

ISSN 2181-0000  
Doi Journal 10.26739/2181-0000

# JOURNAL OF MAMUN SCIENCE



VOLUME 3, ISSUE 1 **2025**



ISSN 2181-0000  
Doi Journal 10.26739/2181-0000



# «MA'MUN SCIENCE» JURNALI

3 JILD, 1 SON

ЖУРНАЛ «MAMUN SCIENCE»

TOM 3, HOMEP 1

JOURNAL OF «MAMUN SCIENCE»

VOLUME 3, ISSUE 1



TOSHKENT-2025

# «MA'MUN SCIENCE» JURNALI

ЖУРНАЛ «МА'MUN SCIENCE» | JOURNAL OF «MAMUN SCIENCE»

№1 (2025) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0000-2025-1>

Бош мухаррир: | Главный редактор:  
Chief Editor:

**Urazbayeva Dilbar Abdullayevna**  
Psixologiya fanlari doktori (DSc), professor  
Ma'mun Universiteti NTM

Бош мухаррир ўринбосари: | Заместитель  
главного редактора: | Deputy Chief Editor:

**Xudoynazarov Egambergan Madrahimovich**  
Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD),  
dotsent Ma'mun Universiteti NTM

## TAHRIRIY MASLAHAT KENGASHI | EDITORIAL BOARD | РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

### FILOLOGIYA FANLARI (INGLIZ TILI)

**Axmedov Oybek Saporboyevich**

Filologiya fanlari doktori (DSc), professor  
O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

**O'rozboyev Abdulla Durdibayevich**

Filologiya fanlari doktori (DSc), professor  
Ma'mun Universiteti NTM

**Kalandarov Oybek Ruzimbayevich**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Ma'mun Universiteti NTM

**Yakubov Muzaffar Kamildjanovich**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Ma'mun Universiteti NTM

**Galiyeva Margarita Rafaellovna**

Filologiya fanlari doktori (DSc), professor  
O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

**Nasrullayeva Nafisa Zafarovna**

Filologiya fanlari doktori (DSc), professor  
Samarqand davlat chet tillari instituti

**Cho'ponov Otanazar Otojonovich**

Filologiya fanlari doktori (DSc)  
Urganch davlat universiteti

**Yakubova Matluba Tajibayevna**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Ma'mun Universiteti NTM

**Samandarova Lola Sultanovna**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### FILOLOGIYA FANLARI (RUS TILI)

**Cho'ponov Otanazar Otojonovich**

Filologiya fanlari doktori (DSc)  
Urganch davlat universiteti

**Ruzmetov Surojbek Allaberganovich**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Urganch davlat universiteti

### FILOLOGIYA FANLARI (NEMIS)

**Yakubova Matluba Tajibayevna**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Urganch davlat universiteti

### FILOLOGIYA FANLARI (O'ZBEK TILI)

**Matnazarov Javlanbek Kabulovich**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Ma'mun Universiteti NTM

### TARIX FANLARI

**Anatoliy Sagdullayevich Sagdullayev**

Tarix fanlari doktori, professor; akademik

O'zbekiston Respublikasi Fanlar  
akademiyasining haqiqiy a'zosi

**Ashirov Adhamjon Azimbayevich**

Tarix fanlari doktori, professor,  
O'zbekiston Respublikasi

Fanlar akademiyasi Tarix instituti.

**Goncharov Yuriy Mixaylovich**

Tarix fanlari doktori, professor  
Altay davlat universiteti Rossiya

**Shaydurov Vladimir Nikolayevich**

Tarix fanlari doktori, dotsent  
Leningrad davlat universiteti Rossiya

**Abdullayev Utkir Ismoilovich**

Tarix fanlari doktori (DSc),  
dotsent Urganch davlat universiteti

**Matkarimova Sadoqat Maqsudovna**

Tarix fanlari doktori (DSc), dotsent  
Ma'mun Universiteti NTM

**Abdullayev Timur Pulatovich**

Tarix fanlari nomzodi, dotsent  
Ma'mun Universiteti NTM

**Abdalov Umidbek Matniyazovich**

Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD),  
Dotsent Ma'mun Universiteti NTM

**Jumaniyozova Mamlakat Tojiyevna**

Tarix fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Urganch davlat universiteti

**Xo'jamuratov Umarjon Rustamovich**

Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)  
Urganch pedagogika instituti

### PSIXOLOGIYA FANLARI

**Shoumarov G'ayrat Baxromovich**

Psixologiya fanlari doktori, professor; akademik  
O'zbekiston Respublikasi

Fanlar akademiyasining haqiqiy a'zosi

**Kryukova Tatyana Leonidovna**

Psixologiya fanlari doktori, professor  
Kostroma davlat universiteti Belorusiya

**Karpinskiy Konstantin Viktorovich**

Psixologiya fanlari doktori, professor  
Grodno davlat universiteti Belorusiya

## **IQTISODIYOT FANLARI**

### **Ruzmetov Baxtiyar**

Iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Ma'mun Universiteti NTM

### **Sherov Alisher Bakberganovich**

Iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa  
doktori (PhD), professor

Ma'mun Universiteti NTM

### **Voronsova Yuliya Vladimirovna**

Iqtisodiyot fanlari nomzodi

Moskva davlat boshqaruvi universiteti

### **Jabborov Umarbek Rustambekovich**

Iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'mun Universiteti NTM

### **Cho'ponov San'at Otanazarovich**

Iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'mun Universiteti NTM

### **Niyazmetov Islambek Masharipovich**

Iqtisodiyot fanlari doktori (DSc), dotsent

Ma'mun Universiteti NTM

## **PEDAGOGIKA VA FALSAFA FANLARI**

### **Sardor Sharifzoda O'razboy Tabib o'gli**

Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa  
doktori (PhD), dotsent

Ma'mun Universiteti NTM

### **Matnazarov Javlanbek Kabulovich**

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'mun Universiteti NTM

### **Adilov Zafar Yunusovich**

Falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'mun Universiteti NTM

### **Slepko Yuriy Nikolayevich**

Psixologiya fanlari doktori, professor

Yaroslav davlat pedagogika universiteti

### **Xazova Svetlana Abduraxmanovna**

Psixologiya fanlari doktori, dotsent Kostroma  
davlat universiteti Belarusiya

### **Kalandarova Madina Baxadirovna**

Psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'mun Universiteti NTM

### **Nurullayeva Baxtigul Bobojonovna**

Psixologiya fanlari nomzodi, dotsent Ma'mun

Universiteti NTM

## **TIBBIYOT FANLARI**

### **Yuldashev Baxrom Sobirjanevich**

Tibbiyot fanlari doktori (DSc), dotsent

Ma'mun Universiteti NTM

### **Abdullayev Ravshanbek Babajonovich**

Tibbiyot fanlari doktori, professor

Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### **Esamuratov Aybek Ibragimovich**

Tibbiyot fanlari doktori (DSc), dotsent

Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### **Samandarova Barno Sul-tonovna**

Biologiya fanlari nomzodi, dotsent

Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### **Tajiyeva Zebo Baxodirovna**

Tibbiyot fanlari falsafa doktori (PhD)

Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### **Nazarova Maloxat Berdiboyevna**

Tibbiyot fanlari falsafa doktori (PhD)

Toshkent tibbiyot akademiyasi Urganch filiali

### **Xudaynazarova Salomat Ruzibaevna**

Tibbiyot fanlari nomzodi, dotsent

Toshkent pediatriya tibbiyot instituti

## **ILMIY JURNAL TEXNIK KOTIBI**

### **Sultanov Samandar Maxmud o'g'li**

Arxeolog (tadqiqotchi pedagog)

Ma'mun Universiteti NTM

FILOLOGIYA

<b>1. Аблаева Надира Кадамжановна, Зулунова Комила Комилжоновна</b> РОЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РАЗВИТИИ АНАЛИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ.....	8
<b>2. Джуманиязова Интизор Давлатназар кизи</b> О НАЗНАЧЕНИИ ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ КОРПУСОВ.....	15
<b>3. Omanboyeva Aziza Doniyor qizi</b> ZUHD TA'LIMOTI VA ZOHIDLIK MAKTABLARI.....	20
<b>4. Yusupova Sohiba Islombek qizi</b> O'ZBEK VA INGLIZ XALQLARI BOLALAR FOLKLORIDA ALLITERATSIYA HODISASINING QO'LLANILISHI.....	24
<b>5. Matkarimova Gulira'no Abdullayevna</b> ABU ALI IBN SINONING "TIB QONUNLARI" ASARIDA FITONIMLARNING TADQIQ QILINISHI.....	29
<b>6. Аллаярова Рахат Рустамовна</b> К ВОПРОСУ О ПЕРЕВОДЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ И УЗБЕКСКИЙ ЯЗЫКИ.....	34
<b>7. Kalandarov Aybek Ruzimbayevich</b> O'ZBEK KLASSIK NASRIY ASARLARNI INGLIZ TILIGA TARJIMA QILISHDA SINTAKTIK MASALALAR.....	39
<b>8. Якубов Музаффар Камилджанович</b> ДВЕ КУЛЬТУРЫ — ОДНА ЛИЧНОСТЬ: АМИР ТИМУР В АНГЛИЙСКОЙ И УЗБЕКСКОЙ ДРАМАТУРГИИ.....	43
<b>9. Kutlimuratov Umarjon Shakirovich</b> TILSHUNOSLIKDA IZHONLOVCHI VALENTLIGINI O'RGANISHNING AYRIM MASALALARI.....	47
<b>10. Matchanov Muzaffar Ruzimbaevich</b> MODERN PERSPECTIVES ON COORDINATED ELEMENTS IN ENGLISH.....	51
<b>11. Файзуллоева Зилола Зафаровна</b> ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ ИРОНИИ И СПОСОБЫ ЕЁ ПЕРЕВОДА С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ (НА ПРИМЕРЕ НОВЕЛЛЫ О. ГЕНРИ «ФАРАОН И ХОРАЛ»).....	55
<b>12. Qahramonov Aliboy Yolgoshevich</b> ABDULLA QODIRIY: MURAKKAB TAQDIRLI ADIB.....	62
<b>13. Шамсутдинова Галия Шамилевна</b> ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ, СВЯЗАННЫЕ С АРХИТЕКТУРНЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ХОРЕЗМА.....	68

**14. Raimova Nilufar Abdullayevna, Bazarova Nazokat Davronbekovna**  
JONLANTIRISHLARNING BADIY-ESTETIK VAZIFASI (KOMIL AVAZNING “SOZANDA”  
ROMANI MISOLIDA).....72

**15. Jumanyazova Muhabbat Xusinovna, Annamuratova Shahnoza Shonazar qizi**  
PARALINGVISTIK VOSITALAR VA ULARNING IJTIMOY TARMOQLARDAGI  
IFODASI.....76

**16. Saparova Mohira Fayzullayevna**  
LEKSIKOGRAFIYANING NAZARIY VA AMALIY ASOSLARI.....80

**17. Tolibova Maftuna Zokir qizi**  
FITRAT IJODINING ZAMONAVIY ADABIYOT VA JAMIYATGA TA’SIRI.....85

## IQTISODIYOT

**1. Турдиева Якитжан Хайитбаевна**  
ОБЪЕКТИВНАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ  
ПОДДЕРЖКИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....88

**2. Qabulov Baxrom Quzibayevich**  
AUDITORLIK FAOLIYATINI TARTIBGA SOLISHNING O’ZIGA XOS XUSUSIYATLARI..91

## PEDAGOGIKA

**1. Qalandarova Iroda Hamdam qizi**  
DIDACTIC ASPECTS OF DEVELOPING CRITICAL THINKING IN PRIMARY SCHOOL  
STUDENTS: AN EXAMPLE OF READING LITERACY.....98

**2. Ashirova Anorgul Ismoilovna**  
DIDAKTIK TIZIMDA BOSHQARISH TAMOYILLARI AHAMIYATI.....105

**3. Xujaniyozova Oygul Rajabovna, Matkarimova A’loxon**  
MAKTAB O’QUVCHILARIDA IJODKORLIK QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISHNING  
PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK OMILLARI.....110

**4. Sultonova Mashhura Rustamboyevna, Saidova Farog’at Otabek qizi**  
BOLAGA NISBATAN QADRIYATLI MUNOSABAT OTA-ONALIK MUVAFFAQIYATINI  
TA’MINLAYDIGAN OMIL SIFATIDA.....114

**5. Xudayberganov Otabek Erkinovich, Atajanov Adilbek Yuldashevich**  
OLIY TA’LIMDA JISMONIY TARBIYA VA SPORT FANIDAN MUSTAQIL TA’LIM  
TOPSHIRIQLARINI TAKOMILLASHTIRISH.....119

**6. Рамазанова Роза Абиловна**  
РОЛЬ И МЕСТО РОДНОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК  
ИНОСТРАННОГО.....126

## PSIXOLOGIYA

**1. Ismoilova Asilpashsha Rojabovna**  
PSIXOLOGIYADA TAFAKKUR MUAMMOSINI O’RGANILGANLIK DARAJASI.....132

**2. Odamova O'g'iljon Kenjayevna**  
SHAXSNI O'Z-O'ZINI KAMOL TOPTIRISH XUSUSIYATI.....137

**3. Карпинский Константин Викторович**  
СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ ИЗМЕНЧИВОСТЬ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ  
К ДЕТЯМ В БЕЛОРУССКОЙ ПОПУЛЯЦИОННОЙ ВЫБОРКЕ.....141

## TARIX

**1. Salayev Umrbek Kadambayevich**  
JANUBIY OROLBO'YI NEOLIT VA ENEOLIT DAVRI MANZILGOHLARINING  
ARXEOLOGIK JIHATIDAN O'RGANILISHI.....150

**2. Каримов Умрбек Давронбекович**  
НЕМЕЦКИЕ МЕННОНИТЫ В ХИВИНСКОМ ХАНСТВЕ.....154

**3. Юлдашов Юлдаш**  
ВАЖНОСТЬ ВОПЛОЩЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ.....159

**4. Ismoilov Shohruxmirzo Zakirjon o'g'li**  
X-XI ASRLARDA XORAZMDA HUNARMANDCHILIK, CHORVACHILIK VA  
DENQONCHILIK AHVOLI.....162

**5. Alisher Matyakubov**  
YANGI O'ZBEKISTON SHAROITIDA XORAZM VILOYATI: HUDUDIY  
RIVOJLANISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.....167

**6. Matyakubov Xamdam Xamidjanovich**  
OROLBO'YI SAKLARINING KELIB CHIQISHI MASALASI VA UNING AHAMIYATI.....171


**7. Xamdamova Yulduz Ravshanbek qizi**  
IKKINCHI JAHON URUSHIDAN KEYINGI TIKLANISH YILLARIDA XORAZM VILOYATI  
ICHKI ISHLAR ORGANLARI FAOLIYATINING BA'ZI MASALALARI.....176

**8. Насиба Хаётова Закировна**  
ВАРАХША ШАҲАР МАДАНИЯТИ: ТАРИХИЙ РИВОЖЛАНИШ ВА МЕЪМОРИЙ  
ХУСУСИЯТЛАР.....180

**9. Eshchanov Hurmat Matnazarovich**  
SHARQIY OROLBO'YI TEKISLIGIDA TEMIR DAVRI TURAR-JOYLARI MUDOFAA  
INSHOOTLARIDA ARXEOLOGIK IZLANISHLAR SAHIFASI.....186

Yusupova Sohiba Islombek qizi-  
Ma'mun universiteti o'qituvchisi

## O'ZBEK VA INGLIZ XALQLARI BOLALAR FOLKLORIDA ALLITERATSIYA HODISASINING QO'LLANILISHI

 <http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.14956054>

### ANNOTATSIYA

Alliteratsiya – soʻz boshida undosh tovushlarning takrorlanishi bilan tavsiflangan adabiy vosita boʻlib, bolalar folklorida qoʻllaniladigan eng keng tarqalgan va taʼsirchan usullardan biridir. Alliteratsiya nafaqat estetik vosita, balki kognitiv va lingvistik rivojlanishni kuchaytirish mexanizmi sifatida ham bolalar poetik ijodida qoʻllaniladi. Ushbu maqolada oʻzbek va ingliz xalqlari bolalar folklorida alliteratsiya hodisasining qoʻllanilishi tahlil qilinadi.

**Kalit soʻzlar:** alliteratsiya, assonans, plosiv alliteratsiya, sibilans, konsonans, dental alliteratsiya, til orqa tovushlar alliteratsiyasi.

Yusupova Sohiba Islombek qizi –  
Teacher of Mamun University

## THE USE OF ALLITERATION IN THE CHILDREN'S FOLKLORE OF UZBEK AND ENGLISH PEOPLES

### ABSTRACT

Alliteration is a literary device characterized by the repetition of consonants at the beginning of a word, and is one of the most common and effective methods used in children's folklore. Alliteration is used in children's folklore not only as an aesthetic device, but also as a mechanism for enhancing cognitive and linguistic development. This article analyzes the use of the phenomenon of alliteration in children's folklore of the Uzbek and English languages.

**Keywords:** alliteration, assonance, plosive alliteration, sibilance, consonance, dental alliteration, alliteration of back sounds.

Юсупова Сохиба Ислombек кизи –  
преподаватель университета Маъмун

## ПРИМЕНЕНИЕ АЛЛИТЕРАЦИИ В ДЕТСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ УЗБЕКСКОГО И АНГЛИЙСКОГО НАРОДОВ

### АННОТАЦИЯ

Аллитерация — литературный прием, характеризующийся повторением согласных звуков в начале слов и являющийся одним из наиболее распространенных и эффективных приемов, используемых в детском фольклоре. Аллитерация используется в детском поэтическом творчестве не только как эстетический прием, но и как механизм активизации

когнитивного и языкового развития. В статье анализируется использование аллитерации в детском фольклоре узбекского и английского народов.

**Ключевые слова:** аллитерация, ассонанс, взрывная аллитерация, шипящий звук, консонанс, зубная аллитерация, язычная заднеязычная аллитерация.

### KIRISH VA DOLZARBLIGI

O‘zbek va ingliz bolalar poetik ijodida alliteratsiya hodisasi juda ko‘p uchraydi. Alliteratsiya – bu she‘riyatda so‘zlarning bir xil yoki o‘xshash tovushlar bilan boshlanishidir. Ushbu hodisa bolalar folklorida muhim rol o‘ynaydi, chunki u she‘r va qo‘shiqlarni bolalar xotirasida esda qolishini ta‘minlaydi. Alliteratsiya so‘zi lotincha so‘zdan olingan bo‘lib, “littera” – “alifbo harflari” degan ma‘noni anglatadi va nasriy asarlarda bir xil undosh tovushlarning takrorlanishi tufayli hosil bo‘lgan ohangdorlikni ifodalaydi. Alliteratsiya tushunchasiga D.Sobirova o‘zining ilmiy tadqiqotida quyidagicha ta‘rif beradi: “Alliteratsiya ahamiyat berilishi lozim bo‘lgan so‘zlarga kishi diqqatini tortadi, uni o‘ziga xos shaklda talaffuz qilishga undaydi. Badiiy nutqning ohangdorligini va ta‘sirchanligini ta‘minlashda ana shunday tovushlar takrorining o‘rni beqiyosdir”. [1, 21]

### METODLAR VA O‘RGANILISH DARAJASI

Alliteratsiya she‘riy san‘atning turli xil shakllaridan biri bo‘lib, tilning go‘zalligi va ohangini oshiradi va so‘zlarning bir xil tovushlarini takrorlash orqali she‘rlarni esda qolishni osonlashtiradi. Bu hodisa bolalar adabiyotida keng qo‘llaniladi, chunki u bolalarning e‘tiborini jalb qiladi va ularning she‘rlar va qo‘shiqlarni yodlashlarini osonlashtiradi. Shuningdek, alliteratsiya bolalarga turli tovushlarni ajratishga yordam berishidan tashqari, so‘z boyligini oshirish, so‘zlarni yodlash va ularni to‘g‘ri ishlatish qobiliyatini oshiradi. Chunki, u she‘r va qo‘shiqlarga o‘ziga xos ritm va ohang bag‘ishlaydi. Asosan, o‘zbek va ingliz bolalar og‘zaki ijodida bir xil tovushlarning takrorlanish jarayonini deyarli barcha topishmoq va tez aytishlarda juda ko‘p qo‘llanilishini kuzatishimiz mumkin.

O‘zbek bolalar folklorida quyidagi alliteratsiya namunalarini ko‘rishimiz mumkin:

1. **D**ilrabo **d**ilim, **d**edilar,  
Sayroqi tilim, **d**edilar.
3. **K**un **chi**qdi, **k**unon **chi**qdi,  
**K**unning ko‘pigi **chi**qdi.
4. **T**ulkicha-ya, **t**ulkicha, **t**unda qayga borasan?
5. **Q**irda **q**irg‘iy **q**iyolar,  
**Q**iyoda **q**irg‘iy uyolar.
6. **B**aka-baka-bum, **b**oychechak  
**B**aka-baka **b**oy tilla,  
**B**oryaptilar **b**oy bilan.
7. **J**o‘raquli **j**o‘ya qazar, **j**o‘yasini shog‘ol buzar
8. **C**humchuq **ch**urq-**ch**urq etadi,  
**T**utni to‘kib ketadi.
9. **O‘y o‘y**lmasang **o‘y**ing **o‘ng**isin  
**O**qsoroyning oq toshi, **O**qsoqol buvam qoshi.  
**O**yni ko‘rdik, **o**mon ko‘rdik,  
**O**xiratda iymon ko‘rdik. [2]

Ingliz tilida bir xil tovushlarning takrorlanish jarayoni asosan 1600-yillardan keyingi manbalarda ko‘plab uchraydi. O‘zbek tilidan farqli ravishda ingliz tilida nafaqat so‘zlarning birinchi harflarni bir xil bo‘lishi, balki urg‘u olgan bo‘g‘inlardagi tovushlar ham bir xil bo‘lishi mumkin.

Ingliz tilida alliteratsiya hodisasi quyidagi turlarga bo‘linadi:

1. Plosiv alliteratsiya – ya‘ni takrorlanuvchi tovushlar faqat portlovchi tovushlardan tashkil topgan bo‘ladi. Misol uchun, “Peter picked pickled peppers” tez aytishida “p” tovushi portlovchi tovush hisoblanadi. Plosiv alliteratsiyaga misol sifatida quyidagi ayrim she‘rlardan namunalarni keltirishimiz mumkin: **Bye, Baby Bunting;**  
**Peter, Peter, pumpkin-eater;**

Pease porridge in the pot.

2. Sibilans- bunda faqat “s” tovushi takror holatda keladi. Masalan, Six silly sisters’re selling shiny shoes;  
Six slippery snails slid slowly seaward.

3. Dental alliteratsiya – til oldi tovushlari “d” va “t” tovushlarining takror holatda kelishi: Dandy dandelions are decidedly delicious.

4. Til orqa tovushlar alliteratsiyasi- til orqa tovushlari “g”, “k” larning takror holda kelishi:

Green glass globes glow greenly;

Kitty caught the kitten in the kitchen. Bu tez aytishda “k” va “c” harflari birgalikda til orqa tovushlar alliteratsiyasini vujudga keltirgan, chunki bu ikkala harf bir xil “k” tovushini ifodalagan. Demak, ingliz tilida alliteratsiya hodisasining paydo bo‘lishida harflar emas, balki bir xil tovushlar inobatga olinadi.

5. Assonans- bunda bir xil bo‘lgan unli tovushlar takror holda keladi, lekin boshqa turlaridan farqli ravishda faqatgina birinchi tovushda takrorlanish emas, balki unli tovushlarning takrorlanishi so‘zning har qanday qismida ham uchrashi mumkin. Masalan, “The bug dug up the mud”, bunda “u” tovushi so‘zning o‘rtasida takror holda kelgan. “Octopus ocular optics”, bu tez aytishda unli tovushlar har bir so‘z boshida kelish holati kuzatilgan.

6. Konsonans – undosh tovushlarning so‘zning har qanday qismida takror holatda kelishi, “Hickory dickory dock”-“ck” tovushi takror holatda kelgan, “She sells seashells by the seashore” – “s”, “sh” tovushlari takror holatda kelgan.

7. Frikativ alliteratsiya - sirg‘aluvchi tovushlarning takror holatda kelishi.

Masalan, “Freshly fried fresh flesh”;

“Five frantic frogs fled from fifty fierce fishes”;

“Very well, very well, very well varied”, bunda “v” va “w” tovushlari talaffuzida farq bo‘lishiga qaramasdan ikkala tovush ham sirg‘aluvchi tovush bo‘lganligi sababli alliteratsiya yuzaga kelgan.

“Sheep should sleep in the shed”, bu tez aytishda “s” va “sh” tovushlari qo‘llanilib, frikativ alliteratsiyani yuzaga keltirgan.

8. Simmetrik alliteratsiya – bunda 2 xil tovush aralash holda nutqda takrorlanib keladi: “A proper copper coffee pot” bu misolda “p” va “c” tovushlari simmetrik tarzda takrorlanib alliteratsiya hosil qilgan. [3]

## NATIJALAR VA MUHOKAMA

Tadqiqotlarga ko‘ra, alliteratsiya hodisasi barcha tez aytishlarda qo‘llanilish holati kuzatilgan. Tez aytishlarda alliteratsiya hodisasining ko‘p ishlatilishining sababi bolalarning nutqini rivojlantirishda o‘ziga xos ahamiyatga egaligi hisoblanadi. Chunki, ko‘pchilik bolalar erta yosh davrlarida ma‘lum bir tovushlarni aytishda qiyinchiliklarga duch keladilar va bunda tez aytishlardan ko‘p foydalanish ularning nutqini o‘stirishga olib keladi. Quyidagi o‘zbek tilidagi tez aytishlarda alliteratsiya hodisasini ko‘rishimiz mumkin:

“Asaqalik Asad asl asal saqlaydi”; “Asalari ayiqdan asalini ayamadi”; “Erkin egatga ekin ekdi, Ergash Erkinga ergashdimi, Erkin Ergashga ergashdimi?”; “Izg‘irin Izzatni izillatdi”; “O‘lmas, O‘ktam o‘rtoqlar, o‘t o‘rishdi o‘tloqda”; “Olima oyisining oshnasi Oynisa opasinikiga oltita oq olma olib otlandi”; “Otamning otasining oti otasining otidan oriqlik” [4]. Bu tez aytishlar assonans alliteratsiya hodisasiga misollar hisoblanadi.

Nutq qobiliyatlari har doim ham bir xil sur‘atda rivojlanmaydi. Bolalar nutqni singdirish, taqlid qilish va o‘rganish jarayonida ba‘zi tovushlarni turli tezlikda o‘zlashtiradilar. Masalan, “l”, “r”, “s”, va “z” tovushlarining artikulyatsiyasi ko‘pincha bolalar uchun qiyin hisoblanadi. Bunday qiyin bo‘lgan murakkab tovushlarni o‘rganish uchun ba‘zida biroz qo‘shimcha g‘amxo‘rlik kerak bo‘ladi. Bu holatda tez aytishlarda foydalanish bolalar nutqini rivojlantirishga, hamda ma‘lum bir qiyin bo‘lgan tovushlarni qiyinchiliksiz o‘rganib olishga yordam beradi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarida ko'p hollarda "t" tovushini "d" yoki "k" tovushlari bilan almashtirib talaffuz qilishlari mumkin. "T" tovushi til oldi tovushi hisoblanadi va og'iz bo'shlig'ida tishlarning bir-biriga yaqin kelishi jarayonida paydo bo'ladi. Tez aytishlarda "t" tovushi orqali yasalgan alliteratsiya hodisasi bolalar nutqida vujudga keluvchi nuqsonlarni bartaraf qilishda ko'mak beradi. [5]. "T" tovushi bilan boshlanuvchi tez aytishlarga misollar:

1. Temirchi Temirni topdimi, Temir temirchini topdimi?
2. Tez aytishni tez-tez ayt.
3. To'lqin turpni to'rda to'pladi.
4. To'ti tutgan to'rtta to'ti to'rda turibdi.
5. Tohir To'lqinning to'nidan tortdimi, Tohirning to'nidan To'lqin tortdimi?
6. Tojining tojdor xo'rozi gultojixo'roz tagida.
7. Tolib tandir tagidan tanga topdi.
8. Tolib tog'a tog'dan to'rtta tulki tutdi.
9. Tolib turpni tarozida tortib topshirdi.
10. Toshpo'lat tajangning tog'olchali tog'orasi tog'da turibdi.
11. Toshpo'lat tog'am tog'da tog'olcha terdi.
12. Tubsiz dengiz dedingizmi, dengiz tengsiz dedingizmi?
13. Turdi tunda o'nta to'nka terdi.
14. Tyan-Shan tog'ining tagida Tursun tog'aning traktori tirillab turibdi.[ 4]

Shuningdek, bolalar uchun qiyin bo'lgan tovushlardan biri bu "r" tovushi hisoblanadi. Bu tovushni bolalar tomonidan "l" yoki "y" sifatida talaffuz qilish holati kuzatiladi. Bunday holatlarni oldini olish uchun "r" harfi bilan boshlanuvchi tez aytishlardan foydalanish shu tovushni to'g'ri talaffuz qilishga yordam beradi. "R" harfi bilan boshlanuvchi tez aytishlarga quyidagilarni misol qilishimiz mumkin:

1. Ra'no rasmlarga rang-barang rang tanladi.
2. Ra'no Ravshandan ranjidimi,  
Ravshan Ra'nodan ranjidimi?

Tez aytishlar bir xil tovushlardan tashkil topganligi sababli talaffuz jarayonida qiyinchiliklar keltirib chiqarishi mumkin. Gonzales ta'kidlashicha, tez aytishlar bir-biriga o'xshash fonemalarni talaffuz qilish jarayonida nafaqat bolalarning nutqini oshirishga yordam beradi, balki ularning xotirasini mustahkamlashda muhim hisoblanadi.[6, 13]

Ingliz tilidagi tez aytishlarda ham alliteratsiya namunalari juda ko'p uchraydi:

1. **S**heep **s**hould **s**leep in the **s**hed
2. **K**atie **c**aught the **k**itten in the **k**itchen
3. **F**ive **f**rantic **f**rogs **f**led **f**rom **f**ifty **f**ierce **f**ishes
4. **B**etty **B**otter **b**ought some **b**utter
5. **B**ig **b**lack **b**uck
6. A **b**ig **b**lack **b**ear sat on a **b**ig **b**lack **r**ug.
7. **N**ine **n**ice **n**ight **n**urses **n**ursing **n**icely.
8. **P**roper **c**opper **c**offee **p**ot
9. **O**ctopus **o**cular **o**ptics
10. **B**ad **m**oney, **m**ad **b**unny
11. **R**ed **b**rick, **b**lue **b**ick
12. **R**ussian **R**ob **r**uns
13. **P**irates' **p**rivate **p**lank
14. **S**ix **s**lippery **s**nails **s**lid **s**lowly **s**eward. [3]

Alliteratsiya hodisasi juda muhim bo'lgan fonetik-fonologik jarayon bo'lishiga qaramasdan, u stilistik vositalardan biri bo'lib, bolalar folklorida bu hodisani juda ko'plab uchratish mumkin. Bu hodisa bolalar she'r va qo'shiqlarini ta'sirchan, ohangdor va jozibador bo'lishiga, ularning bolalar tomonidan osonlik bilan qabul qilinishiga yordam beradi. Bir xil tovushlarning takrorlanishi bolalar uchun she'r va qo'shiqlarni esda qolishini ta'minlaydi va ularga emotsional jihatdan ta'sir ko'rsatadi. Xalq og'zaki ijodida alliteratsiyadan foydalanish faqat badiiy tanlov emas; bolalar uchun

psixologik foyda ham bor. Ritm va takrorlash tilda namunalarni oʻrnatishga yordam beradi, erta savodxonlik koʻnikmalarini rivojlantiradi. Ovoz va soʻzlarni takrorlash fonetik idrokni kuchaytiradi, bu oʻqish va yozish qobiliyatlarini rivojlantirishning asosiy tarkibiy qismidir. Bolalar bu naqshlarni eshitib, ular bilan shugʻullanar ekan, ular til tovushlariga koʻproq moslashadi, bu ularga yangi soʻzlarni dekodlash va tushunishni osonlashtiradi.

### **XULOSA**

Xulosa qilib aytadigan boʻlsak, ushbu tadqiqot ogʻzaki anʼanalarning bolalik rivojlanishidagi rolini tushunish uchun qimmatli dalillarni beradi. Alliteratsiya oddiy stilistik vosita boʻlmay, yosh bolalarning til koʻnikmalarini oshirishda, xotirani saqlashni rivojlantirishda va fonemik xabardorlikni oshirishda muhim rol oʻynaydi, savodxonlikni muvaffaqiyatli oʻzlashtirish uchun muhim boʻlgan koʻnikmalarni rivojlantiradi. Shu sababli, oʻzbek va ingliz bolalar poetik ijodida alliteratsiya hodisasi namunlari juda koʻp uchraydi.

### **Сноски / Iqtiboslar/ References**

1. Sobirova D. Ingliz va oʻzbek tillarida qoʻshma gaplar orqali ifodalanuvchi stilistik vositalarning chogʻishtirma tadqiqi(takror, antiteza va hiazm materiali asosida). Filol.fan.nom...diss.avtoref. Toshkent, 2023. 21b.
2. O.Safarov, K. Ochilov. Boychechak. Bolalar folklori, mehnat qoʻshiqlari. Gʻafur Gʻulom nomidagi adabiyot va sanʼat nashriyoti, Toshkent, 1984
3. Michael Reck. Collection od English tongue twisters. 2004
4. Jahongirov Gʻ. “Tez aytishlar”, Oʻzbek tili va adabiyoti, №3 (1972), 49-52.
5. D.Teshaboyev, M. Madraximova. “Boshlangʻich sinflarda tez aytishlar orqali oʻquvchilarning nutqiy kompetentligini rivojlantirish”, “Actual issues of primary education: problems, solutions and development prospects” nomli jurnal, 2024
6. Gonzales, Natalia Iglesias. Learning English with Tongue Twister. Lulu Press Inc. 2009.

tomonidan qoldirilgan turar-joylar mudofaa inshootlarida olib borgan arxeologik izlanishlar natijalari taxlil qilindi va yangi g'oyalar ilgari surildi.

Natijalar quyidagicha izohlandi:

- Sharqiy Orolbo'yi hududi tekisligini odamzot tomonidan neolit davrida o'zlashtirilishi, axoli zichligi oshganligi sabab olib borgan migratsion jarayonlar, yangi-yangi xo'jalik-madaniy xo'jaliklarni tarkib topishi oydinlashtirildi.

- Neolit va bronza davri aholisini jamiyatni ijtimoiy-iqtisodiy va etnik-munosabatlarni olib borishi jarayonida Quyi Amudaryo xududida Oqchadaryo havzasi axolisi bilan o'zaro aloqalari natijalari qayd qilindi.

- Yarim o'troq va chorvador qabilalarning binokorlik bilimi asosida bunyod qilingan istexkomli turar-joylar to'g'risida tarixiy ma'lumotlar ilmiy jamoatchilik e'tiboriga havola qilindi.

#### **XULOSA**

- Arxeologik yodgorliklarda olib borilgan arxeologik izlanishlar natijalari e'tiborga olinib, Sharqiy Sirdaryo xududi tosh davrida ovchilar tomonidan o'zlashtirilmagan, neolit davri so'nggi bosqichida o'zlashtirilganligi to'g'risida xulosaga kelindi.

- Neolit, eneolit va bronza davrida axoli turar-joylar yerto'la chaylalar bo'lgan, o'zlashtiruvchi xo'jalik yo'nalishi jamiyat iqtisodiyotini namoyon qilgan.

- Temir davriga kelganda (mil.avv. X-Vasrlar), turar-joylar qurilishida paxsa va xom g'ishtlar qo'llanishi, ular atrofi mudofaa devor, unda mudofaa elementlari, tashqi devor atrofida handaq o'tganligi masalalari o'rganildi.

#### **Iqtiboslar / References / Сноски**

1. Виноградов А.В. Неолитические памятники Хорезма-М.:Наука, 1968. Вып-8-С.125-126.
2. Виноградов А.В. Древние охотники и рыболовы Среднеазиатского междуречья //ТрХАЭЭ-М.:Наука, 1981-Вып XIII-С.90-93.
3. Итина М.А. История степных племен Южного Приаралья-М.:Наука, 1977.Т.-Х-С 27-28.
4. Толстов С.П. Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция АН СССР в 1946 г //Известия Академии Наук-М.:Наука, 1947.Т.4. Вып-2-С. 177-182.
5. Толстов С.П. По древним дельтам Окса и Яксарта. М-Л, Наука, 1962-С. 154-рис 89.
6. Толстов С.П. "Древний Хорезм". М. МГУ. 1948. С. 59-69.
7. Сагдуллаев А.С. "Оседлые области юга Средней Азии в эпоху раннего железа". (Генезис культуры и социально-экономическая динамика). Автореф. Дисс. Доктор. Ист.наук.-М.:МГУ, 1989-38 с
8. Пилишко В.Н. "Раскопки в Дейнауском районе Чарджоуской области". //АО 1974,- М: Наука, 1975-С.528.
9. Kabirov J, Sadullayev A. "O'rta Osiyo arxeologiyasi". Т. O'qituvchi. 1990.
10. Baratov P. "O'zbekistonning tabiiy geografiyasi". Toshkent. O'qituvchi, 1996-В. 154-162.

## МАДАНИЯТЛАР КЎПРИГИ ВА АКАДЕМИК ҲАМКОРЛИК НАМУНАСИ: МАЪМУН УНИВЕРСИТЕТИ ФИЛОЛОГИЯ ФАКУЛТЕТИ ВА КИНЖО ГАКУИН УНИВЕРСИТЕТИ



Бугунги кунда Маъмун университети республикамиз етакчи олий даргохларидан биридир. Университет мамлакатимиздаги олий ўқув юртлари орасида халқаро ҳамкорлик бўйича етакчи ўринни эгалламоқда. Таълим соҳасидаги халқаро ҳамкорлик университет жамоаси фаолиятининг ажралмас қисмидир. Маъмун университети жаҳоннинг бир қатор йирик давлатлари жумладан, Словения, Италия, Белгия, Швеция, Испания, Япония, Малайзия, Туркия, Қозоғистон, Қирғизистон, Беларус, Россия, Озарбайжон, Жанубий Корея каби давлатларнинг олий ўқув юртлари билан ўзаро ҳамкорлик алоқаларини ўрнатди ва ушбу олий ўқув юртларида университет бакалаврият талабалари, таянч докторантлари, профессор-ўқитувчиларини ўқиш, малака ошириш, тажриба алмашиш, илмий тадқиқот ишларини амалга ошириш, шунингдек, халқаро илмий конференциялар, семинарлар, форумларда иштирок этишларини режалаштирди. Нуфузли хорижий олий таълим муассасаларининг профессор-ўқитувчилари ҳозирги кунда талабаларга таълим бериб келмоқдалар.

Маъмун университети “Филология” факултети 2022 йил 5 сентябрда ташкил қилинди. Ҳозирги кунда филология факультетида 1000дан зиёд талаба таҳсил олмақда. Улар орасида халқаро ва миллий сертификатга эга талабалар ҳам бор, улар асосан университет тасисчиси гранти асосида таҳсил оладилар. Бу ҳам университет раҳбариятининг иқтидорли ва билимли талабаларга кўрсатаётган эътибор ва эъзоздир!

Филология факултети доимо тил, адабиёт ва маданиятни ўрганиш маданиятлараро мулоқотни йўлга қўйишда асосий ўрин тутадиган макон бўлиб келган ва шундай бўлиб қолади. Глобаллашув даврида хорижий университетлар билан ҳамкорлик академик фаолиятнинг ажралмас қисмига айланиб, ўзаро тажриба алмашиш, илмий тадқиқотларни чуқурлаштириш ва халқлар ўртасида ўзаро тушунишни ривожлантириш имконини бермоқда.



Филология соҳасидаги халқаро ҳамкорлик алоҳида аҳамиятга эга, чунки улар тилни маданий ва тарихий шароитда ўрганиш учун янги имкониятлар очади. Сўнги бир неча йил ичида факултетимиз турли мамлакатлар, жумладан, Япония, АҚШ, Жанубий Корея ва бошқа университетлар билан алоқаларни фаол ривожлантирмоқда. Бу ҳамкорликлар таълим жараёнини бойитади, илмий тадқиқот чегараларини кенгайтиради ҳамда талабалар ва профессор-ўқитувчиларнинг алмашинув дастурлари, конференциялар ва кўшма илмий лойиҳаларда иштирок этиши учун имконият яратади.

Япониянинг Кинжо Гакуин университети ва Маъмун университети билан тегишли меморандумлар билан мустаҳкамланган ҳамкорлик ана шундай ҳамкорликнинг ёрқин мисолларидан бирidir. Бу ташаббуслар халқаро алоқаларни мустаҳкамлаш ва жаҳон илмий ҳамжамиятига интеграцияни рағбатлантиришга содиқлигимизни кўрсатади.

Кинжо Гакуин университети Япониянинг Аичи префектураси, Нагоя шаҳрида жойлашган хусусий аёллар университетидир. Унинг кампуси Морияма-ку худудида жойлашган бўлиб, талабаларга турли академик ва маданий ресурслардан фойдаланиш имкониятини беради.

Мазкур даргоҳ 1889 йилда ташкил этилган ва 1949 йилда университет мақомини олган. "Кинжо" ("Олтин қалъа") номи асосий кўрғоннинг тепасидаги иккита олтин шачиҳоко билан машҳур бўлган Нагоя қалъасининг тарихий номига ишора қилади.

Университет гуманитар ва ижтимоий фанлардан тортиб табиий фанларгача бўлган кенг кўламли фанларни қамраб олувчи 14 та бакалаврият факултети ва мутахассисликларини ўз ичига олади. Магистратура ва докторантура дастурларини таклиф қилувчи Гуманитар фанлар ва инсон экологияси олий мактаби ҳам мавжуд.

Университет кутубхонаси ўқув муҳитининг муҳим қисми бўлиб, уй вазифаси, тадқиқот ва ўқиш учун имконият яратади. Университет нафақат маҳаллий, балки халқаро талабаларни ҳам қабул қилади, маданий алмашинув учун ўзига хос муҳит яратади, турли миллат вакиллари билан учрашади ва халқаро алоқаларни ўрнатади.

Маъмун университети Филология факултети ва Кинжо Гакуин университети Гуманитар фанлар факултети ўртасида ўзаро англашув меморандуми имзоланиши орқали мустаҳкам алоқалар ўрнатилди. Мазкур ҳужжат академик алмашинувни ривожлантириш, қўшма таълим ва илмий лойиҳаларни амалга ошириш йўлида муҳим қадам бўлди.



Меморандум ҳамкорликнинг қуйидаги асосий йўналишларини ўз ичига олади:

Касбий ҳамкорликни чуқурлаштириш ва тажриба алмашиш учун ўқитувчилар ва тадқиқотчилар алмашинуви;

ёш мутахассисларнинг дунёқарашини кенгайтириш ва икки давлат таълим тизимининг ўзига хос хусусиятларини ўрганиш имконини берувчи бакалаврият талабалари алмашинуви;

маданий ва илмий меросни чуқурроқ тушунишга қўмаклашиш учун академик маълумотлар ва материалларни алмашиш;

илмий иш учун янги истиқболларни очадиган қўшма тадқиқот лойиҳалари ва симпозиумлар ташкил этиш;

муайян эҳтиёж ва имкониятларга қараб факултетлар томонидан келишилган бошқа ҳамкорлик шакллари.

Шартнома ўзаро ва ҳар бир университетнинг автономиясини ҳурмат қилиш тамойилларига асосланади. Режалаштирилган барча тадбирлар иккала факультет вакиллари томонидан олдиндан келишиб олинади ва томонларнинг илмий ва молиявий имкониятлари ҳисобга олинади. Меморандум беш йил муддатга амал қилади, шу каби муддатлар учун автоматик равишда янгиланади.

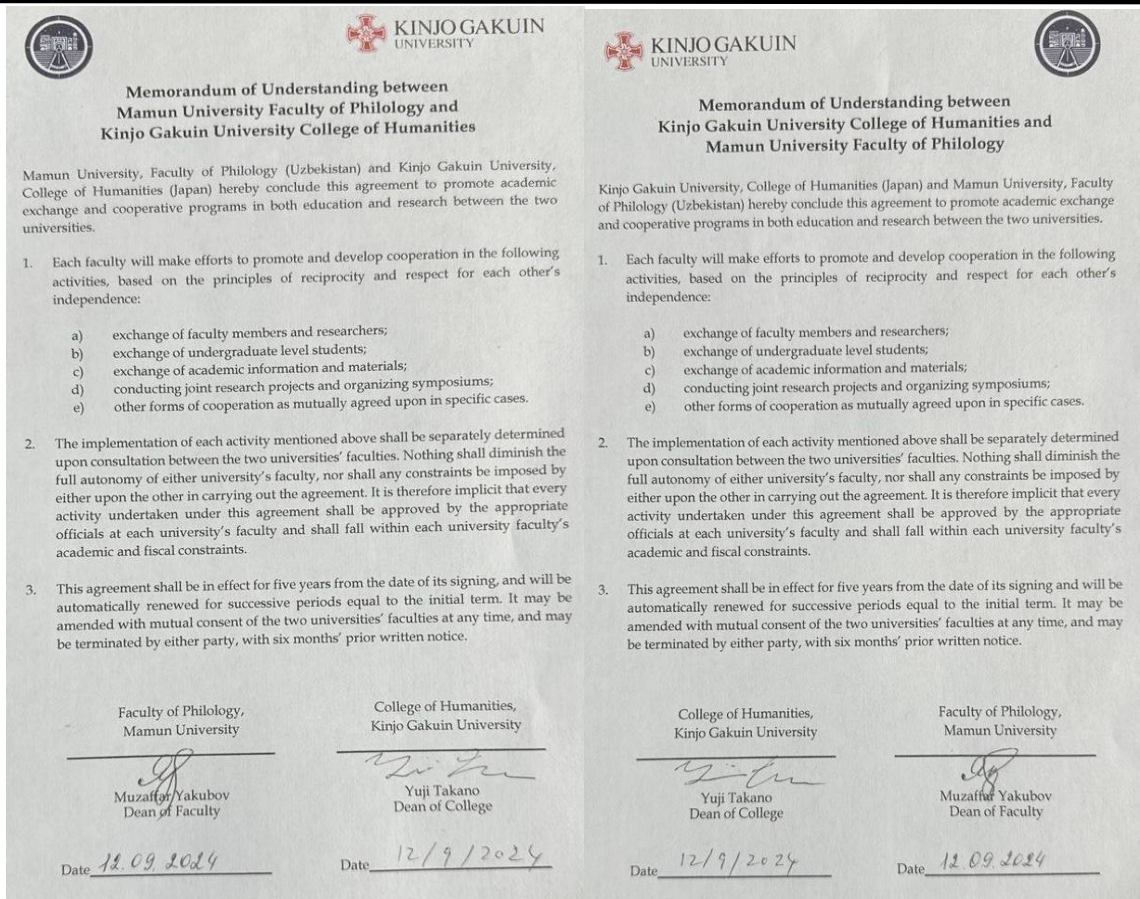
Ҳамкорлик доирасида илгари сурилган энг истиқболли ғоялардан бири ҳар икки университет талабалари учун ҳар йили қишки ва ёзги икки ҳафталик оромгоҳларни ташкил этиш таклифи бўлди. Ушбу тадбирлар қуйидагиларга қаратилган:

Икки давлат маданияти, ҳаёти ва тарихи билан танишиш;

маданиятлараро алоқаларни мустаҳкамлаш;

амалий мулоқот орқали иштирокчиларнинг тил малакаларини ошириш.

Бундай оромгоҳлар талабалар учун нафақат билимларини чуқурлаштириш, балки бошқа давлат вакиллари билан дўстона алоқаларни ўрнатиш имкониятини берувчи ўзига хос майдонга айланади.



Мамун университети ва Кинжо Гакуин университети ўртасидаги ҳамкорлик замонавий таълим соҳасида халқаро ҳамкорлик муҳимлигини кўрсатади. Бу нафақат иштирокчиларнинг касбий маҳоратини оширишга, балки Ўзбекистон ва Япония халқлари ўртасидаги дўстлик ва ўзаро ҳамжихатликни мустаҳкамлашга хизмат қилади. Ҳамкорликнинг янада кенгайтиши ҳар икки томон учун янада кенг имкониятлар яратиши кутилмоқда.

Бу тadbирларни амалга оширишда бевосита иштироқ этган ва асосий сабабчи бўлган ҳақиқий ва ёрқин инсонни эслатишимиз керак! Маъмур университети ва Япониянинг Кинжо Гакуин университети ўртасида ҳамкорлик алоқаларини ўрнатишда яхши дипломат ва тadbиркор Ибрагимов Бунёдбек Абдушарипович муҳим рол ўйнади, унинг фаолияти Ўзбекистон ва Япония ўртасида муҳим кўприк вазифасини бажариб келмоқда. Ўзбекистон Республикасининг Нагойядаги фахрий консули Хироюки Ито жанобларига қимматли вақтларини аямасдан ва беминнат хиссаларини кўшганлари учун алоҳида миннатдорчилик билдирамыз.

Бунёдбек Абдушарипович 1985-йилда Урганч шаҳрида туғилган, юридик маълумотга эга, 2007-йилда Тошкент давлат юридик институтини, 2009-йилда Нагоя университетини тамомлаган, ҳуқуқшунослик магистри даражасини олган. Унинг фаолияти халқаро ҳамкорлик, ўзбек маданиятини тарғиб қилиш ва икки давлат ўртасидаги иқтисодий алоқаларни ривожлантириш борасидаги фаол ишлар билан ажралиб туради.

2017 йилдан Б.Ибрагимов Нагоя-Ўзбекистон дўстлик жамияти (ФАНУЗ) ҳаммуассиси ва ижрочи директори, Нагоя шаҳрида жойлашган Глобал Силк Роад Инс. компанияси муассиси ва ижрочи директори. Унинг ташаббуслари билан қатор муҳим шартномалар, жумладан, Туризм давлат қўмитаси ҳузуридаги Миллий жамоат маркази билан ҳамкорлик тўғрисидаги меморандум ҳамда Тошкент ва Нагоя шаҳарлари ўртасида маданият ва туризм соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги шартнома имзоланган.

Ўзбекистоннинг сайёҳлик салоҳиятини оммалаштириш, миллий маҳсулотларни Япония бозорига олиб чиқиш, япон сармоясини жалб этиш борасидаги саъй-ҳаракатлари икки томонлама муносабатлар ривожига катта таъсир кўрсатган. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Япониядаги ватандошлар билан учрашувини ташкил этиш, Нагоя мэрининг Ўзбекистонга ташрифи, маданий-иқтисодий алмашинувни ривожлантиришга хизмат қилувчи лойиҳаларни амалга ошириш унинг ютуқларидандир.

Халқаро алоқаларни мустаҳкамлашга қўшган ҳиссаси учун Бунёдбек Абдушарипович “Шухрат” медали (2020) ва “Фаол тадбиркор” кўкрак нишони (2024) билан тақдирланган. Унинг фаолияти нафақат Ўзбекистонни халқаро майдонда танитибгина қолмай, балки таълим, фан ва маданият соҳасидаги ҳамкорлик, жумладан, Кинжо Гакуин университети билан ҳамкорлик қилиш учун ноёб имкониятлар яратди.

Филология факултетининг Япониянинг Кинжо Гакуин университети каби хорижий университетлар билан ҳамкорлиги - халқаро ҳамкорлик илм-фан, таълим ва маданият ривожига қандай ҳисса қўшишининг ёрқин намунасидир. Бу каби ташаббуслар талабалар ва профессор-ўқитувчилар учун янги уфқларни очиб, тажриба алмашиш, тадқиқотларни кенгайтириш ва маданиятлараро тушунишни чуқурлаштиришга ёрдам беради.

Бу жараёнда Бунёдбек Абдушарипович Иброҳимов каби фаол меҳнати ва фидойилиги билан мамлакатлар ўртасидаги дўстлик кўприқларини мустаҳкамлаган инсонларнинг саъй-ҳаракатлари алоҳида аҳамият касб этади. Унинг ҳиссаси узоқ муддатли ҳамкорликни ривожлантириш йўлидаги муҳим қадам бўлиб, натижада нафақат қўшма лойиҳалар, балки таълим ва маданият алмашинувининг янги истиқболларини шакллантиришга эришилди.

Ишончимиз комилки, Кинжо Гакуин ва бошқа хорижий университетлар билан ҳамкорлик янада ривожланиб, янги самаралар олиб, факултетимизнинг халқаро нуфузини мустаҳкамлайди. Бу ташаббуслар таълим ва илм-фан халқларни бирлаштириб, умумий мақсадларга эришиш ва глобал билимлар ҳамжамиятини яратишда қудратли воситага айланаётганидан далолат беради.

**Якубов Музаффар Камилджанович-  
Маъмур университети Филология факультети декани**



ISSN 2181-9696

Doi Journal 10.26739/2181-9696

# «MAMUN SCIENCE» JURNALI

3 JILD, 1 SON

ЖУРНАЛ «MAMUN SCIENCE»

ТОМ 3, НОМЕР 1

JOURNAL OF «MAMUN SCIENCE»

VOLUME 3, ISSUE 1

Контакт редакций журналов. [www.tadqiqot.uz](http://www.tadqiqot.uz)

ООО Tadqiqot город Ташкент,  
улица Амира Темура пр.1, дом-2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)

Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of [www.tadqiqot.uz](http://www.tadqiqot.uz)

Tadqiqot LLC The city of Tashkent,  
Amir Temur Street pr.1, House 2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: [info@tadqiqot.uz](mailto:info@tadqiqot.uz)

Phone: (+998-94) 404-0000