
Shundan so'ng o'zim E. Vohidovning "Shoirlik" she'rini ifodali yoddan aytaman.
Shoirlik – bu shirin jondan kechmakdir,
Limmo-lim fidolik mayin ichmakdir.
Shoirlik- jigarni ming pora etmakdir,
Bag'ir qoni bilan satrlar bitmak.

O'zni tomchi- tomchi ,zarra va zarra,
Elga qurbon qilib, eng so'ngi karra.
Armon bilan demak: "Ey, ona yurtim",
Kechir xizmatingni qilolmay o'tdim.

Shundoq yashar asli sohibi ijod,
Shundoq yashab o'tdi Mirtemir ustod.

V. O'quvchilarni baholash:(3 daqiqa)

Darsdagi faolligiga qarab o'quvchilar baholanadi. Baholar jurnal va kungalikka qo'yiladi.

VI. Uyga vazifa:(2 daqiqa)

Mirtemir ijodidagi she'rlaridan namunalar yod olish.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. Ahmedov Sunnat ,Qosimov Bekali ,Qo'chqorov Rahmon,Rizayev Shuhratillo "ADABIYOT" Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 5-sinflar uchun darslik TOSHKENT-2020 (125-131 betlar).
2. Erkin Vohidov "RUHLAR ISYONI " dostoni .TOSHKENT "YANGI NASHR " 2019.(128-bet).

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Shodiya Ergasheva

O'zbekiston davlat jaxon tillari
universiteti magistranti

"YUMSHATISH (XEDJLASH)" - HAQIQIY TIL HODISASI

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-16>

ANNOTATSIYA

Kuchaytirgichlar va xedjlash bo'yicha adabiyotlar ikki atama o'rtasida juda katta farqni ko'rsatmaydi (Grabe & Kaplan, 1996, 155-bet). Highland (1998, 238-bet) ma'lumotlariga ko'ra, kuchaytirgichlar va to'siqlar mualliflarning akademik yozuvdagi bayonotlarini bir-biriga moslashtirishga yordam beradigan ikkita metadiskurs ishonch belgisi hisoblanadi. Ammo illoksionni kuchaytiradigan kuchaytirgichlardan farqli o'laroq Xedjlar o'zlarining so'zlarining kuchiga ko'ra, muallifning xushomadgo'ylik darajasini ko'rsatib, zolim vazifasini bajaradi (Xolms, 1984) (Vasileva, 2001).

Kalit so'zlar: hedjlash, til hodiasi, vosita, aloqa, bog'liqlik

Шодия Эргашева

Магистр Узбекского государственного
университета мировых языков

«СМЯГЧЕНИЕ (ХЕДЖИРОВАНИЕ)» - РЕАЛЬНЫЙ ЯЗЫКОВОЙ ФЕНОМЕН

АННОТАЦИЯ

Литература по усилителям и хеджированию не показывает большой разницы между этими двумя терминами (Grabe & Kaplan, 1996, стр. 155). Согласно Хайленду (1998, с. 238), усилители и барьеры - это два метадискурса уверенности, которые помогают авторам согласовывать свои утверждения в академической литературе. Но в отличие от усилителей, усиливающих иллюзию, изгороди силой своих слов выполняют жесткую функцию, показывая уровень лести автора (Holmes, 1984) (Vasileva, 2001).

Ключевые слова: хеджирование, язык, средства, общение, связь.

Shodiya Ergasheva

Master of the Uzbek State
University of World Languages

"SOFTENING (HEDGING)" IS A REAL LANGUAGE PHENOMENON

ABSTRACT

The literature on amplifiers and hedges does not show much difference between the two terms (Grabe & Kaplan, 1996, p. 155). According to Highland (1998, p. 238), amplifiers and barriers are two metadiscourses of confidence that help authors align their statements in academic writing. But unlike the enhancers that enhance illusion, the Hedges, by the power of their words, perform a cruel function, showing the author's level of flattery (Holmes, 1984) (Vasileva, 2001).

Keywords: hedging, language, means, communication, connection.

Shunday qilib, ushbu ishda biz Vasilyevaning (2001, 85-bet) kuchaytiruvchilar haqidagi fikrlarini muallifning bayonotga sodiqligini ifodalovchi, shaxslararo aloqa vositasi sifatida va to'siqlar to'g'risida mualliflik guruhining shaxslararo ifodasi vositasi sifatida kuzatamiz. Ishontirishning madaniy o'lchovini o'rganish sub'ektiv bo'lishga intiladi va turli tillar va yozma urf-odatlar akademik yozuv bilan bog'liq ravishda sezilarli farqlarni ko'rsatib beradi, bu esa madaniyatlararo tushunmovchiliklarga olib kelishi va ilmiy muloqotga tahdid solishi mumkin degan qarama-qarshi ritorik tuzilishga murojaat qilishni o'z ichiga oladi (qarang: Klin, 1991; Kreutz va Harres, 1997; Vasileva, 1997 yil; Ventola, 1997). Shuning uchun, ushbu maqolada biz xedjlash, xedjlashni pragmatik tushuncha sifatida ko'rib chiqamiz, xushmuomalalik masalasining pragmatik tomonini olib, uni xushmuomalalik bilan bog'laymiz. Hodisalar, yumshatish, noaniqlik va modallik (Markkanen & Schröder, 1997, 249-bet). Bundan tashqari, amaliy tomon bizni shaxsni yozma ravishda tahlil qilish uchun turli xil vositalarni, shu jumladan interaktiv va interaktiv metadiskour markerlarini taqdim etadi (Hyland, 2005). Ushbu maqolada biz tog'lar bilan bog'liq to'rt xil qo'llanma lingvistikasi bo'yicha tadqiqot ishlarida to'siqlar turlarini va ulardan foydalanish chastotasini aniqlash uchun Highland metadiskour tuzilishini, asosan uning to'siqlari taksonomiyasini (1996) ishlatishga harakat qilamiz. Amaliy tilshunoslik sohalari (ya'ni ta'lim lingvistikasi, psixolingvistika, sotsiolingvistika va pragmatikalar). Shu maqsadda to'siqlarning shakllari va funksiyalarini o'rganishga bag'ishlangan 20 ta ilmiy maqoladan iborat korpus tahlil qilindi. Turli xil himoya vositalarining paydo bo'lish chastotasi hisoblab chiqilgan, tilshunoslikka to'siqlar konsepsiyasini kiritib, uni "vazifasi ko'p yoki ozroq xiralashtirishga qaratilgan so'zlar" deb ta'riflaganligi sababli (Lakoff, 1972, 195-bet), turli tadqiqotchilar to'siqlarga turli xil ta'riflar berishgan (Crompton, 1997; Hyland, 1996, 1998; Myers, 1989; Salager-Meyer, 1994, 1997). Hyland (1998) akademik adabiyotlarda xedjlash "bayonot ma'lum bir bilimga emas, balki aqlga asoslangan fikrga asoslanganligini anglatadi va o'quvchilarga unga qarshi chiqish erkinligini beradi" (Hyland, 1998, 4-bet).

Bilimlarni yaratish muloqotning to'rtta elementi bilan shakllanadi: yozuvchi, auditoriya (o'quvchi), til va voqelik (kontekst). Yozuvchilar bilimni qabul qilishda o'quvchining rolini ko'rib chiqishga harakat qilganda, maqolani ishonchli tarzda taqdim etadilar (Hyland, 1996). Shunday qilib, to'siqlar yozuvchilarga o'zlarining bayonotlarini mos ravishda modulyatsiya qilishlariga imkon beradi, shuningdek o'quvchiga virtual muloqot qilish imkoniyatini beradi. Intizomlar bo'yicha o'sib borayotgan tadqiqotlar to'plami (masalan, Hyland 1994, 1996, 1998, 2000; Salager-Meyer 1991, 1994; Skelton 1997; Meyer 1997; Lewin 1998) akademik nutqning ritorik maqsadlarga erishish uchun qanday tuzilganligini namoyish etadi. Mayers (1985; 1989).

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati.

1. Borzova E.V. O'rta maktabda chet tili darslarida juftlik va guruh ishi / E.V. Borzova // Til. Nutq. Aloqa. - 2000. - 4-son. - 4-15 b.
2. Lauder V. Ya. Innovatsion o'qitish va fan. - M., 1992 yil.
3. Chet tillarni o'qitishda innovatsion yondashuvlar ikkinchi avlod FSESni amalga oshirishning asosi sifatida <http://www.surwiki.ru/wiki/index.php/>
4. Slasten V. A., Podymova L. S. Pedagogika: innovatsion faoliyat. - M., 1997.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Шарипова Фарида Салимджановна
Преподаватель Термезского филиала
Ташкентской медицинской академии

БИОЭКОЛОГИЯ ФИТОНЕМАТОИДОВ ФРУКТОВЫХ САДОВ ЮГА УЗБЕКИСТАНА

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-17>

АННОТАЦИЯ

Среди живых организмов, присутствующих в естественных биоценозах, нематоды представляют собой относительно большую группу червей, которые в разной степени взаимодействуют с другими организмами в биоценозе посредством своей деятельности. Особенно группа нематод.

Ключевые слова: биоценоз, группа, организм, биоэкология.

Sharipova Farida Salimdjhanovna

O'qituvchi, Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali

O'ZBEKISTON JANUBIY HUDUDIDAGI MEVALI BOG' FITONEMATODALARNING BIOEKOLOGIYASI

ANNOTATSIYA

Tabiiy biotsenozlarda mavjud bo'lgan tirik organizmlar orasida nematodalar nisbatan katta miqdordagi qurtlar guruhi bo'lib, ular turli darajalarda, o'z faoliyati orqali biotsenozdagi boshqa organizmlar bilan ta'sir o'tkazadilar. Ayniqsa, nematodalar guruhi.

Kalit so'zlar: biosenoz, guruh, organizm, bioekologiya.

Sharipova Farida Salimdjhanovna

Teacher, Termez branch of Tashkent Medical Academy

BIOECOLOGY OF ORCHARD PHYTONEMATODES IN THE SOUTHERN PART OF UZBEKISTAN

ABSTRACT

Among living organisms present in natural biocenoses, nematodes are a relatively large group of worms that, to varying degrees, interact with other organisms in the biocenosis through their activities. Especially a group of nematodes.

Keywords: biocenosis, group, organism, bioecology.

Свободно живя в почве (или воде), гумусе или микроорганизмах, другая группа растений живет в почве вокруг корней и время от времени проникает в тело растения и питается его соком. Существуют и другие виды нематод, которые проводят большую часть своей жизни в организме растения, питаются им, оказывают на него неблагоприятное

воздействие и вызывают различные нематоды вызывает заболевания. Паразитические фитонематоды в биоценозе часто встречаются как естественный источник в телах разнообразных дикорастущих растений. Таким образом, фауна нематод растений, произрастающих в естественных биоценозах изучение и определение видового состава паразитических фитонематод, их экологических и биоценологических свойств будет иметь большое теоретическое и практическое значение. Различные культурные культуры в условиях Республики Узбекистан Фауна нематод диких и экзотических растений, распространенных в культурных агроценозах и прилегающих природных биоценозах, в некоторой степени изучена. Однако состав паразитарных фитонематод однолетних и многолетних дикорастущих растений, произрастающих в естественных биоценозах горных и предгорных районов, и характеристики их вертикального распространения в горных регионах остаются практически неизученными. Само собой разумеется, что исследования и научные данные по этому вопросу, несомненно, будут иметь теоретическое и практическое значение. Нематоды сорняков и сорняков в Республике Узбекистан

Исследование началось в 1950-х годах с целью изучения комплекса и выявления в них паразитических фитонематод.

Академик АН РУз, проф. А. Т. Тулаганов под руководством и непосредственным участием 1952-55 гг. В ходе научной экспедиции в Республику Каракалпакстан по правому и левому берегам Амударьи были проведены дикие и исследования фауны нематод более 30 видов сорняков.

В агроценозах по левому берегу Амударьи, а также образцы почвы вегетативных органов и ризосфер около 30 видов сорняков и сорняков, распространенных на неорошаемых землях. Среди сорняков и сорняков, которые планируется изучить, можно выделить семизор, койпечак, бангидевона, итузум, янтак, бозтикан, иткунок, полынь, гумой, тростник обыкновенный, шалфей, полынь, солодка., Задача сбора проб бобра, оспы ветряной, амударьи. двулистный и др. для выделения нематод, определения и анализа их видов А.Ш. Исполняет Атаханов. Согласно его исследованиям 150 видов нематод обнаружены в телах диких растений и в почве их ризосферы. Из этих видов 16 составляли группу паразитических фитонематод. Также было обнаружено, что стеблевые и выпуклые нематоды паразитических видов чаще встречаются в сорняках и сорняках.

Список использованной литературы.

1. Адилова Н.Б. - Фауна нематод некоторых дикорастущих лекарственных растений, Самаркандского района (Агалик) Самаркандской области. Узб. биол. журнал №3. 1970. С. 44-46.
2. Адилова Н.Б. - Нематоды некоторых дикорастущих лекарственных растений. // Первая конференция (IX совещание) по нематодам растений, насекомых, почвы и вод. Тезисы докл. и сообщ., Ташкент, 1981. -17 с.
3. Адилова Н.Б. - Фауна нематод некоторых дикорастущих лекарственных растений. // Самаркандского района (колхоз «Победа», «Москва») X Всесоюзное совещание по нематодным болезням сельскохозяйственных культур. Тезисы докл. и сообщ., Воронеж, 1987. С. 71-72.
4. Алибеков Л.А. - Ландшафты и типы земель Зарафшанских гор и прилегающих равнин. Ташкент, Изд-во «Фан» Уз. ССР. 1982. -148 с.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Сафарова Феруза Хабибуллаевна

Преподаватель русского языка, 2 кафедры иностранных языков,
Ташкентский государственный педагогический университет.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-18>

АННОТАЦИЯ

В статье даны рекомендации по повышению качества и эффективности обучения за счет методов проектирования в организации педагогической деятельности, обеспечения компетентности в преподавании естественных наук.

Ключевые слова: проектирование, промежуточная оценка, текущая оценка, компетентность, педагогический процесс, педагогическая деятельность, инновации.

Сафарова Феруза Хабибуллаевна

Хорижий тиллар 2 кафедраси рус тили уқитувчиси, ТДПУ

ЎҚИТИШ ЖАРАЁНИНИНГ ЛОЙИХАСИ

АННОТАЦИЯ

Мақолада педагогик фаолиятни ташкил қилишда лойиҳалаш усуллари орқали ўқитиш сифати ва самарадорлигини ошириш, табиий фанларни ўқитишда компетентсияни таъминлаш бўйича тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: лойиҳалаш, оралиқ баҳолаш, жорий баҳо, компетенсия, педагогик жараён, педагогик фаолият, янгилик.

Safarova Feruza Xabibullaevna

Russian language Teacher, 2 Department of Foreign Languages,
Tashkent State Pedagogical University

DESIGNING THE LEARNING PROCESS

ABSTRACT

The article provides recommendations for improving the quality and effectiveness of learning through design methods in the organization of pedagogical activities, ensuring competence in the teaching of natural sciences.

Keywords: design, interim assessment, current assessment, competence, pedagogical process, pedagogical activity, innovation.

Воспитание - сложный и непрерывный процесс, корни которого уходят в глубь веков. На низших ступенях человеческой цивилизации деятельность, направленная на обучение личности, организована на основе простых, очень лёгких требований, но сегодня

существуют очень строгие и сложные требования к организации образовательного процесса. В этой связи важно содержание учебной информации. Поэтому круг задач педагогики, развивающейся в тесной связи с общественным развитием, расширяется.

Естественно, что перед этой наукой также ставится задача эффективного и рационального использования современных достижений науки и техники. В настоящее время общественная жизнь республики динамично развивается и охватывает широкий спектр информации. Одной из наиболее актуальных проблем, стоящих перед системой образования, является быстрое получение, анализ, обработка, теоретическое обобщение, обобщение и доставка информации студенту.

При обеспечении содержания учебной информации на основе педагогического проектирования особое внимание уделяется нижеследующим:

- ❖ познакомить учащихся с целью темы, задачами, заданиями, а также домашними уроками, самостоятельной работой, порядком их выполнения, объявлением времени, полным усвоением темы. Давать инструкции, излагать нормы усвоения на стандартном уровне;
- ❖ поощрять активную, самостоятельную деятельность учащихся, привлекать внимание детей к содержанию раздела или темы, рассказывать им, как преподавать, вызывать интерес к обучению, вызывать потребность в решении задач. Сбор информации по теме с помощью эмоций, мысленных событий, способов применения знаний в учебной ситуации, организация текущего контроля над собранными данными, назначение изменений, дополнений и исправлений до полного усвоения темы;
- ❖ обработка накопленных знаний по разделу или предмету. В нем также содержится ожидаемые и неожиданные, запланированные, аварийные и случайные события. Поэтому по результатам исследования в проект будут внесены новые изменения, дополнения и исправления, а также насколько дети близки к стандарту;
- ❖ делайте общие выводы по разделу или теме, применяйте выводы к сложным учебным ситуациям. Сбор информации по теме или разделу по результатам промежуточных экзаменов, анализ достижений студентов в процессе обработки собранной информации, выявление недостатков знаний, умений, творческого опыта, взаимоотношений студентов, чтобы дать каждому студенту дополнительные задания, которые необходимо выполнить перед окончательным контролем, чтобы побудить детей усвоить учебные материалы на более широком стандартном уровне;

Основная функция итогового контроля - определить, усвоили ли студенты элементы информации и учебного содержания на стандартном уровне, предупредить учащихся, освоивших уровень ниже нормативного, дать дополнительные задания и т. д.

Студенты смогут организовать процесс обучения основам специальных предметов в нетрадиционных формах, выстроить учебный процесс на основе совершенного стандарта, грамотно использовать эти проекты. Достаточное, глубокое владение теоретическими знаниями может быть гарантией формирования практических навыков и компетенций. Проектирование - одно из важнейших условий организации и успеха педагогического процесса. При проектировании педагогического процесса выполняются такие задачи, как:

- анализ содержания педагогической деятельности;
- ожидание результатов;
- создание проекта для реализации запланированных мероприятий.

На этом этапе ведущую роль играет деятельность учителя, которая разрабатывается как самостоятельно, так и в сотрудничестве с учеником, исходя из определения содержания и средств учебного процесса.

Список использованной литературы:

1. Научные основы применения педагогических технологий в образовательном процессе высших педагогических учебных заведений. Материалы республиканской научно-методической конференции. - Т.: ТДПУ им. Низами, 2000. 111 с.
2. Сайдахмедов Н. Движущая сила в образовании. Просвещение, 16 января 1998 г.
3. Толипов О.К., Усмонбаева М. Прикладные основы педагогических технологий. Т.: Вентилятор, 2006.
4. Фарberman Б.Л., Мусина Р.Г., Джумабоева Ф.А. Современные методы обучения в высшей школе. Т., 2002.
5. Философия. Т., «Шарк» 1999 г. 495 г.

Интернет ресурсы:

- I. <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-obrazovatel'nogo-protssessa-v-shkole>
- II. <https://www.dissercat.com/content/proektirovanie-uchebnogo-protssessa-v-tekhnicheskome-vuze-na-osnove-problemno-modulnoi-tekhnoi>

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Абдуллаева Нигора Курбановна
Кафедра общего языкознания
ТГПУ имени Низами

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В УЗБЕКСКОМ И В РУССКОМ ЯЗЫКАХ: НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-19>

АННОТАЦИЯ

Данная статья кроме медицинского персонала предназначено для других представителей сфер таких как лингвистов, педагогов, филологов и является очень полезной при изучении современной медицинской терминологии.

Ключевые слова: Термин, медицинские технологии, современная медицина, томография, ультразвуковая диагностика, лазерная технология, вакцина, лингвистика.

Абдуллаева Нигора Курбановна
умумий тилшунослик кафедраси
Низомий номидаги ТГПУ

ТИББИЙ ТЕРМИНОЛОГИЯНИ ЎЗБЕК ВА РУС ТИЛЛАРИДА ҚИЁСИЙ ТАҲЛИЛ ҚИЛИШ: САНЪАТ АСАРЛАРИ МАТЕРИАЛЛАРИ АСОСИДА

АННОТАЦИЯ

Ушбу моддада тиббий ходимлардан ташқари, бошқа соҳалардан ташқари, тилшунослар, ўқитувчилар, филологлар, замонавий тиббий атамалар ўрганишда жуда фойдали.

Калит сўзлар: муддати, тиббий технологиялар, замонавий тиббиёт, томография, ултратовуш диагностикаси, лазер технологиялари, вакцинаси, тилшунослик.

Abdullaeva Nigora Kurbanovna
Department of General Linguistics, TSPU

COMPARATIVE ANALYSIS OF MEDICAL TERMINOLOGY IN UZBEK AND RUSSIAN: ON THE MATERIAL OF FICTION

ABSTRACT

This article is intended for other representatives of the spheres such as linguists, teachers, philologists and is very useful for studying modern medical terminology.

Keywords: Term, medical technology, modern medicine, tomography, ultrasound diagnosis, laser technology, vaccine, linguistics.

Общение каждого человека имеет индивидуальные, уникальные особенности; однако основные языковые элементы - словарный запас и грамматическая структура - не принадлежат одному отдельному лицу, а является всеобщим и в целом относится к определенной языковой группе. Общение тесно связано с мышлением и сознанием человека. В общении у человека формируются и проявляются мысли. Посредством общения и на его основе абстрактное отражение становится логическим концептуальным мышлением, которое выходит за рамки индивидуальности и становится продуктом общества. Общение играет важную роль в развитии человеческого разума, в проявлении и функционировании других аспектов человеческой психики, ее чувств, восприятия, памяти, мыслей, воли и т. д.

Как и все другие отрасли, сегодня медицинский сфера также быстро развивается. Когда люди общаются друг с другом и говорят о своих повседневных заботах, проблемах со здоровьем, они используют медицинскую терминологию. Слова, принадлежащие к собственному слою языка, играют важную роль в его период формирования, а содержание словаря языка показывает, о чем думают люди. Как и на других языках, в узбекском языке также исходя из бытия людей, производственной деятельности, а также в зависимости от их взглядов к окружающей среде со старины начали находить содержания на различные словарные слои.

Все сферы имеют собственную терминологию, «жаргоны», которые образуют часть ежедневной лексической работы. На самом деле, они настолько распространены в нашем сознании, что люди, которые не относятся к медицине, как будто знают их. И когда вы пишете людям, которые далеко от вашей сферы, это приводит к недопониманию в общении. Способность правильно писать не ограничивается только словами. Это также означает использование четких предложений. Новые термины в области медицины, также появляются в узбекском языке, ряд ранее использовавшихся терминологий обретают новое значение. Поэтому в лексикологии, в частности перед терминологией, стоит ряд необходимых для решения важных вопросов.

Сегодня подробное изучение практических и теоретических вопросов терминологии, регулирование, создания и употребления терминов на основе законов языка стало проблемой государственного значения. Поэтому, более глубокое исследование различных терминологических систем нашего родного языка, их всестороннее изучение различных вопросов терминологии является сегодня одной из самых актуальных проблем.

Термин - это слово или фраза, используемые в процессе познания и усвоения определенных объектов, которые выражают профессиональное значение, выражают и формируют профессиональную концепцию, а также отношения между ними с точки зрения конкретных профессий.

Еще одна цель науки - собрать и систематизировать медицинские термины, употребляемые в современном узбекском языке. На данном этапе, то есть, в период высокого уровня научно-технической революции, возникают все новые вещи, предметы и понятия во всех сферах производства, науки и техники. Это приводит к значительному обогащению словарного запаса языка. Следовательно, проблема терминологии стала одной из основных проблем современной лексикологии. Особенности терминов, которые отличаются от общеупотребительных слов, заключаются в следующем:

Медицинские термины просто так не появляются, они рождаются в результате исследований и изучений в этой области, с признанием их необходимости. Действительно, рост числа заболеваний в последние годы, открытие современных технологий и оборудования привели к появлению новых медицинских терминов в повседневной жизни людей. Например, такие понятия как «Ультразвуковая диагностика», «Лазерная терапия» и «Компьютерная томография» служат для более полного описания содержания медицинских технологий, но их практически сложнее применять и запоминать. Фактически, такие термины должны состоять из двух, по крайней мере, трех, четырех компонентов, так что компоненты сложных терминов должны формироваться путем добавления определительных, прилагательных, чтобы полностью отразить соответствующие символы.

Каждая отрасль и сфера имеют свой собственный термин, который используется внутри того отрасли, если быть более точнее, оно формирует речь владельца профессии, создает условия для взаимного общения. Само собой разумеется, что эти термины не используются в речи какой-либо профессии, далекого от экономики.

В узбекском языкознании ряд мероприятий, таких как изучение терминов, их регулирование, создание терминологических словарей, начался в середине 20-х годов XX века. За исключением некоторых лексикографических работ, изучение узбекского языка на научной основе и становление современного узбекского языкознания как наука началось с этого периода. Сегодня более глубокое изучение практических и теоретических аспектов терминологии, регулирование употребления терминов стало делом государственной важности.

Список использованной литературы:

1. «Лотин тили ва медицина терминологияси» Учебное пособие М.Н. Болиев, Научно-образовательный издание «ILM ZIYO», Ташкент-2016
2. «Сравнительно-сопоставительный анализ медицинских терминов в области фармакологии в русском и английском языках» Бакалаврская работа Д.И. Гончаров Томск – 2018 г.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Karabekov Eshmurod Irkenovich

Navoiy shahar 7-umumiy o'rta ta'lim maktabida
jismoniy tarbiya metod birlashma rahbari

YENGIL ATLETIKA MASHQLARI TEXNIKASI ASOSLARI

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-20>

ANNOTATSIYA

Sport mashqlarining texnikasi-sportchini aniq maqsadga muvofiq yo'naltirilgani harakatlarini samarador ravishda bajarish uslubiga aytiladi. Sport texnikasining mohiyati shuningdek, yengil atletikachilar o'zlarini harakat qobiliyatlaridan eng yaxshi natija ko'rsatish uchun foydalanadilar.

Kalit so'zlar: Yurish, yugurish, sakrash, deysinish, uloqtirish, disk, yadro.

Карабеков Эшмурод Иркенович

Руководитель Ассоциации методов
физического воспитания города Навои
средняя общеобразовательная школа №7

ОСНОВЫ ТЕХНИКИ ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

АННОТАЦИЯ

Техника спортивного упражнения-именно на нее ориентирован спортсмен, называется техника эффективного выполнения движений. Суть спортивной техники заключается еще и в том, что легкоатлеты используют свои двигательные способности для того, чтобы показать наилучший результат.

Ключевые слова: ходить, бегать, прыгать, качаться, бросать, диск, ядро.

Karabekov Eshmurod Irkenovich

Head of the Association of methods of physical
education in Navoiy City 7-secondary school

BASICS OF THE TECHNIQUE OF ATHLETICS EXERCISES

ABSTRACT

The technique of doing sports exercises-is said to be the technique of efficiently performing the movements that the athlete is directed towards a specific goal. The essence of the sports technique is also that athletes use their mobility skills to show the best results.

Keywords: walking, running, jumping, deysinish, throw, disc, core.

Texnika asosi, bu bir-biriga boqlangan harakatlarni majmui bo'lib, shu harakat faoliyatining tuzulishini aniqlaydi. Jismoniy mashqlar texnikasi kinsmatik (sportchi gavdasining holati, harakatning yo'nalishi va amplitudasi, masofa, ritm va tezlik) va dinamik 4 (sportchi tomonidan rivojlantirilayotgan kuchlanisht va bir-biriga ta'siri) tafsifnomalardan tuzuladi. Jismoniy mashqlar teznikasi: asosiy qism va fazalariga bo'linadi. Yengil atletikaning ayrim harakatlarini ochib berishda, albatta, boshlanishi va tugallanishi, yo'nalishi, amplitudasi va tezligini farqlash kerak.

Yengil atletika mashqlari o'zining tuzulishi bo'yicha: 1. Siklik, ya'ni mashqdagi bir hil harakat ko'p marta qayta takrorlanadi (yurish va yugurish). 2. Atsiklik, ya'nir mashqdagi bir harakat qayta takrorlanmaydi (Sakrash va uloqtirish).

Yengil atletika mashqlari harkat faoliyatining tartib harakteriga qarab, quyidagilarga bo'linadi: Masalan. Nayza uloqtirishda qismlari quydagicha; Yugurib kelish va nayzani uloqtirish, uloqtirishni tugatish.

Qo'lning nayza ushlagan holati: Gavdaning chap oyoqning, o'ng oyoqning va boshning holati sportchining bir joydan ikkinchi joyga o'tishlari, siljishlari, uni tayanch bilan birgalikdagi ta'siri bilan bajariladi. Bir joydan ikkinchi joyga ko'chishning sababi, ichki kuchlar, mashqlarning qisqarishi, muhak guruhlarini dinomik ishlarda qo'l va oyoq harakatlarini siltanishgi bilan qo'shilishi hisoblanadi.

Sakrash texnikasining asoslari. Sakrash texnikasining asoslari: yengil atletikada yugurib kelib balandlikka sakrash, yugurib kelib uzunlikka sakrash, uch hadlab va langar cho'p bilan sakrashlar keng tarqalgan.

Sakrash mashg'ulotlarning maqsadi, sportchini iloji boricha balandga va o'zoqroq sakrashga o'rgatishdir. Sakrash aniqlik mashq bo'lib, tezkor-kuchlilik yo'nalishini talab qiladi. sakrash bu garizantal yoki vertikal yoki vertikal to'siqlardan o'tish usulidir. Sakrovchi sportchining uchishi davomiyligi va gavdasining balandlikda bo'lishi uchushning boshlang'ich tezligiga hamda uchish burchagiga bog'liq sakrashlarda to'rtta ketma-ket bosqich ajratiladi. Bular quyidagicha, yugurib kelish, depsinish, havoda uchish, yerga tushish. Yugurib kelish tezlik bilan bajarilib, ohirgi qadamlarda katta tezlikka erishishi bilan bajariladi.

Depsinish kuchli depsinadigan oyoq bilan bajariladi. Depsinish samaradorligi qo'llarni tez ko'tarish va oyoqlarni siltanish orqali kuchaytiriladi. Sakrashda dhepsinish burchagi har xil bo'ladi. Sakrovchining gavdasi uchish vaqtida trayektoriya bo'yicha, berilganyugurib kelish tezligiga va depsinish kuchiga qarab harakat qiladi. sakrovchi trayektoriyani o'zgartira olmaydi. Yugurib kelib uzunlikka sakrashda gavdaning oldi va depsinish oyog'i tomonga aylanish harakati hosil bo'ladi. Sakrovchi aylanishni kamaytirish uchun har xil harakatlarni bajaradiki, bu uningmuvozanatni uzoq vaqt saqlashga va oyoqini yanada oldinga tashlab yerga tushishga yordamlashadi.

Qadamlab yurish va yurushning asosiy elementi bo'lib hisoblanadi. Ular qo'l va gavda harakatlari bilan bog'liq bo'lib bir xil holda ko'p marta takrorlanadi. (bu esa siklik harakatlarga kiradi) harakat siklik ikkilangan qadamdan o'ng va so'ng oyoqlar harakavti vaqtida, shar biri tayanch va siltanish vazifasini bajaradi. Tayanch davri, oyoqni yerga qo'yish vaqtida boshlanib, unda uzulishi bilan tugulanadi. Siltanish davri, oyoqni yerdan ko'tarish vaqtida boshlanib, qo'yishi vaqti bilan yakunlanadi. Shar bir davr (tayanch va siltash) ikki fazaga bo'linadi, bularning chegarasi vertekal davri hisoblanadi yoki gavdaning og'irlik markazi tayanch maydonning o'rtasida bo'ladi. Yurish va yugurish texnikasi samaradorligi umumiy og'irlik markazni bir chiziqda va tekis ko'chishiga bog'liqdir. Yurish va yugurishda sportning harakatlanuvchi kuchi bo'lib mashqlarning kuchlanishi hisoblanadi. Yurish va yugurishda, eng ahamiyati fazasi depsinishdir, chunki shu orqali kishining gavdasi oldinga yuradi. Yurish va yugurishning tezligi qadamlarni uzunligiga va chastotasi bog'liq.

Yuguruvchining masofadagi faoliyatini quyidagilar bilan xarakterlanadi:

1.Stardagi holat. 2.Stardan chiqish va yugurishning boshlanishi. 3.Masofadagi yugurish. 4.Yugurishning tugashi yoki marraga kelish. 5.Finish chig'idan o'tib to'xtash.

Yengil atletikada uloqtirishlarning asosiy maqsadi sport uskunalari ya'ni; yadroni, diskni, nayzani, va granatani iloji boricha uzoq masofaga uloqtirishdir. Uloqtirish tezkor-kuch yo'nalishdagi atsiklik mashqlardan tuzulgan.

Sport uskunalarining uzoq uchushi boshlang'ich tezlikka uchish burchagiga, havo qarshiligiga, yerning tortib kuchiga (tezlanish, og'irligi kuchi) bog'liq bo'ladi. Sport uskunalarini uloqtirish yengil atletikada har xil usullar bilan bajariladi: bosh orqasidan (to'p granata nayza) uloqtirish, aylanib uloqtirish (disk bosson), itqitish (yadro).

Snariyadga bevosita ta'sir ko'rsatuvchi gavda qismlarining tezlik olishi. Uloqtirishlar ketma-ket beshda qismga ajratiladi: Snariyadni ushlash, tezlanish olish uchun yugurishga tayyorlanish va yugurish, final kuchlanishga tayyorlanish, ya'ni snariyadni quvib o'tish, final kuchlanishi, qo'ldan snariyad chiqarish va uning uchushi. Snariyadni ushlash, sportchining unga kuchlanish berishini ta'minlashi zarur. Tezlanish olishning asosiy vazifasi snariyad harakati uchun boshlang'ich tezlik berish bo'lib, yugurish, aylanish yoki sakrashlar orqali amalga oshiriladi. Final kuchlanishning tayyorgarlik ko'rish snariyadni quvib o'timsh tos va oyoqlar gavdaning yuqorigi qismini hamda qo'l orqali bajariladi. Final kuchlanish chap oyoqni yerga qo'yish bilan boshlanib, bunda gavdaning har xil qismlarini ketma-ket tezlanish olishi muhim rol o'ynaydi. Oldin oyoq katta tos, yelka mushaklari harakatga tushadi. Final kuchlanishning farqlanadigan xususiyati (snariyadni chiqarishda) hamma kuchlarni yo'naltirilgan ta'sirining snariyadni chiqibketish yo'nalishi bilan mos kelishidadir. Hamma harakatlarning bir-biriga mos kelishi uloqtirishning hamma qismlarini bajarish. Snariyadlarning uchushi tezligini yuqori darajada ta'minlaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati.

1. O.V.Qolodiya. YE M Lutovskiy, V.V. Uxov. Yengil atletika o'qitish metodikasi.
2. Yengil atletika Makarov. A.N. Moskva prosevesheniye- 1990 yil.
3. Vordikin V.I. Pirmakov Y.N., A.G. Ozilin. Yengil atletika Moskva-1989y «Fis»nash.
4. www.uzjtd.uz

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Karabekova Mahbuba To'yboyevna

Navoiy shahar 7-umumiy o'rta ta'lim maktabi o'qituvchisi

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA HUQUQIY DAVLAT VA FUQAROLIK JAMIYATINING SHAKLLANISHI



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-21>

ANNOTATSIYA

Har bir avlod o'zidan avval o'tgan avlod yaratgan ijtimoiy fikr, g'oya va ta'limotlarni o'ziga singdirib, ularni shaxsiy tajribasi bilan boyitib, keyingi avlodlarga meros etib qoldirdi. Ana shunday uzoq tarixiy davr mobaynida shakllanib sayqal topgan o'lmas g'oyalardan biri huquqiy davlat nazariyasidir.

Kalit so'zlar: huquqiy davlat, falsafiy ta'limot, shaxs, jamiyat

Карабекова Махбуба Туйбоевна

Учитель средней общеобразовательной
школы №7 города Навои

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

АННОТАЦИЯ

Каждое поколение впитывало в себя общественные мысли, идеи и учения, созданные предыдущим поколением, обогащая их своим личным опытом и передавая его по наследству следующим поколениям. Одной из бессмертных идей, сформировавшихся и отшлифованных за столь длительный исторический период, является теория правового государства.

Ключевые слова: правовое государство, философское учение, личность, общество.

Karabekova Makhbuba Tuyboyevna

Teacher of general secondary school Navoiy City 7

FORMATION OF LEGAL STATE AND CIVIL SOCIETY IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

ABSTRACT

Each generation absorbed the social ideas, ideas and teachings that it had created before it, enriched them with personal experience and inherited them to subsequent generations. One of the immortal ideas, formed and polished during such a long historical period, is the theory of the legal state.

Keywords: legal state, philosophical doctrine, personality, society.

Shak-shubhasiz, huquqiy davlat to'g'risidagi ta'limotni insoniyatning ijtimoiy-siyosiy, falsafiy fikr xazinasida durdonalari qatoriga kiritish lozim. Binobarin, tarixiy tajriba ham, hozirgi zamon ilg'or taraqqiy etgan davlatlarining voqeligi ham bu nazariyaning hayotiyligini va ijtimoiy qadr-qimmatga ega ekanligini tasdiqlamoqda.

Navqiron mustaqil respublikamizda demokratik huquqiy davlatchilikni barpo etish vazifasi va uning nazariy dasturini ishlab chiqib hayotga joriy etish zaruriyati ijtimoiy fan va amaliyot oldiga qator mas'uliyatli vazifalarni qo'ydi. Bu masala xususida turli tasavvurga ega bo'lish uchun huquqiy davlat haqidagi ta'limotning tarixini chuqur tahlil etish, uning ma'nosini, asosiy prinsiplari va o'zga xususiyatlarini, ijtimoiy-siyosiy hokimiyatni tashkil etish va faoliyatiga xos shakl hamda usullarni bilish lozim. Muhimi, bizning huquqiy davlatchilikka qarab harakatlanish yo'limizning mantig'i, mazmuni va istiqbollarini oydinlashtirib olishdir.

Huquqiy davlat – muayyan nazariy ta'limot va tegishli amaliyot sifatida uzoq va ibratli tarixga ega. «Huquqiy davlat» iborasi ilk bor XIX asrning birinchi choragida nemis huquqiy adabiyotida o'z ifodasini topdi va mustahkamlandi (masalan, K.T. Velker, Rudolf fon Mol va boshqalarning asarlarida). Ingliz adabiyotida bu ibora ishlatilmaydi, ma'lum ma'noda shu iboraga ekvivalent hisoblangan «huquq hukmronligi» (rule of law) iborasi qo'llaniladi.

Biroq huquqiy davlatchilik g'oyasini, ma'nosi va tushunchasini ifodalovchi nazariy falsafiy konsepsiyalar ancha qadim zamonlardan boshlagan. Ilg'or burjua siyosiy va huquqiy fikri maydonga kelayotgan chog'da yangi falsafiy dunyoqarash antifeodal, dunyoviy, antiteologik va antiklerikal qarashlarga qarshi, feodal istibdodi va qonunsizlikka, absolutizm va mustabid rejimlarga qarshi huquqiy davlat haqida g'oyalar jadal targ'ib qilina boshlandi. Bunda insonparvarlik, barcha kishilarning erkinligi va tengligi, inson huquqlarining ajralmasligi, ijtimoiy-siyosiy hokimiyatni uzurpatsiya qilinishiga qarshi hokimiyatlar taqsimlanishi, konstitutsionalizm va boshqa prinsiplar ilgari surildi.

Ilg'or mutafakkirlar G. Grotsiy, B. Spinoza, D. Lokk, SH.L. Monteskye, T. Jefferson va boshqalar tomonidan ishlab chiqilgan huquqiy davlatchilik g'oyasi va konsepsiyalari o'zining yangiligi bilan har qancha ta'riflanmasin, ular baribir o'tmish tarixiy, ijtimoiy, siyosiy, falsafiy va huquqiy ta'limotlarga va amaliy tajribaga, sinalgan umuminsoniy qadriyatlar va gumanistik an'analarga tayangandir. Huquqiy davlatchilik haqidagi nazariy tasavvurlar va amaliy tajribaning shakllanishiga ko'p jihatdan qadimgi Xitoy, Sharq, Yunoniston va Rim falsafiy, siyosiy-huquqiy qarashlari, g'oyalari, ta'limotlari, shuningdek antik demokratiya, respublikachilik va huquqiy tartibot institutlari katta ta'sir ko'rsatgan.

Qadim zamonlardan boshlab huquq bilan hokimiyatning o'zaro bog'liqligi, o'zaro munosabati va mutanosibligi, ularning harakat yunalishlarini birbiriga muvofiqligini ta'minlashning shakllari, usullari va prinsiplari izlana boshlangan. Davlat va huquq to'g'risidagi tasavvurlar chuqurlashib borishi jarayonida o'sha davrlardayoq ijtimoiy turmushning, oqilona va adolatli siyosiy shakllari haqidagi g'oyalar shakllangan. Bunda huquq ijtimoiy hokimiyatga tayangan holda umummajburiy qonunga aylanishi, o'z navbatida, huquqni tan oluvchi ijtimoiy hokimiyat esa unga muvofiq o'zini chegaralab adolatli davlat hokimiyati sifatida maydonga chiqishi nazarda tutilgan.

I. Huquqiy davlat to'g'risidagi tasavvurlarni rivojlantirishda antik davr allomalari ham salmoqli hissa qo'shganlar. Ular ichida, masalan, Solon, Arastu va boshqalar «kuch bilan huquqning qo'shilishidan qonun hukmronligi to'g'risidagi qoidalar»ni; Suqrot, Aflotun, Arastu, Polibiy, Sitseron «boshqaruvning to'g'ri va noto'g'ri shakllarini farqlash to'g'risidagi mulohazalar»ni; Demokrit, safizm vakillari «tabiiy va irodaviy o'rnatilgan huquqning nisbati haqidagi fikrlar»ni; ayrim sofistlar, stoiklar, rim yuristlari «tabiiy huquqqa muvofiq insonlarning tengligi to'g'risidagi qarashlar»ni; Arastu «huquqning adolat va siyosiy munosabatlarni tartibga soluvchi me'yor ekanligi to'g'risidagi g'oyalar»ni; Sitseron «davlat – xalq ishi» ekanligi, «davlat – huquqiy muloqot va umumiy huquqiy tartibot ekanligi haqidagi qarashlar»ni va boshqalarni ilgari surdilar.

II. Feodal absolutizmga qarshi adolatparvarlik va huquqiy voqeliklarni burjuaziya manfaati nuqtai nazaridan talqin etgan XVII asrda yashagan klassik ingliz olimi J. Lokkdir. Uning talqinida huquqning hukmronligi g'oyasi shunday davlatni anglatadiki, unda tabiiy huquqqa mos

keluvchi va insonlarning ajralmas tabiiy huquqini hamda shaxs erkinligini ifodalovchi va hokimiyatlar taqsimlanishiga asoslanuvchi qonunning ustuvorligi amal qiladi. Lokk huquq hukmronlik qiluvchi davlatni despotizmga qarama-qarshi qo'yadi.

Xalq suvereniteti va ijtimoiy shartnoma davlatchilikning huquqiy asosi va manbaini tashkil etadi, degan g'oyaga tayanib Lokk «hokimiyatning har qanday g'ayriqonuniy xatti-harakatlariga nisbatan qarshilikning qonuniyligi ta'limoti»ni isbotlab chiqdi. Huquqiy davlat sharoitida shaxsning huquq va erkinligi haqidagi klassik liberal ta'limotning ko'pgina qoidalari ham Lokka tegishlidir. «Odamlarning erkinligi shu jamiyatdagi qonun chiqaruvchi hokimiyat o'rnatgan doimiy qoida bilan belgilanadi; bu – qonun bilan taqiqlanmagan hamma hollarda o'z shaxsiy istagiga rioya etishdir. Bu prinsip keyinchalik mustahkamlangan «qonun bilan taqiqlanmagan hamma narsaga ruxsat etiladi», degan qoidadan faqat so'z ifodasi jihatidan farq qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Boboyev X.B. va Odilqoriyev X. T. Umumiy tahriri ostida. "Davlat va huquq nazariyasi". "Iqtisodiyot va huquq dunyosi", 2000. 34-bet.
2. "O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyaviy huquqi". Mualliflar jamoasi. Toshkent, "Moliya", 2002. 72-73 bet.
3. Odilqoriyev X.T. va G'oyibnazarov Sh.G'. hammuallifligida. "Siyosiy madaniyat". Toshkent, IIV Akademiyasi nashryoti, 2004 42-43 bet.
4. Odilqoriyev X.T. Konstitutsiya va fuqorolik jamiyati. – T., 2002. 75-bet.
5. Saidov A. va Tojixonov U. hammuallifligida. "Islom Karimov Konstitutsiya to'g'risida". Toshkent, "Akademiya", 2001. 52-bet.
6. Sharifxodjayev M. Formirovaniye otkritogo grajdanskogo obshestva v Uzbe kistane. – T., 2002 101-bet

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Курбанова Шоира Исмайловна
Кафедра общего языкознания, ТГПУ

РАЗВИТИЕ СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ С НЕРУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-22>

АННОТАЦИЯ

В данной статье определены приоритетные и актуальные вопросы преподавания русского языка в школах с узбекским языком обучения. Также, подчеркнута важность использования интерактивных методов и современных технологий для повышения эффективности этой науки.

Ключевые слова: Интерактивные методы, Бумеранг, Цепочка, Лестница, Кейс-стади, модульные технологии обучения, психофизические особенности, компетентность, коммуникативная культура.

Курбанова Шоира Исмайловна
умумий тилшунослик кафедраси
Низомий номидаги ТГПУ

НОРУС ТИЛИ БИЛАН ЎҚИТИШДА ТАЛАБАЛАРНИНГ СОЦИОЛИНГВИСТИК ВАКОЛАТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада ўзбек тилида ўқитиш мактабларида рус тилини ўқитишнинг устувор ва долзарб масалалари белгиланган. Шунингдек, мазкур илм-фан самарадорлигини ошириш учун интерактив усул ва замонавий технологиялардан фойдаланиш муҳимлиги таъкидланди.

Калит сўзлар: Интерактив усуллар, Бумеранг, Чикариш, Босқичлар, Кейс-стади, модул таълим технологиялари, психофизик хусусиятлар, ваколатли, коммуникатив маданият.

Kurbanova Shoira Ismoilovna
Department of General Linguistics of Tashkent State
Pedagogical University named after Nizami

DEVELOPMENT OF SOCIOLINGUISTIC COMPETENCE AMONG STUDENTS WITH NON-RUSSIAN LANGUAGE OF INSTRUCTION

ABSTRACT

This article identifies priority and topical issues of teaching Russian language in schools with the Uzbek language of instruction. Also, the importance of using interactive methods and modern technologies to improve the effectiveness of this science is emphasized.

Keywords: Interactive methods, Boomerang, Chain, Staircase, Case-study, modular learning technologies, psychophysical features, competence, communicative culture.

Язык играет важную роль в развитии любого народа, в общении с другими народами. Цель, содержание и методика использования русского языка в школьном образовании всегда были неразрывно связаны с состоянием и этапом развития общества, поскольку эта система в первую очередь служит формированию личности.

Основная цель учителей русского языка в средних школах состоит в том, чтобы сформировать новую информацию, знания, навыки, квалификации и профессиональные навыки. Поэтому, в сфере образования эта система в некотором смысле, отвечает за подготовку сотрудников, работающих в этой области к процессам модернизации. Следовательно, этому уделяется особое внимание.

Эффективная организация урока с использованием интерактивных методов и технологий является наиболее важной частью образовательного процесса и имеет большое значение при повышении интересов учеников. Использование в процессе обучения интерактивных методов и модульных технологий образования, таких как “Бумеранг”, “Галерея”, “Найти лишнее”, “Кейс-стади”, “Цепочка” и “Ступенька” легко сформировывают знания и навыки учащихся.

Основная цель использования этих методов в учебном процессе:

1. Добиться глубокого усвоения учениками темы;
2. Формирование совместной активной работы;
3. Обучение управлению определенными ситуациями;
4. Повысить интерес учеников к чтению художественной литературы;
5. Формирование основных и научных компетенций учеников.

То есть этим процессом формируются следующие:

- совершенное владение родным и любым иностранным языком и эффективное использование общения для взаимодействия в обществе;
- четко и кратко выражать свое мнение, задавать вопросы и отвечать на них логически, исходя из темы;
- социальная гибкость, приверженность культуре общения, умение работать в команде;
- умение отстаивать свою точку зрения в разговоре, уважая мнение собеседника, убедить его;
- умение управлять своими страстями в различных конфликтных ситуациях, принимать необходимые (конструктивные) решения проблем и разногласий.

Речевая компетентность:

- понимание услышанного: понимание речи собеседника, услышанной и переданной речи, основной информации в прослушанной речи.
- понимание речи: ознакомление, обращение, получение и предоставление информации в живом общении, краткое объяснение посторонних мнений, участие в дискуссии, выражение личных взглядов и мнений в ходе обсуждения

В узбекских группах средних школ, где обучение ведется на других языках, русский язык преподается как второй язык на коммуникативно-разговорной основе. Поэтому, основной упор в содержании образования делается на речевую и языковую компетенцию, а также формирование навыков устного и письменного общения в повседневной жизни, природе и обществе, социокультурной жизни и специальностях через языковые знания учащихся на русском языке. Содержание установленного научного образования в учебной программе основывается на возрастных и психофизиологических особенностях учащихся и требованиях типа обучения и полностью отвечает принципам преемственности и продолжительности.

Роль материалов по этикету и литературному чтению в формировании социокультурных компетенций учеников весьма важна. Материалы для поведенческого и литературного чтения, также определяются возрастными и психофизиологическими особенностями учащихся и требованиями типа обучения.

В частности, в 5 классе к литературным произведениям относятся - сказки, стихи, загадки, скороговорки, в 6-7 классах - рассказы, повествования и поэтические произведения, образцы узбекской детской литературы, а в 8-9 классах планируется работа над отрывками из произведений узбекских писателей. Учебный план определяет количество (в часах) знаний, которые необходимо изучить по каждой теме.

Список использованной литературы

1. Проблемы узбекского языкового образования в XXI веке, Материалы девятого заседания очередной конференции «Узбекский язык» (19-20 апреля 2007 г.), Издательство Национальной библиотеки Узбекистана имени А.Навои, Ташкент-2007
2. О модуле методов обучения государственному языку, учебно-методический комплекс, Ташкент-2018

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Кенжабаев Жаҳонгир Абдисалимович
Ўқитувчи, Термиз давлат университети

ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИ ТАЛАБАЛАРИ ОЎЗАКИ НУТҚ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ЛИНГВОДИДАКТИК ХУСУСИЯТЛАРИ (СПОРТ ТЕРМИНЛАРИ МИСОЛИДА)

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-23>

АННОТАЦИЯ

Чет тилларни ўқитишнинг прагматик жиҳати талабаларнинг билимлари, кўникмалари ва қобилиятларини шакллантириш билан боғлиқ бўлиб, уларнинг билимлари ўрганилаётган давлатнинг этник маданий қадриятлари билан танишиш ва маданиятлараро тушуниш ва идрок шароитида чет тилини амалий қўллаш имконини беради.

Калит сўзлар. Прагматик, чет тили, билим, лингводидактик.

Кенжабаев Джаҳонгир Абдисалимович
Преподаватель, Термезский государственный университет

ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ В СФЕРЕ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СПОРТИВНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ)

АННОТАЦИЯ

Прагматический аспект обучения иностранному языку связан с формированием у студентов знаний, навыков и умений, их знания позволяют им познакомиться с этнокультурными ценностями изучаемой страны и практическим использованием иностранного языка в межкультурном понимании.

Ключевые слова. Прагматический, иностранный язык, знания, лингводидактик.

Kenjabaev Jahongir Abdisalimovich
Lecturer, Termez State University

LINGUODIDACTIC FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF ORAL SPEECH COMPETENCE OF STUDENTS IN THE FIELD OF PHYSICAL CULTURE EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF SPORTS TERMS)

ABSTRACT

The pragmatic aspect of foreign language teaching is related to the formation of students' knowledge, skills and abilities, their knowledge allows them to get acquainted with the ethnic and cultural values of the country under study and practice the foreign language in a cross-cultural understanding.

Keywords: Pragmatic, foreign language, knowledge, linguodidactic.

Коммуникатив компетенцияни шакллантириш нутқ фаолиятига ўргатиш жараёнида нутқий фаолият усуллари ўргатувчи коммуникатив топшириқлар орқали ташкил қилинади. Бундай топшириқлар ўқитувчи томонидан тайёрланиб, уларни бажаришнинг психологик ва методик омиллари белгиланади. Ўқувчиларнинг коммуникатив компетенциясини шаклланишига ва ривожланишига йўналтирилган коммуникатив таълимда қўйидаги психологик омилларга асосий эътибор қаратилади:

1. Ўқувчиларга мулоқот жараёнида ўз шахсий фикрларини эркин равишда ифодалаш имконияти берилади;
2. Мулоқотнинг ҳар бир иштирокчиси ўз суҳбатдошининг (гуруҳ аъзоларининг) диққат эътиборида бўлади; Бундай мулоқотда ўқувчиларнинг нотўғри, қарама-қарши ва мантиққа зид фикрлари ҳам қўллаб-увватланади. Чунки, буларнинг ҳаммаси ўқувчиларнинг мустақил фикрлаётганидан, фаол ўқув фаолиятига киришганидан далолат беради;
3. Мулоқот иштирокчилари ўзларини танқид қилишларидан, хатоларга йўл қўйишликларидан чўчимасликка ўрганадилар;
4. Мулоқот топшириғини жуфт бўлиб ёки гуруҳ бўлиб бажаришда ҳар бир ўқувчининг индивидуал хусусиятлари, қобилияти ва ўзлаштириш даражалари ҳисобга олинади;
5. Жуфтликлараро, гуруҳлараро муносабатлар самимий, дўстона ёрдам, ўзаро бир-бирларига ҳайрихоҳлик, бир-бирини тушуниш руҳида ташкил қилинади;
6. Мулоқот жараёнида йўл қўйилган тил нормаларининг бузилиши, нотўғри талаффузлар ўша вақтнинг ўзидаёқ тўғриланмайди ва гапиришдан тўхтатиб қўйилмайди. Чет тилида мулоқот компетенцияси коммуникатив маданий ривожланиш учун асос яратади. Коммуникатив компетенция жамиятда инсонлар билан ўзаро мулоқотга киришиш учун она тили, ўзи яшаётган давлатнинг расмий тили ва хорижий тилларда сўзлашиш, ўз фикрини оғзаки ва ёзма равишда аниқ ва тушунарли баён қила олиш, саволни мантиқий тўғри ифодалаш, берилган саволга мантиқли жавоб бериш, вазиятга мослаша олиш, мулоқот жараёнида муомала маданиятига амал қилиш, суҳбатдошининг фикрини ҳурмат қилган ҳолда ўзининг нуктаи назарини ҳимоя қила билиш, суҳбатдошини ишонтира олиш, зиддиятли вазиятларда ўз ҳиссиётларини бошқара олиш, муаммо ва келишмовчиликларни ҳал этишда самарали қарорларни қабул қила олиш каби қўллаб-қувватлаш қамраб олади. Бу эса тил таълимида коммуникатив компетенция лингвистик, нутқий, ижтимоий-маданий, прагматик компетенциялар орқали шакллантирилиши ҳақидаги хулосага олиб келади. Таълимга компетент ёндашув талабаларда ҳосил бўлган компетенциялардан шахсий, касбий ва ижтимоий ҳаётда учрайдиган турли вазиятларда самарали фойдаланишга ўргатишни кўзда тутади. Бунда кутилмаган ноаниқ, янги, муаммоли вазиятларга дуч келинганда тегишли билим, кўникма, малакалардан фойдалана олишга алоҳида эътибор қаратилади. Шу боис ҳар бир фанни ўқитиш жараёнида унинг мазмуни ҳамда хусусиятларидан келиб чиққан ҳолда унга доир компетенциялар шакллантирилади. Касбий компетентлик муайян фаолиятни бевосита юритаётган мутахассисдагина намоён бўлади, бироқ унинг дастлабки шартшароитлари, асоси, замини ҳамда алоҳида жиҳатлари касбий таълим жараёнида шаклланади ва ривожланади. Хусусан, ахборот-маълумотлардан самарали фойдаланиб мулоқот юритиш учун ўз фикрини ўзгаларга керакли даражада тушунтира олиш, бошқаларнинг фикрини тушуниш, мунозарага киришиш лозим бўлиб, бу бўлажак мутахассиснинг коммуникатив компетенциясини шакллантиришни талаб этади. Таянч компетенциялар таркибига коммуникатив компетенциянинг киритилгани шу билан изоҳланади. Уларни умумлаштирган ҳолда, бугунги кунда таълим жараёнида фаол қўлланаётган ушбу тушунчаларни шарҳлашда қуйидаги хулосага келдик: “Компетенция” – маълум бир соҳада фаолият юритиш жараёнида шахсий сифатлар ҳамда билим, кўникма ва малакаларнинг самарали қўлланиши; “компетентлик” эса муайян фаолиятни амалга ошириш учун мавжуд ҳамда юзага чиқиши мумкин бўлган лаёқатдир.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. Borzova E.V. O'rta maktabda chet tili darslarida juftlik va guruh ishi / E.V. Borzova // Til. Nutq. Aloqa. - 2000. - 4-son. - S.4-15.
2. Laudis V. Ya. Innovatsion o'qitish va fan. - M., 1992 yil.
3. Chet tillarni o'qitishda innovatsion yondashuvlar ikkinchi avlod FSESni amalga oshirishning asosi sifatida <http://www.surwiki.ru/wiki/index.php/>
4. Slastenin V. A., Podymova L. S. Pedagogika: innovatsion faoliyat. - M., 1997.

MUALLIM УЧИТЕЛЬ TEACHER

Хаджиева Зебо Шоназаровна

Хоразм вилояти Урганч шаҳар 19-сонли
ИДУМнинг математика фани уқитувчиси

МАТЕМАТИКА ФАНИНИ ЎҚИТИШ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ТАЛАБЛАР



<http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2021-3-24>

АННОТАЦИЯ

Ёшларга таълим ва тарбия беришнинг мураккаб вазифаларини ҳал этиш ўқитувчининг ғоявий эътиқоди, касб-маҳоратига, санъати, истеъдоди ва маданиятига ҳал қилувчи даражада боғлиқдир.

Калит сўзлар: таълим-тарбия, математика, таълим.

Хаджиева Зебо Шоназаровна

СГОШ N19 города Ургенча Хорезмской
области учитель математики

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕДОПАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ

АННОТАЦИЯ

Решение сложных задач обучения и воспитания молодежи во многом зависит от мировоззренческих убеждений, профессии, искусства, таланта и культуры педагога.

Ключевые слова: образование, математика, образование.

Khadjieva Zebo Shonazarovna

SSGES N19 of the city of Urgench,
Khorezm region MATHEMATICS teacher

MODERN REQUIREMENTS TO INCREASE THE EFFICIENCY OF TEACHING MATHEMATICS

ABSTRACT

The solution of complex tasks education and upbringing of young people depends crucially on the ideological beliefs, profession, art, talent and culture of the teacher.

Keywords: education, mathematics, education.

Таълим-тарбия жараёнини тўғри ташкил этиш учун барча мавжуд имкониятларини сафарбар этиш ўқитувчиларнинг биринчи навбатдаги вазифаларидан биридир.

Математика фани ўсиб келаётган ёш авлодни камол топтиришда ўқув фани сифатида кенг имкониятларга эга. У ўқувчи тафаккурини ривожлантириб, уларнинг ақлини чархлайди,

уни тартибга солади, ўқувчиларда мақсадга йўналтирганлик, мантикий фикрлаш, топқирлик хислатларини шакллантириб боради. Шу билан бир қаторда мулоҳазаларнинг тўғри, гўзал тузилганлиги, ўқувчиларни дидли, гўзалликка эҳтиёжли қилиб тарбиялаб боради.

Инсоният камолоти ҳаётнинг ривожига техника ва технологияларнинг такомиллашиб бориши асосида фанлар ўқитилишига бўлган талабларини ҳисобга олган ҳолда мактаб математика курсини уларнинг замонавий ривожига билан уйғунлаштириш мактабда ўқувчиларга математикани ўқитишдан кўзда тутилган асосий мақсадлардан биридир.

Математика фани ўқувчиларни ирода, диққатни тўплаб олишни; қобилият ва фаолликни, тасаввурининг ривожланган бўлишини талаб эта бориб, мустақил, маъсулиятли, меҳнатсевар, интизомли ва мантикий фикрлаш ҳамда ўзининг қараш ва эътиқодларини далиллар асосида ҳимоя қила олиш кўникмаларини ривожлантиришни талаб қилади.

Ҳозирги замон дарсига қўйиладиган энг муҳим талаблардан бири ҳар бир дарсда танланадиган мавзунинг илмий асосланган бўлишидир, яъни дарсдан кўзланган мақсад ҳамда ўқувчилар имкониятини ҳисобга олган ҳолда мавзу ҳажмини белгилаш унинг мураккаблигини аниқлаш, аввалги ўрганилган мавзу билан боғлаш, ўқувчиларга бериладиган топшириқ ва мустақил ишларнинг кетма-кетлигини аниқлаш, дарсда керак бўладиган жиҳозларни белгилаш ва қўшимча кўргазмаларни куруллар билан бойитиш, қўшимча ахборот технологиялардан фойдаланган ҳолда муаммоларни вазиятни яратишдир. Дарс давомида ўқитувчи ўқувчиларнинг жисмоний ҳолатини, ижодкорлигини, тез фикрлашларини ҳисобга олиши керак.

Математика фанини ўқитиш жараёнида илғор педагогик технологиялардан фойдаланиш–ўқитиш самарадорлигини оширишнинг омилларидан бири сифатида яққол кўзга кўринмоқда. Чунки ўқитишнинг илғор, ностандарт (интерфаол) шакллари-таълим-тарбия масалаларини унумли ечишга, ўқувчиларнинг билиш фаолиятини кучайтиришга қаратилган ўқув машғулотларини такомиллаштириш йўллари билан бири.

Математика фанини ўқитишда ўқувчиларнинг ҳаётий тасаввурлари билан амалий фаолиятларини умумлаштириб бориб, математик тушунча ва муносабатларни улар томонидан онгли ўзлаштирилишига ҳамда ҳаётга татбиқ эта олишга интилишни ошириш зарур.

Ҳисобли дўст айрилмас,
Ҳамёндан пул соврилмас.
Бунинг учун дўстлар сиз,
Математикани билингиз.

Илғор педагогик технологияларни математика дарсида қўллаш асосида берилган дарслар ўқувчиларни муҳим ҳаётий ютуқ ва муаммоларга ўз муносабатларини билдира оладиган мустақил фикрлайдиган, ўз фикрига эга бўлишга ва ўз нуқтаи-назарини асослаб беришга ўргатади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогик технологиялар ва педагогик маҳорат - Т.: ТДПУ, Низомий, 2003.
2. Беспалко В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Педагогика, 1989.

MUALLIM**УЧИТЕЛЬ****TEACHER****№3 (2021)****Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz**Tadqiqot LLC the city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz

Phone: (+998-94) 404-0000

Контакт редакций журналов. www.tadqiqot.uzООО Тадqiqот город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz

Тел: (+998-94) 404-0000